Tamil Heritage Foundation

தமிழ் மரபு அறக்கட்டளை

Electronic preservation of Tamil heritage materials

e-Book series

an international NGO initiative to digitize old Tamil books and palm leaf manuscripts

visit http://www.tamilheritage.org

தமிழ் ஓலைச்சுவடிகள், நூல் பாதுகாப்பு.

பாதுகாப்பற்ற நிலையில், மறுபதிப்பு காணாத பழைய நூல்கள், ஓலைச்சுவடிகள் போன்ற தமிழ் முதுசொம்களை மின்பதிப்பாக்கி தமிழ் வளத்தை நிரந்தரமாக்கும் ஒரு சர்வதேச தன்னார்வ முயற்சி.

மேலும் அறிய: http://www.tamilheritage.org

முதுசொம் முத்திரை

தமிழ்ப்பாதுகாப்பின் அக்கறை

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

ஸ்ரீமதே நிகமாந்தமஹாதேசிகாய நம:

ஸ்ரீமத் வேதாந்ததேசிக வைபவப்ரகாசிகைக் கீர்த்தனை.

இஃது

மத்தியார்ஜுநம்,

அநந்தபாரதி

இயற்றியது.

இன்னம்பூர்

ஸௌந்தரராகவ அய்யங்கார் அவர்களால்,

கும்பகோணம்

ஸ்ரீ கோமளாம்பா அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

இதன் விலை. } 1930 ௵ ஜூன்-மீ } 0—8

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

ஸ்ரீமதே நிகமாந்தமஹாகுரவே நம:

ஸ்ரீ வேதாந்ததேசிக வைபவப் பிரகாசிகைக் கீர்த்தனை.

காப்பு-ஆசிரிய விருத்தம்

பொன்னுறையுமணிமார்பனீலவண்ணன்
பூங்கமலக்கண்கைமுகம்பாதன்வேத
மென்னுமுயர் வேங்கடவெற்பினில்விளங்கு
மெய்ப்பெருமான்கண்டாவதாரமான
பன்னுபுகழ்வேதாந்தகுருவிலாசம்
பைந்தமிழாற்கூ அதற்கே சேனைநாதன்
முன்னின்றுடபக்கருவானவன் சீர்பாத
மூப்பதாமிக்குவக்குகாப்பதாமே. (க)

இதுவுமது.

வேங்கடநாதார்யகவிவாதிசிங்கர்
வேதாந்தாசார்யனெனவிளங்கிநாளும்
பாங்குபெறுநூற்பலவாக்கருளி
பாஸ்யம்வாழ்த்திக்குப்பாரின்மீது
ஒங்கியராமாநுஜஸித்தாந்தஞ்செய்து
முடக்ஷிதப்பொருளெல்லாம்வெளியாக்கண்டார்
சீங்கிவையாமெல்லாமனத்துரைக்கி
யென்றுவோம்வந்தர்தான்பண்ணுவோமே. (உ)

விருத்தம்.

ராமானுசபாதத்திரமேயாகி
    ஞானவைராக்கியபூஷணனப்பன்னர்
நாமனுர்வைபவப்பிரகாசிதன்னைத்
    தமிழினற்கீர்த்தனையின்வரிசைபாடப்
பூமானுமணவாளமுனியாகப்
    புகழ்நாதமாமுநிகோதவாய்நின்று
தேமாசானுதிருபாம்பரைக்கே
    யென்செய்வோம்வணங்குதல்புந்திசெய்வோமே. (க)

எம்பெருமான்திருவடியேசொர்ணமாக
    இதாங்கள்யாவைகளுக்குரும்பாவென்னி
கம்பினவசெங்கள்குருகருணைவாரி
    கஸ்திராமானுசர்சரணம்போற்ற
அப்புவியிலெங்களுமேபுகழுந்தாப்பி
    லக்தருரியர்குமார்பூர்ணசந்த்ர
விம்பமாம்வேதாந்ததேசிகன்றன்
    விலாசந்தான்சரஸ்வதிவிலாசந்தானே. (உ)

வந்தமுடைக்குலங்களுக்குத்தக்கைதாயா
    யிசையுவதிதகவர்கிஸைசெல்வமெல்லாக்
தந்தருளியெங்கள்குலப்பதியாய்நின்று
    சரணபாய்வதுனமலர்த்தொடையல்வேய்ந்த
அந்தமுதற்குரவனடிவாழ்த்திநிர்த்த
    அற்புதவேதாந்தகுருவிலாசந்தன்னைச்
செந்தமிழ்க்கீர்த்தனையாகச்செய்யவெங்கள்
    தேசிகரேவாக்குமுதக்கந்தான்வாரே. (௩)

வாழ்வானகீர்த்திமிகும்பூதர்பொய்கை
    வார்பேயர்பட்டர்பிரான்பத்திசாரர்
சூழ்செய்குலசேகரனர்யோகிவாகர்
    தொண்டரடிப்பொடிகலியனெதிகளுநன்
தாழ்வியாருமிலாதபாங்குசருந்தேனுர்
    தம்முனைவந்தார்முடியனடியாரன
ஆழ்வாராசிரியர் திருவடியேசென்னி
    யணிகுவோமனுதினமும்பணிகுவோமே. (௪)

மங்களம்-தரு-இராகம்-சுருட்டி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

வேதாந்தாசார்யருக்கு ஜயமங்களம் - எங்கள்
வேங்கடநாதார்யருக்குச் சுபமங்களம்

அநுபல்லவி.

மேதாவிசகல கலருக்கு மெய்ப்புகழ்விசாலருக்குத்
தோதாரம்மன்பாலருக்குத் தொண்டரனுகூலருக்கு (வேதா)

சரணங்கள்.

கவிதார்க்கிகசிங்கருக்குப் புங்கவர்க்கு மங்களம்
கண்டாவதாரருக்குத் தீரருக்கு மங்களம்
திவ்யமாலைகர்த்தருக்குத் தரிசனப்பிரவர்த்தகர்க்குக்
கவலையில்லாச்சித்தருக்குக் கண்ணனடிப் பத்தருக்கு (வேதா)

சகலஜநபூஜிதர்க்குத் தேசிகர்க்கு மங்களம்
சர்வதந்த்ரம் வல்லவர்க்கு நல்லவர்க்கு மங்களம்
பகவதாமவாசகர்க்குப் பாசவினைநாசகர்க்குப்
அகிலபாபமோசகர்க்கு அபக்திரோவாபாசகர்க்கு (வேதா)

அப்பின காரியர்க்கு வேதியர்க்கு மங்களம்
சொற்பொருள்ஞானருக்கு ஆனருக்கு மங்களம்
யாப்பினில்விசித்திரர்க்கு அனந்தசூரிபுத்திரர்க்குக்
காப்புவேதவத்திரர்க்கு கமலநயனர்பொத்திரர்க்கு (வேதா)

வெண்பா.

சீரார் குடந்தைத் திருக்கண் வளர்கின்ற
ஆரா வமுத வடியிணையை — நேரடிச்
சென்றடைந்த வேதாந்த தேசிகன்றன் வைபவத்தை
இன்றெடுத்துச் சொல்லுவேன் யான்.

தரு-இராகம்-அசாவேரி. தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

நாராயணனெங்க ளாராவமுதனே
நாவேதநிருண மேவே

அநுபல்லவி.

சீரார்குடந்தையித் செழிக்குங்கோமளவல்லி
சேர்ந்தமர்ந்தருளிய சாரங்கமேனி சாரங்கபாணி (நாரா)

சரணங்கள்.

நலமிகுந்ததன்மார்பிற் கவுத்துபமணிபோலே
நாடுஞ்சகலதிவ கோடிகளொருகாலே
சதுர்த்தமதியார்கெக்க நாமிராச்சியமேலே
கடந்ததன்திருவடி காணவேபரிவாலே

சொலுக்காணகளேப — சாதிகளைத்தொடுத்துத்
தொடர்ந்தநிலுலன்னிய — பாஞ்சராத்ரமெடுத்து
உலகம் பிழைக்கவேண்டி — வேதங்களைக்கொடுத்து
உரையநிர்நிடவோத் — சாத்திரங்களுமடுத்து
தலவிநிராசப்பிர — மாணங்கள்செய் புராணங்கள்தந்த (தாதா)
சநத்குமாராதிகளால் — மோட்சசாத்திரங்களோதித்
தானேநாரதபார — சாதகாவுனகாதி
கனத்நாரிகவிகளிட்டாத் — தமசம்பிரதாயசித்தி
கண்டு நடத்திப்பின்னம் — வியாஸமுனிவராதி
களித்தமுனிவர்களுக் — தாமாகவே பிறந்து
சரீரகாதிகளைப்பிர — வர்த்திசெய்தேநிறந்து
அனைத்துலகங்களினும் — யானைவசனுநிறைந்து
அனுவுக்களுமலேக்கு — மெய்யாகவேயிருந்து
மனத்திலெண்ணியதருச் — வாசதேவஸ்ரேசவிரு (தாதா)
ஆளிட்டுப்பிரவர்த்திக்கை — செயவும்வேண்டுமென்றன்றே
அன்னமச்சவயக்கிரீவ — சாநாராயணரென்றே
சாளிட்டுவராகராம — தேதாசரியரென்றே
நல்லவதாரங்க — வேதான்வெளிநின்றே
ஆளுக்நிறமைசொல்லிப் — புருஷார்த்தங்கள் விண்டு
அறிவிக்கச்சியவன்கள் — தன்னைப்பிரித்துகொண்டு
தானுக்கடக்கைகளுக் — கூட்டிப்பணிதல்கண்டு
தானேதரிசனத்தைத — வளர்த்திநின்றுனேபண்டு
வாளுஞ்சங்கமூர்திரு — வாழியாருபசாழியாசரி. (தாதா)

விருத்தம்.

கோதிலாத்தமிழாசாரியர்களின்னக்
குருதேவர்பாவருசிகவர்த்திருவர்
மாறிமேற்ப்ரவர்த்தகராய்மகாசார்யர்
வாக்கியகாருமெனவேபிரமநந்தி
ஓதுமிவர்களுக்குப்பின் புகாசப்பத்தி
ஆற்றுமாழ்வாரெனவே தாப்பிற்பின்னே
யாதிசம்பிரதாய பரிசுத்திகன்னி
லருள்செய்தார் வேதாந்தப்பொருள்செய்தாரே.

திருமுடியடைவு.

தரு-இராகம்-மோகனம்-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

வாயேசம்மாழ்வாரைச் சொல்வாயே.

அனுபல்லவி.

வாயேசிவேதச்தமிழ்செய்த
மாறன்சடகோபனென்றேயிரு. (வாயே)

சரணங்கள்.

அம்போதிநீரை — யோகம்வாங்கி
யபிகவமாகவே — யுமிழுவேதாங்கி
அம்புலிபெங்கும் — வினைவுகளைங்கி
யதுபோலெபியர் — வேதங்களுங்கி
ஜுண்பொருள்கண்டு — சொரிந்தாரே
அவவடியார்கள் — வலிந்தாரே
சம்புவாய்சம்புவாய் — குருகூர்வள்ளலே
நாதமுனிகளே — யோதுங்குருவென்று (வாயே)

கலியுகமாதிலிற் — பிரவர்த்திகாடினார்
கண்ணையடியினை — கண்டுகூடினார்
கலிவதில்லாமலே — யன்புருடினார்
ஞானுணர்த — மடுவிளிவாடினார்
நலமதாகவியில் — வல்லோரே
ஞாலம்புகழு — நல்லோரே
சொலுவாய்சொலுவா — யவர்சிறடியிணைத்
அறிந்துமெந்நினிற் — பதித்து அனுதினம் (வாயே)

சகலர்க்குமதி — காரமதனை
தமிழ்நிலுலே — வேதநிதனை
மிகவேசொல்லு — முழுதிமெய்ஞ்ஞான
வினைவாய்வர்து — தரிசனமான
தகைமைபொருந்திய — ஆழ்வாரே
தண்குருகூரினில் — வாழ்வாரே
மிகவேமிகவே — பரவுபரவுக
வீடுபெறும்படி — கூடிவந்திரு (வாயே)

விருத்தம்.

நம்மாழ்வார் தமக்குப்பின்ப்ரவர்த்தரானார்
நாதமுனியுயக்கொண்டார்மணக்காணம்பி
இம்மாநிலம்புகழுவர்தாரான
யாமுனரோடெபெரியப்ராவர்த்தரானார்
எம்மான் ஸ்ரீபாஷ்யபோதாயனுசி
யிடம்பிள்ளையாழ்வார்களிடமங்குரிக்க
டம்மாங்குயாமுனிகளிடத்தி
லேங்குருகிசனத்தனிதாய்ச் செழித்ததன்றே.

விருத்தம்.

வணிதமாத்தரிசனத்தான் பாஷ்யகாரர்
மகிமையான்மாமாநிக்கினைகண்டீற
அணிபெரும்பூதூரில்வந்தேயவதரித்தார்
யாதவப்பிரகாசரிட நூல்கள்கற்றார்
அணிபெரியநம்பி திருவடியைச் சார்ந்தங்
காளவந்தாரவர்க்கருளுஞ்சம்ப்ரதாயம்
பணிவுடையாலவர்பக்கலெல்லாங்கேட்ட
பாங்கினர் வரவாவு மோங்கினரே.

தரு-இராகம்-பைரவி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

எம்பெருமானார் சம்பிரதாயத்தினை
இன்னதென்றுரை செய்வாய்மனமே.

அநுபல்லவி.

அம்புவிமீதினி லணிபெரும்பூதூரி
லவதரித்தருளிய தவனடியிணை கண்ட (எம்)

சரணங்கள்.

யாதவப்ரகாசரிடஞ் சாஸ்திரங்கள்படித்தாரே
அதிர்தபெரியநம்பி திருவடியைப்பிடித்தாரே
மேதினிமேலாளவந்தார் சம்பிரதாயக்தடித்தாரே
விதங்களெல்லாமறிந்து மாயிகளையடித்தாரே
சாதகமாகவே திருக்கோட்டியூர்நம்பி
சந்நிதியினிற்சென்று காத்தமிகவுநம்பி
நீதிசமகலோகர் திருமந்திரம்விளம்பி
நிலைகள்சொல்ல அதிந்து நின்றாரின்னர்திரும்பி (எம்)
திருவரங்கப்பெருமானரையார் சந்நிதியடுத்தாரே
திருவாய்மொழியையோதித்தோத்ரங்களையெடுத்தாரே
திருமலையாண்டான் சந்நிதன்னிலன்புதொடுத்தாரே
திருவாய்மொழிக்குப்பொருள் விண்டவலைவிடுத்தாரே
திருமலைநம்பிசக் கிரியிலிராமாயணம்
தெளிந்துவரவே சாந்தமீதவுங்குணம்
திருமலைகோயில்பெரு மாள்கோவிந்தராயணம்
திவ்யதேசங்களெல்லாக் திருத்திருநேபூரணம் (எம்)
திக்குவிசயஞ்செலுத்திச் செயவிருதமீதினரோ
சிறந்துதான்சரஸ்வதி பீடமதிலேயேறினரோ
யிக்கவேபோதாயாவி ருத்தியைக்கண்டு கூறினரோ
விளங்கும் ஸ்ரீபாஷ்யமதை விரிவுசெய்து தேறினரோ

தக்கசாஸ்வதியுஞ் சாசில் வசித்த நல்ல
தருமான கிரந்தமென்ற பாஷ்யமதவேசெல்ல
இக்குவலயங்களிற் சகலகலையும்வல்ல
ரிவரேமீண்டுங்கோயி லேறவெழுந்தார்சொல்ல (எம்)

இதுவுமது விருத்தம்.

கோயிலதிலெழுந்தருளித்தமதுசீடர்
கூரத்தாழ்வான்முதலியாண்டான்கல்வி
ஆயுமறிவேமிருந்தடாதனாழ்வா
னருள்ளனப்பெருமா ளெம்பெருமானாசம்
சேயனவேதநானபுத்ராகவந்த
திருக்குருகைப்பிரான்புள்ளான்கிடாம்பியாச்சான்
ஆயவர்க்குப்பாஷியமுமாழ்வாராய்ந்த
அருங்கலையின்ரகசியமுமளித்திட்டாரே.

இதுவுமது விருத்தம்.

அதிகபத்தியாசெபதிகளைமுதாற்று
சாலேசந் சேவிதாரயவணியெல்லாம்
அதிசெய்யவெழுபத்துநாலுபேடு
அலங்கவதிற்சம்பதாயிருத்தருளான
திசிபென்றேமாமுலைநிக ரகேகர்
நிலைகொண்டு அதித்திடவேயரங்கமீதி
லெதிசார்வபூபரிசனவனுசக்திக்க
இருந்திட்டார்தரிசனமுப்புரிந்திட்டாரே.

தரு-இராகம்-தோடி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

தரிசனபரம்பரைகளின்னத் - தெரியச்சொல்கிறேன்.

அநுபல்லவி.

தனவிதிகளிலரங்கமாநகர் வருயெதிந்தரரைப்பரவிவந்திடும் (தரிசன)

சரணங்கள்.

உபயவேதாந்த விபவங்களெல்லா
மபிவிருத்தியாகிச் சுபகுணர்தந்து
நிபிடசிடர்கள் ப்ரபலமேகொண்ட
சபைபெறிந்த தபோநிதியவர் (தரிசன)
மசம்பலாக்கனி தேன்மொழிவைப்போற்
றும்பிரசாதிக்குஞ் சாம்பிரதாயமே
லாம்பிரகாசத்தி டாம்பியாச்சானென்
றும்பிரபாகர சாம்புராதன (தரிசன)

ஆத்திரேயர்தன் கோத்திரத்தினில்
வாய்த்தவர்ப்ரண தார்த்தியபஞ்சனர்
சாத்திரீதிகள் பார்த்தெதிராக
சேத்திராகவே காத்திருந்தவர் (தரிசன)

விருத்தம்.

மண்டலமெலாம்புகழுமெதிந்திரர்க்கே
மகாகிரியாகலங்கண்டாம்பெரச்சான்
தொண்டுசெய்தாகரியத்தின்பொருளெல்லாஞ்
சொலக்கேட்டுத்தமக்குற்றகுமாரபாக்யம்
கண்டிடவிராமாநுஜன்குனென்றே
கருணையாய்த்திருநாமஞ்சாத்திப்பின்னும்
பண்டையுடையவர்ப்ரசாதித்தசெல்லாம்
பாலிப்பார்மிகவுமனுகூலிப்பாரே.

இதுவுமது விருத்தம்.

மேதாவிராமாநுஜப்புள்ளாலும்
மேதினியிற் ப்ரசித்தராயுபயமான
வேதாந்தப்ரவர்த்தராமவர் குமாரர்
விபுதர்பத்மகாபரென்போர்கருணைதன்னு
வேதாளியில்லக்குமிசபலங்கொண்டா
ரோமாநுஜப்புள்ளாலென் ரேர்மைதன்
தோதாகாயுகியெனுங்குமார்த்தியாருஞ்
ஜொலிக்கின்றார்பிறகுமிரபலிக்கின்றாரே.

இதுவுமது.

கண்ணிகள்-இராகம்-சௌராஷ்டிரம்-தாளம்-ஆதி.

பூமாநிருக்குங்கிடாம்பிபத்பநாபர்
புண்ணியகாலிகுமாரர் - எங்கும்
ராமாநுஜப்புள்ளாளென்றுசொல்லுந்திரு
நாமந்தரித்தவர்பேர். (௧)

வாலயமுதொடங்கிச்சமுராசாய்
மண்டலமிதினிலோங்கத் - தக்கை
பாலித்சகலங்களானகலைகான
பாரங்கதப்பெயர்தாங்க. (௨)

சத்தரும்தர்க்கமுமீமாஞ்சாதியாஞ்
சாஸ்திரமதிகரித்தாரே - தம்மைப்
பெற்றவராலேயதிற்றபின்வேதாந்த
பேழையுடனிருந்தாரே. (௩)

இவ்விதத்தகண்டுமங்குள்ள பெரியோ
ரிவருமப்புள்ளாரோவென்றே - அரு
ளங்ஙனேசெய்தாரேயன்றுமுதலாக
வப்புள்ளாராயினரன்றே. (௪)

இங்கிப்படித்தாமேசிரங்கப்புள்ளா
ரெனும்பத்மநாபர்க்குவாய்த்த - வேத
புங்கவரப்புள்ளார்தாமுமிருந்தார்
பொருந்துங்கலைநயின்ஞ்சாற்ற. (௫)

செய்ய எதிந்திரர்க்குஞானபுத்திரனை.
திருக்குருகைப்பிரான்புள்ளான் - அவர்
அய்யவனுகிய எங்களாழ்வானுக்குச்
சொல்லவுமேமனதன்னான். (௬)

மாருதபாஷ்யமுதலானவேதாந்த
மார்க்கத்திருவாய்மொழிக்குந் - தன்னு
மாருயிரப்படிவிட்டாரேயின்ன
மகேசபிரபந்தம்விழிக்கு (௭)

பாத்திராக்கிரகமெல்லாம்
பரிந்துபிரசாதித்தாரங்கே - மன
தேத்திப்பணிவிடைசெய்துமிருந்தாரே
யெங்களாழ்வானவரிங்கே. (௮)

எம்பெருமானுருடன்பிறந்தான்பின்னே
யென்றஞ்சாஸ்வதிபீடம் - தானே
யம்புவிசீதினிற்பாஷ்யவிம்முரளை
வாதிக்கம்பெற்றவிசேடம். (௯)

தேசப்பிரசித்தநடாதூராழ்வானுக்குச்
சேருந்திருப்பேரனாம் - தேவ
ராஜப்பெருமானுடையகுமாரர்
நடாதூரம்மாளென்னும்பேராம். (௰)

சகலசாத்திரபாரங்கதத்துவமே
தாவிநடாதூராழ்வாரே - உயர்
ஜெகப்பிரசித்தருமாயிருந்து
சிறந்துபாரில்வாழ்வாரே. (௰௧)

அவர்தமையனுங்காடைத்தோழப்ப
ரனுமதிதானேகண்டு - வெகு
சவரணையாகளங்களாழ்வானுக்கே
தானபுத்திரவித்தியமுங்கொண்டு. (௰௨)

சந்தேகசீக்கும்ஸ்ரீபாஷ்யமுதலான
தத்துவதரிசனரீதி - இன்ன
மந்திரமுமாயெவாருயிரப்படி
மற்றுமெல்லாந்தாமேயோதி. (௰௩)

எங்களாழ்வானைநடாதூரம்மாளவ
ரிப்படியாசிரயித்தாரே - புவி
யெங்கும்பிரசித்ததரிசனாகி
யிருந்துமகிமைபெற்றாரே. (௰௪)

நடாதூரம்மாள்-தரிசனம்-விருத்தம்.

சீராருநடாதூரம்மாளுந்தாமே
சிறந்திடுங்கிடாம்பியப்புள்ளார்தமக்குந்
சீராமப்பிள்ளைதிருப்போருமாந்
ஜெயவாக்காள்வென்றபட்டர்திருக்குமாரர்
போனதிசையியாசபட்டருக்குப்
பின்னும்ஸ்ரீபாஷ்யப்பய்காரர்க்குத்தாமே
நாராயணன்திருவடிப்பேரவர்த்தி
காட்டினார்வகைலகலேகாட்டினாரே.

இதுவுமது-விருத்தம்.

செப்பமாநடாதூரம்மாள்சீர்பாதஞ்
சேர்ந்துவேதாந்தமெல்லாந்தெளிந்தேயெங்க
ளப்புள்ளார்தரிசனத்தைவளர்க்குநாளி
லவனியெங்குங்கொண்டாடவிருந்தாரிப்பால்
மைப்புயனிற்றிருமேனிமுதல்வனெங்கள்
வரதராஜப்பெருமான்மகிழ்ச்சிபோங்கி
யெப்பொழுதும்வளர்பதியேகாஞ்சியென்ன
வேதத்துவார்முனிவரெலாம்போற்றுவாரே.

கஞ்சி-மகிமை.

தரு-இராகம்-எதுகுலகாம்போதி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

காஞ்சிபுரி காஞ்சி - தந்தானே
சாக்ஷிவரதர்காணியாகதி.

அநுபல்லவி.

காஞ்சனகவாத்தினமே வாஞ்சிறைப்பாலி
கன்னல்சென்னல்-தென்னஞ்சோலைகதிகபுண்ணியவேலி (காஞ்சிபுரி)

சரணங்கள்.

௧. ககரமெனுமக்ஷரம் கமலாலனன்பேரே
கண்டடைத்தாரிதானே காஞ்சியென்னுநேரே
தகைமைபெருகும் தேதானத்திகிரியென்பாரே
கைலபாபங்கள் விமோசனஞ்செய்யுஞ்சீரே (காஞ்சி)

௨. என்னுவீசத்திகிரி யாமிர்தமலைமேலே
யெம்பெருமானைப் பிரமன்பூஜையொருநாலே
பண்ணினர்யாகமத்திலவிர்ப்பாகங்கொண்டார்பாலே
பரமபத்தராழ்வார்கள் பாடினதினாலே (காஞ்சி)

௩. குடியாமயோத்தியும் மதுரைமாயாகர்
யொல்லுவன்கச்சியவந்தி கந்துவாரகைப்பிரகாசி
காடிமுத்திதாயகமாய் காட்டியேழும்பேசி
கல்லவர்களொக்காளு மேகொண்டவிசவாசி (காஞ்சி)

௪. கல்லுயர்ந்தமெம்மதிலும் கச்சியென்றுங்கூடும்
காமருபூங்கச்சியென்று கண்டிசைகள்பாடும்
சொல்லுமணிமாடங்கள் சூழ்ந்ததிருவீடும்
தாயமுத்திப்பிரதமென்றேதொண்டர்கள்கொண்டாடும் (காஞ்சி)

புண்டரீகாக்ஷர்.அவதாரம்.

விருத்தம்.

சுயம்புதாகளிபிறந்தமாயேமலைக்குந்
தூயருமின்கூவுமிளஞ்சோலைசூழ்ந்தே
வயல்களெல்லாங்கரும்புசக்குசெந்நெல்வேயின்
மணியசவிவேகவதிவடபாற்கொண்டே
சயிலவாமெனுமத்திகிரியாங்காஞ்சி
ஸத்யவிரதக்ஷேத்திரம்விளங்க
வுயர்புண்டரீகாக்ஷதீக்ஷிதர்ய
ருண்டானார் ஹரிபதத்திற்றொண்டானாரே

தரு-இராகம்-புன்னாகவராளி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

உண்டானாரேவரதர்பொன்னடித்தொண்டானாரே.

அநுபல்லவி.

மண்டலமீதினில்வரும் பண்டிதர்களாலேபுகழ்
கொண்டதிருநாமம்பெற்ற புண்டரீகாக்ஷதீக்ஷிதர் (உண்)

சரணங்கள்.

க. அனன்னியப்பிரயோசனராய் - வருணாச்சிரமாசார
மதநிலைகள் தவறார்
மனநிலைபின்மாறுமலேகனகியமமாயரிவை
யனுதினமுமேசாயாராதனவிதிகள் தாமேசெய்பவர் (உன்)

உ. செகம்புகழுஞ்சோமயாசி - அக்கினிஷ்டோமாதிவெகு
மகஞ்செய்வதினுற் பிரகசி
பகவன்தன்னை காரணனே மிகவர்த்தனைசெய்து வேதாக்
தகைவழியாடி வாழ்வோமினைவுள்ளவராகவேதாமுக் (உன்)

ங. வபாபரிமளவல்லாக - வாசக்தருமதா
வபானனவாதாராஜ
கிருபாகிதி விபோவகதேவபாலகிருஷ்டிணமூர்த்திபரம
புருஷாரமெனவேதுதிஞானப்பிரபாகருமிவரேயெனவந்து (உன்)

அநந்தசூரி அவதாரம்-விருத்தம்.

ஆனேமலைவாதனுக்கேயிசிநியாக
வகேகயாகங்கள் செய்தார் ஜோமயாஜி
தானதனுற்சரீரவாரோக்கியமின்னக்
தழைக்கின்றபோகங்களயிஸ்வரியங்கள்
ஞானங்கண் மேன்மேலா வாதர்தந்து
நல்லருமாரனையு மங்கேதக்தாரக்த
வாணுஷங்கிகப்பலமாய்வந்தவேத
வாரிதான் உயானந்த சூரிதானே.

தரு-இராகம்-சங்கராபரணம்-தாளம்-சாப்பு.

பல்லவி.

உதயஞ்செய்தனரே - அகர்தசூரிய - குதயஞ்செய்தனரே

அநுபல்லவி.

உதயஞ்செய்துகச்சிவ - சதர்தர்தகிருபைகொண்டுள்
ஊதபுண்டரீகாக்ஷ நிகிதர்தர்தசகுமாரர் (உதயம்)

சரணங்கள்.

க. தாதைசெய்தசோம	யாகத்தின்பலனே	
தழைக்குங்கச்சிவரதர்	தருங்கிருபைபலனே	
மேதினிதனிலெங்கும்	வேதமானதுவிளங்கி	
நீதிசாமிதுவென்றே	க்யாதியாயதிர்திடவே	(உத)
உ. ஜொலிக்குங்காந்தியுள்ள	சுகிருதஞ்செய்தோகஞ்	
சுபக்ஷேத்ர பலிக்க	குருசக்திரயோகம்	

பலிக்குமவரெக்கும்பிர	பலிக்கும் வரதரையஞ்	
சலிக்குந் திருக்கையானர்	கலிக்குப்புதுமையாக	(உத)
ங. சுருதிதன்னிலேபாரங்	கதாரினரே	
தொடுத்தெல்லாஞ்சித்தாக்	தரீதியதிர்தனரே	
குருகுல வாசமது	உரிமையாகவேசெய்து	
பிரமசாரிவிரத	மருவினவருமிங்கே	(உத)

விருத்தம்.

இப்படியேசிர்தாக்தரீதியெல்லாம்
இசையகந்தாசாரியர்க்குக்கந்தையானர்
செப்பமாங்கிடாப்பிபத்மகாபலொன்னும்
ஸ்ரீரங்கவப்புள்ளார்குமாரியாகி
அப்புள்ளார்தங்கையுமாய்வந்ததோதா
சம்மதியேதிருக்கலியாணக்தான்செய்து
வைப்பவேதகர்மபத்னியுடனேகூடி
வருகின்றூர்வாதருள்பெறுகின்றுரே.

கலித்திலைத்துறை.

பண்கண்டேயறிவதற்குரியாசாப் பத்தபாதினாலி
விண்கண்டதேவர்கட்குத்தேவா மிவரெனவேவேங்கடத்துட்
டண்கண்டகோனேரிக்கென்கரைமேற் கலியுகத்திற்சகலபேற்றுங்
கண்கண்டதெய்வமென்றே வேங்கடாசலபதியைக்கருதுவாராய்.

தரு-இராகம்-பூரிகலியாணி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

தென்னியார்வணக்குமலை - திருவேங்கடமலை
ஸ்ரீநிவாஸனுறை திருமலையே.

அநுபல்லவி.

வெள்ளிக்கங்கொண்டபுள்ளிமானேடிமோடித்
தள்ளிவேங்கைப்புலியைத்தன்னிவிளையாடுமலை. (தென்னி)

சரணங்கள்.

விளங்கும்பிர்மாண்டத்திலொருபக்கத்திலுயிர்த	
வேங்கடாத்திரிக்கு	நிகரேது
வளங்கொண்டாவில்லை தருவாத்தினமய	
கிரிமண்டலத்திலபுண்ணிய	ஸ்தலமிது
கனங்கமில்வான்வயம்புறர்துபணிடபருப	
வேங்கடபூதரமென்	றெங்குமோது

உகக்கொண்டபிரிதிநாராயணர்க்கெத்தமலே
புன்னதப்பிரஸன்னவிருசொன்னமுயர்கன்னபரிணம். (தென்னி)
பாற்கடல்வைகுந்தவிரவிமண்டலமத்தி
 பாருதிக்தழுன்றெனுக் — தானம்
பார்க்கிலதிகமெங்களவர்மேன்மங்களசமண
 பரமபுருஷர்கரு — திதானம்
தீர்க்கமிதுவாமென்றேயாழ்வார்கள்பாடல்பெற்ற
 திவ்யதேசம்விளங்கும் — விமானம்
மற்றும்கோனேரித்தீர்த்தமகிமையுமதின்தென்பா
 லெத்தானதைவைகுந்தாதிபனத்தாவிலாசத்தாளிது (தென்னி)
கலியுகத்திளிவிர்தவுலகத்தனிலேயார்க்கும்
 கண்கண்டதெய்வமாக — நின்றே
வலிபடிமைகொண்டுவிலைபெல்லாந்தீர்த்துமவர்
 மனதபீஷ்டர்தரும் — தொன்றே
பலவும்வேங்கடத்தாய்நால்வேதப்பண்ணகத்தாயென்று
 பரமபத்தர்பாடிநு — ரென்றே
சொலவும்பூமகளுடன்கூடிக்கண்ணன்வளருஞ்
 சுத்தாமிருந்தபலவிர்தமறைபிர்தமிலே. (தென்னி)

விருத்தம்.

திசைதிசையின்வேதியர்கள்சென்றிறைஞ்சுந்
 திருவேங்கடத்தானேதெய்வமென்றே
அசையாதாராதனஞ்செய்திருந்தாரெங்க
 ளகத்தாசாரியரிப்பால்வேங்கடேசன்
உசிதமாக்தரிசனத்தின்னிரோதமெல்லா
 மொழிப்பதனாலுடையாளாகவேண்டி
இசையுள்ளதிருமணியாழ்வாரேயிப்ப
 டிச்செய்தாவதரிப்பிக்கச்செய்தாரே

கலித்துறை.

திருவாழிதிருச்சங்கைத்தொண்டமான்
 சக்கரவர்த்திக்கேதேயச்சத்
தருவெல்லாக்துடைத்ததுபோல்வேங்க
 டேசனம்மகத்தருரிபாலே
அருள்செய்துதிருமணியாழ்வாரை
 யவதரிப்பிக்கவன்பாயென்னி
யொருகாலிராத்திரிச்சொப்பனத்தி
 லெழுந்தருளியதும்போகத்தானே.

தரு-இராகம்-மத்தியமாவதி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

மனத்தனில்மறவேனே - மகிமையை
மனத்தனில்மறவேனே.

அநுபல்லவி.

மனத்தனில்மறவாதவாசாரியர்தஞ்சொப்
 பனத்தனிலெழுந்தருளி நந்தநந்தனர்யத்தார் (மன)

சரணங்கள்.

க. சீர்கம்மைத்திருவடி — தொழுவாருமிலேமேலே
 நிறைத்தநிருபைசெய்தம்மை யாள்கிரும்பரிவாலே
சேர்வைதந்துநந்தானம் — தருவோமென்றதினுலே
 தெளிந்தநந்தாசாரியருக்கேதேசிகட்குச்சொன்னதாலே (மன)
உ. தம்பதிவிவர்கள்தாமே — கலமாஞ்சொப்பனம்பண்டு
 தரிசனத்தையனுசந்தித் — திருத்தாரன்புகொண்டு
எம்பெருமானத்த — இரவினிற்கண்முன்கண்டு
 இவர்கட்கருள்செய்தாப்போலெவர்களிடத்திதுண்டு (மன)
ங. அதிசயமிதுவென்று — பெருங்கூட்டத்துடன்கூடி
 அகத்தாசார்யருக்கேதேசிகனு — மன்பரகராடி
பதியென்னுந்திருமலைக் — கெழுந்தருளிக்கொண்டாடி
 பண்பார்ஸ்ரீநிவாசனைப் — பணித்தவகைகையைப்பாடி (மன)

விருத்தம்.

திறமைசேரகத்தாசாரியர்க்குந்தோதா
 தேசிகட்குஞ்சொப்பனத்தின்வேங்கடேசன்
சிறுமின்மையாய்க்கோயிலின்றும்வந்து
 தேவனிர்கம்மைசிகர்புத்திரன்றன்னை
உறுதியாயுங்களுக்குத்தக்கதேசமிக்க
 வுயர்ந்ததிருமணியைக்கைக்கொள்கிரென்ன
மறுவல்லோர்திருமணியையிருகையேந்தி
 வாங்கினுரற்புதமெய்ப்பாங்கினுரே.

இதுவுமது.

திருமணியாழ்வாரையவர்கையில்வாங்கித்
 தேசிகன்கைவிற்கொடுக்கவவருவாங்கி
யொருமையாய்நிற்கிறபோதிந்தப்பிள்ளை
 யும்மணிகையவிழுக்கெனவேவிழுக்கக்கண்டார்
இருவர்களுமிப்படிக்கேகண்டதாக
 விசைந்துமனதன்புடனேயுற்றுர்கட்கே

அருமையெல்லாமருள்செய்தார்வேங்கடேச
நாட்கொண்டார்நல்லதிருநாட்கொண்டாரே.

தரு-இராகம்-கலியாணி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

அதிசயமின்னமென்னசொல்லுவேன் - கண்டாவதார
அதிசயமின்னமென்னசொல்லுவேன்.

அநுபல்லவி.

துதிசெய்யுமசந்தாசாரியர்க்குத்தோதாரம்பைதமக்குமே திருப்
பதிவேங்கடேசன்கிருபைசெய்தார்புண்ணியபலமும்
[நலமுங்குலமும்பலமும்

சரணங்கள்.

தாரணிக்கொருபுதுமையானது சொல்லுகிறேன்மாலே-வேங்கடபதி
சந்நிதியிலேதிருமணியாழ் வாளில்லாமையாலே
பெருமாள்திருச்சந்நிதிநம்பி மார்களின்மேலே-அதிசங்கைபண்ணிப்
பிரபலராகத்தகோத்துப் பரிசனங்களுமொருக்காலே
பாரிக்கும்படியாகமுன்னமே பண்புபெரியகேள்விஞரியர்க்கு
கேட்டகத்தாசாரியர்கொண்டார் நிந்நிசாநித்தோதிய (அதி)

சுத்தாகியதானத்தார்களுக் கெம்பெருமானே-முன்னிரத்திரிச்
சொப்பனத்திலேயருளிச் செய்ததிப்படித்தானே
ஒத்திருந்ததால்தேசபதிகளுக்கென்னஞ்சொல்வானே - சம்பிக்கைகொண்டு
உண்மையாளுடைமேலேசெய்தது வேங்கடக்கோனே
பத்திபுடனேதம்பதிகளின் பாக்கியவிசேஷத்தினாற்சொல்லியே
மற்றுமெல்லாருங்கூடிவாழ்த்திடு மங்களங்களொக்குமெங்குமே (அதி)

எண்ணினபலன்பலித்ததம்பதி யிவர்களுக்கேதிப்-பெருமாள்கோவிலுக்
கெழுந்தருளியேவேங்கடபதி மகிமையைக்கூறி
புண்ணியவதிதோதாரா யதிதவமதானிதி-மணிவிழுங்கின
பொருக்குாான்முதற்றிரு வயிறதுவாப்பதுமீதி
கண்ணனேமணியண்ணலே சேவிக்கையினேகிவமெய்யனேயுயர்
பண்ணகத்தனேமனதி விருத்திப்பாடிக்கூடிநாடித்தேடிய (அதி)

விருத்தம்.

தேவபிராட்டியார்தாமுமுன்னு
டிருவயிற்றினுாணனைத்தரித்தாப்போலும்
பாவனையாய்க்காக்கினியர்மகனையின்னம்
பாராசரைத்தரித்தாப்போற்பனிரண்டாண்டு
பூவுலகிற்றிருமணியாழ்வாரையெங்கும்
புகழ்தோதாரம்பயுந்தரித்தாரிப்பால்
சாவுடையானகண்டாமணியாழ்வாரும்
நன்னிலைவதாரம்பண்ணினாரே.

தேசிகர் திருவவதாரம்.

தரு-இராகம்-சாவேரி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

அவதாரஞ்செய்தாரே-கண்டாமணியாழ்வார்
அவதாரஞ்செய்தாரே.

அநுபல்லவி

புவனமெங்குஞ்செழிக்கப் புண்ணியவான்கள் பிழைக்கச்
செயையாய் ராமாநுஜ சித்தாந்தமென்குந்தழைக்க (அவ)

சரணங்கள்.

கருணைமிகப்பெருகி விபவமென்னும் வருஷத்தில்
கதிக்கும்வனமிருந்த கன்னியென்னுமாதத்தில்
திருவேங்கடமுடையான் ப்ரசன்னசன்னிதானத்தில்
திருக்கலியாணத்தில் தீர்த்தவாரித்திருவோணத்தில் (அவ)

அல்லும்பகலுந்துதிப் பார்கள்பயங்கள்போக
அவனியில் பிரமத் துவேஷிகள்வியாரணமாக
சொல்லுந்தரிசனவி சோதகிரசிதமாகத்
ஸ்தாப்புத்துடியகர்த்தா சார்யர்குமாரராக (அவ)

சர்வதந்த்ரசுதந்த்ரர் தாமென்னுகாட்டவே
சகலகலைஞானமுக் தன்னுரைகாட்டவே
டறிகொண்டோன்பர வாதிகளோட்டவே
உபயவேதாந்தகுரு வென்னும்பேர்சூட்டவே (அவ)

சிதாசாமியிவர்க னெனவேபுகழ்சிறந்து
திருவனந்தாசார்யார் தமக்குமனதுகந்து
தோதாரம்மன்வருஷம் பன்னிரண்டுஞ்சமந்து
சகிர்தமகளுற்பெற்ற சகுமாரரிவர்க்கு (அவ)

விருத்தம்.

அவதரித்த குமாரருக்கு ஜாதகன்ம
முன்பாகச்செய்தருளியசத்தாசார்யர்
அவமறைதேர்ஞுசோத்தமர்களேத்தத்
தான்திருவேங்கடமுடையான் திருநாமத்தை
இவருக்கே திருநாமமாகச்சாத்தி
யிசைசங்குவாப்வைத்தாக்கா துருத்திக்
கவிவாதிகேசரியைச் சூரியன்முன்
காட்டினான்னையுஞ் சீராட்டினாரே.

இதுவுமது

ஆருமுன்றுனமாதந்தன்னி
வருக்கன்றன்தரிசனமூாலமாதம்
மாருமற்சந்த்ர தரிசனமுமின்னம்
வருமன்ன தரிசனமுஞ்செய்துவைத்தே
ஆருனமாதத்திலன்னமீந்து
மதற்குமேலாண்டு நிறைகலியாணந்தான்
பேருகச்செய்துவைக்கவளர்ந்தார்துப்புற்
பின்னேதான் வேதாந்தக்கின்னேதானே.

தரு-இராகம்-சவுராஷ்டிரம்-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

வேங்கடநாதர்தேசிகராய்வந்த வேதாந்தகுருவைப் பணிவோம்.

அநுபல்லவி.

நிகருக்கயனையும் நீங்கிடவேயரு
ளொக்கவேசீர்புகழ் தாங்குகண்டாயதார (வேங்)

சரணங்கள்

பொருந்தியவாண்டுநிறை கலியாணஞ் செய்து
புனிதவனந்தாசார்யர் மைத்துனையே
பெருந்தேவியாருடனே புருஷகாரமான
பேருளாளர்க்கு வர்த்தனையே
திருந்தவுஞ்செய்துவைக்கப் பேருளாளருஞ்
செல்வகம்பிராமாநு ஜன்றனையே
இருந்திவனை சொல்வதேவ வருந்தரிசனமும்வ
ளரும்படிப்பிரார்த்தகன் தருங்கிருபையதாம் பெரும் (வேங்)
பத்மநாபியமுன்றும் வருடத்திற்
பரித்தசவுளமது பணணுவித்து
அக்ஷராப்ய மதுதான் வைமித்து
ஐந்தாம் வருடத்தில் வதியவைத்து
சிகைசொல்ல இவர் படிக்குகவிலியிற்
சேர்ந்தபுதுமையெவரு மாகவுற்று
லக்ஷணமேவிய கவிதண்டேல்லெவரு
கவிதனே சொல்லி சக்ஷணமேவரு (வேங்)
ஆதிக்கமாவியவம்மான்றிடம்பி
மப்புள்ளாருடனே கூடிநல்ல

மேதினிபுகழும்கடாதுார்பெரியவம்மாள்
வியாக்யானகோட்டியில் மீதுசெல்ல
சாதகமாகவே சேவித்திருக்கும்போது
சந்தேகமொன்றுதான் தெளிந்துசொல்ல
நிலைபேர்களுபீதென்னபுதுமையென்
றேதலேதானை வேதசிரோமணி (வேங்)

விருத்தம்.

நடுத்தெரிக்குசந்தேகந்தீர்க்கக்கண்டு
கடாதுாம்மாளாருங்வாதாசார்ய
ரெடுத்தவனைத்தூபடியில்லைத்துயிக்குழந்தை
யில்வுலகிற்புராணமாற்றிதாகர்த்தாவாய்த்
தொடுத்துமுன்னே புலஸ்தியர் பாராசர்க்கே
சொன்னதுபோலவதாரவிசேஷமொன்று
கொடுத்திவனரிவிக்கத்தக்கதென்று
கொண்டார்தாங்கிடாம்பியினப்புள்ளார்தாமே.

இதுவுமது.

செப்பமாயிவரையுநீர்கம்மைப்பற்றிச்
சிக்ஷித்துச்சகலகலை சொல்லுமென்றே
அப்புள்ளார்க்கைபிற்காட்டிக்கொடுத்தா
ரக்ஷாரசம்பமுதலைவர்தாமேசெய்
விப்பவேயுபநிதானமுப்பின்னும்
வேதாந்தியபனமாமுடன்னும்போதும்
அப்படித்தானேதிருமுடிடங்கவென்றுர்க்
காரசவாரானவத்தார்கோசவுமே.

தரு-இராகம்-கல்யாணி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

சருவசுதந்திரவைகந்திரவையாகி. கண்டாவதாரமே
தாந்தகுருசேவடிகிந்தைசெய்மனமே.

அநுபல்லவி.

சுமலர்ச்சோலைசூழ் அப்புள் நகரமவர்தருசி
நந்தனாகவேவர்தனர்பாரிது யர்த்தவர்மௌலி
சிறந்தனசேயிவர்கலைபயமறைநி னிவைகள்
தெளியநாசொலைமதாயிரு சலதிமெனவரு (சருவ)

சரணங்கள்.

புண்டரீகாக்ஷராமசான சோமயாஜி-யவர்
புண்ணியபவுத்திரனெனவருமவேத யாம்புராசி
மண்டலமெச்சுகடாம்பரம்மான் கிருபைவாசி-மாதுலர்
வாதிஹம்ஸாம்புதாசாரியரிடமே விசவாசித்
தண்டியேசாங்கமாகவேதத்தனைய மோதினரே
அதிசிபுணதையாக விதிசர்க்கருத்திரங்கள்
தநிசப்ததர்க்கமீமாம் ஸைதிவியகால்திரங்கள்
அலங்காரம்காவ்ய சலம்பெறும் ஜோதிஷம்
பலங்களி னுல்களுஞ் சொலுர்திறமாகிய (சருவ)
சாங்கியயோகமென் னுங்கபிலமதத்தை முதற்காட்டி-குருமதஞ்
சைவஞ்சமிணமொடுசார்வாகம் காமுற்றுட்டி
நிஞ்சும்பவுத்தமதம்பாதவமத மென்றுவாட்டிச்-சொல்லு
மூலவிற்பரமதங்களனைவற்றின் கருவமோட்டிப்
பாங்கதாவிசாமதறுவித்தார்த்தில சிறத்திவ
படிதனிலேபுயர் கெடியவனேயிவர்
வடிவெனவேசொலும் படியதுவாய்வரு
பவரிவெனவிசை யெவர்களுமுறைசொல
சவகமுடனும திவணாவளர்பவர் (சருவ)
இதிஹாசபுராணங்கள்தருமசான்திரங்க ளினி தி-கலைகண்டு
மிலையனவெல்லாமப்புன்னார்மணி திலிலோதி
விதிமுறைப்படியாகவேபஞ்சராமுன் சாரதி-யதுகொண்டு
வேதாந்தபாஷ்யமும்பாஷ்யகாரர்பிர பந்தமீதி
அதிகரித்தருளித்திருக்குருகைப்பிரான் புன்னாணிட்ட
வாறுயிரப்படி போாம்சகவியம்
மாறுமலேவா நாராயணர்திரு
அருளதுபெருகிய பொருளிதுவெனவுமா
தருவுபயமிசம குருமணியெனவரு (சருவ)

விருத்தம்.

இருபதெனுக்கிருதாக்ஷத்திரத்தக்குள்ளே
யிப்படியேஸகலகலாநிபுணரானர்
விரதமாவர்த்தனமுஞ்செய்திசைந்த
விவாகஞ்சத்குலத்திற்செய்தருளிமேலும்
பெருமாள்கோயினிலேவாழ்ந்திருக்குநாளப்
புன்னாராம்வாதிஹம்ஸாம்புதாசார்யர்தாம்
கருடமந்த்ரப்பிதிமுறையாய்விண்டுசொல்லக்
கண்டிட்டாருபதேசங்கொண்டிட்டாரே.

வைபவப்பிரகாசிகைக்கீர்த்தனே.

இராகம்-காம்போதி-தாளம்-சாப்பு.

கண்ணிகள்.

மேதினிதனிலெங்கும்-புகழவதரித்த
வேதாந்தகுரு ஆத்ம
மாதுலருமாகி-யாசாரியருமான யோக-குர்வே
வாதிஹம்ஸாம்பு
திருத்தர்ணதயாதிய-பதுமகாபர்தமக்குத் வாசர்
திருவாய்மலர்ந்திசெய்த
திருத்தியருளியாச்சான்-சாம்ப்ரதாயங்களெல்லாத் பொருளே-எல்லாத்
திருவுள்ளம்பற்றிட
தெரிசனப்ரவர்த்தக-ராகும்படிகடாக்ஷந் அருளே
செய்யக்கொண்டாரேகவி
பெருமாள்கோயில்தனி-லெழுந்தருளியிருந்த வாதி-யெங்கள்
ப்ரபலஞ்சொல்லுவதெல்குங்
பகர்போருளர்ணரை-மங்கள்காலனம் க்யாதி
பண்ணிக்கொண்டிருந்த
மங்கலாசந்திரங்களையும்-நிவசனம்பண்ணிக்கொண்டு பேர்க்கு-எல்லாம்
தாமேயிருந்தமுறை
ஆசாரியர்ப்ரகாஶித்த கருடவுபாஸனேயை வார்க்கு
யனுஷ்டிக்கவேண்டியுள்ள
தேசாதேசம்புகழுஞ் செழுந்தியப்புருக் மதிலே-யெண்ணித்
திருவஹீந்திரபுர
மதிலெழுந்தருளி-நிகமாந்ததேசிகருங் மதிலே
கருடநதியிலே
அடியவர்க்குமெய்யரு-ளியதெய்வநாயகனை ராடி-யந்தே
அணிமங்களாசாஸன
ஔஷதாந்தலமான-அவுஷதாத்ரிமேலே சீடி
யேறியருளியந்த
தேசமதைப்பிலக்த-அழிய கல்லார்சன்னி டத்தே-இரண்யன்
திதியேவரசிளிழ
அஷ்சய மனந்தாலிக்-கருடமந்திரத்தையே விடந்தே
-அனுசந்தித்துக்கொண்டிருக்
கினைத்துபெரியதிரு-வடியினூரங்கே தாரே-யரு
யெழுந்துப்ரசன்னராய்வர்
தாரே.

விருத்தம்.

தோதகநாயகிபாலர்திருமுன்பாகத்
தோன்றியேபெரியதிருவடியினுரும்

வேதாந்தஸித்தாந்தப்ரவர்த்தகந்தான்
விளங்குமிராமாநுஜன்றன்தரிசனத்தை
வேதானேவனர்த்திடவேவேண்டியிங்கே
யிவருக்கேஹயக்ரீவமந்த்ரத்தை
ஸாதாரணமதாகவுபதேசம்ப்ர
ஸாதித்தார்மூர்த்தியையுஞ்ஸாதித்தாரே.

தரு.இராகம்-அடாணா-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி,

கண்டாவதாரருக்கே தொண்டானபேரக்கண்ணுற்
கண்டாலும்வாணிவிலாஸ முண்டாகுமே.

அநுபல்லவி.

கொண்டாடிவைசேயர் விண்டார்த்தமர்ந்தசதைக்
கொண்டார்தாமுருவேற்றிக் கண்டாரயக்ரீவரைக்
குதிரைமுகமுடனே வெறிநீரவரவமுச
மதனிலிசைபெருகு மதுரஅமுதையுண்டு (கண்)

சரணங்கள்.

பன்னுகலைகால்நெகப்பொருளை யெல்லாமென்று
பரிமுகமாயருளியஎம்பரமன் காண்பனென்றுந்
சொன்னவகையேஸகலகலாநி தெய்வமென்றுந்
துதிபிக்கவேசெய்திடலம்பிர ஸன்னமாகிநின்றும்
பின்னும்வெள்ளைமுகத்தின் மன்னும்லாலாருபமா
மென்னுமமுதமது தன்னைக்கொடுக்கவுண்டு
பெரியதிருவடிக ளருளாஸிதுவெனவே
பெருகுகவிமழைகள் சொரியவினைவுகொண்டு (கண்)
வெள்ளைப்பரிமுகர்மீதில் துதியானதுரைத்து
விளங்கும்வைநதேயர்மீதிற் றுதியுரைத்துபத்துந்
தெள்ளியநகர்த்திருவஹீந்திர புரத்துந்
தெய்வநாயகருள்செயவங்கே வைத்துபத்து
வின்னுவார்பலபொரு ளுன்னும்பிராகிருதபாஷைக்
குன்னர்சுதசதகந் தென்னுமும்மணிக்கோவை
வெருவிதகலைவினை நிகளுதிசையவொரு
முகமதெனவருமந் தகைமையவர்தெரிய (கண்)
ஸஞ்சந்திருசாயினி லூஞ்சற்பாட்டுப்பாடி
ஒருசாட்பெருமான்பிராட்டி தமக்கம்மானைபாடி

வாஞ்சையுடனேயிருவர் களுக்குங்கழற்கோடி
வரிசைபத்துப்பாட்டேசல் வகைகளெல்லாங்குடி
ஆஞ்சவரத்தினமாலை தாஞ்சொன்னதிவையொன்பது
வாம்ஜகபிரஸித்தமான லாஞ்சனக்தேவநாயகர்
அவர்திருவடிதனி லிவருமுரைசெய்தது
கவிகளிவரைக்க நிவசேகுருதிலகர் (கண்)

விருத்தம்.

அங்குபதினெட்டுமதத்தருத்தர்க்கிக்க
அவர்களுடன்தர்க்கித்துச்செயித்துவாதி
பங்கமுறவேமணிப்பிரவாளமாகப்
பரமதபங்கமதென்றையருளிச்செய்து
மங்கலஞ்சேர்சக்ரவர்த்தித்திருமகன்மேன்
மகாவீரசரித்தியநூலருளிச்செய்து
துங்கவரைக்குடையெடுத்தகோபாலன்மேற்
சொல்லினுரிருபதுமேற்சொல்லினாரே.

இதுவுமது.

பத்தியநிசநூராயிருக்குநாளிற்
பரவாதியர்களாலேயேவப்பட்ட
கொத்தனவன்மாளிகையின்வாசல்வந்து
குறுகியுமக்கேஸகலதந்திரங்கள்
உற்றுவருமேதினைநாகட்டுமென்று
உரைசெய்யக்கிணநாகட்டியவனைவென்றுர்
தத்தியஞ்செய்தெல்லாரும்பணியவந்த
துயருர்வேதாந்ததாயனாரே.

தரு-இராகம்-பந்துவராளி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

சதுவதந்திரச்சுதந்திர ரென்றுரே-தி
னநாகட்டிக்கொத்தனையும்வென்றுரே

அநுபல்லவி.

உதுதியுடன்கருடனையக்ரீவருபாசனை
திறமைவேதாந்தகுருதிருவஹீந்திரபுரத்தில் (சது)

சரணங்கள்.

கொத்தனுனவனுடிய குத்தல்பரவாதிக
ளெத்தியனுப்பவச்செத திர்த்தவிருதுபேச (சது)

கணகணவெனவொலி மணியேயவதாரஞ்செய்
தணர்வுதிருத்தவரைக் கிணறுகட்டுவிசென்றுன்
கல்லகல்லூகன் கொழுத் தெல்லையுடனேகட்டச்
சொல்லவன்கினைறு வில்லுயனே தவாக
கோணத்தல்லுப்பொறுத்தி யூணிக்கொத்தன்கொடுக்கக்
காணும்வேதாந்தகுரு பாணிகொண்டுதிருத்தி (சருவ)
த்தியதியாப்பர வாதிசொற்கொண்டுவெக்தேன்
பேதைமைதவிர்த்தாளும் வாதிசிங்கரேயென்றுன் (சருவ)

வெண்பா.

கொத்தனைவென் றெங்கள் குருவேதாந் தாரியரும்
வித்தையத னுலெங்கு மேன்மையராய்ச்-சுற்றித்
திருக்கோவ லூர்கச்சி சேர்ந்து வளரும்
திருப்பதியும் வந்தி ப்பதே.

தரு-இராகம்-உசேனி-தாளம்-ஆதி

பல்லவி.

அப்புற்பின்னை வைபவமென்னசொல்லுவேன்—எங்கள்
தோதாரம்மனு மேதானே தருச்
அப்பிற்பின்னை வைபவமென்னசொல்லுவேன்.

அநுபல்லவி.

வாய்ப்பதார்திருக் கோவலூரிலே
வந்துமாயனைத் திருவடிதொழச்
சேர்ப்பவங்கவர் விஷயமாகவே
தேசிகஸ்துதி யையுஞ்செய்தருள் (அப்)

சரணங்கள்.

பெருமாள்கோவிலே காடியே-எங்கள்
பேருளாளனைப் பாடியே
ஒருபஞ்சாசத்தூச் சூடியே-இன்ன
முன்னமிதன்பு சிடியே
திருச்சின்னமாலே சாத்தியே
தினசரிதைசொன் னேர்த்தியே
திருமண்காப்பிலனு சந்திக்கவே
திருத்தவாதசநாமப் பாட்டுஞ்
சரணியனிடத்திற் பண்ணிநல்ல
சரணுகதிமாலே காட்டிச் (அப்)

அர்த்தபஞ்சக சங்க்ரஹ—மின்னம்
அத்திகிரிமாகாத் ம்யகம்
இத்தனைபிரபக் தஞ்சகஞ்—சனில்
இசையுமஷ்டபு ஜாஷ்டகம்
வைத்தேயாளரி மேற்பதி
வாசானகாமாவி காஸ்துதி
மெத்தசொன்னவண்ணஞ் செய்தபெருமான்மேல்
யோசேதுஸ்துதியையுங் காட்டினுர்
உத்தமயினக்கொளி யெம்பெருமான்பீதி
யூஞ்சானுகதி மாலையைச்சூட்டினுர் (அப்)
புள்ளும்புட்குழிப்பே சற்றதே—ரண
புங்கவர்பீதினிழல் சாய்த்ததே
வல்லோர்மனதன்புக் கேற்றதே—பீர
மார்த்தத்துதியையும் பார்த்ததே
கல்லவிச்வாமித்திர கோத்ரா
ராமாநுஜதயா பாத்ரா
செல்லுமொருகாலப் பெரியோர்களுக்கல்லே
சிதச்சரம்வைத்து வாதிப்பதுக்கீர்க்கச்
சொல்லும்படிதிரு வாழியாழ்வான்பீதிற்
சோடசாயுதத் துதியையுஞ்செய்தருள் (அப்)

விருத்தம்.

காதலாமலகம்போல்வேதாந்தந்தைக்
கரைகண்டகண்டாவதாரர்நாளும்
நிரதாப்கச்சியைச்சூழ்திவ்யதேச
நிலையெல்லாஞ்சேவித்துநிதமுந்தாமே
விரதாப்பேரருளாளனையுமின்னம்
வெண்பரிமுகத்தரையுமாராதித்தே
வாதர்திருவடிச்செந்தாமரையைவாழ்த்தி
வந்திப்பார்திருமலையைச்சிந்திப்பாரே.

இராகம்-சாவேரி-தாளம்-ரூபகம்.

கண்ணிகள்.

க. திருவேங்கடமுடையானைத்
திருவடித்தொழ காடித்
திருவுள்ளமாய்ப்-பயணங்கொண்டு
சென்றேயன்பு சிடி

௨. வண்டுவினங்கு-கறுகின்சோலை
வண்பூங்கடிகை — யென்றே
கொண்டதாங்கடிகை-மலைதன்னைக்
குணமாயேறி — நின்றே

௩. மிக்காளையென்-றனுசந்தித்து
மேகாசலம் — கனுமாக்
தக்காளை-திருவடிபணி
தலைக்கொண்டவன் — பனுமாம்

௪. கடிகாத்துறி-யருளிச்செய்து
கண்டும்மங்கே — நிர்த்த
சடகோபனை-முதலாம்வரி
சைகளைப்பெற்று — மேற்ற

௫. அனுமப்புரத்-தினிலேயெழுந்
தருளிப்பந்தோ — சிதனை
மனதாய்மங்க-ளாசாஸன
வரிசைசெய்தற் — புதனை

௬. ஸ்வர்ணமுகி-நதியக்கிட்டித்
தொடுத்தங்கனே — பணிந்து
அவகாஹித்தருளி-பூர்த்தயபுண்
டராதிகளை — யணிந்து

௭. திருமலைபை-சோக்கியங்கே
சிந்தைசெய்து — வாரே
திருமாதும-ஞானவென்றே
திருவாய்மலர் — வாரே

௮. கண்ணடி-யிணையெமக்குக்
காட்டும்மெற்பன் — றெடுத்துப்
பண்ணுடிசை-திருவாய்மொழிப்
பனுவலைத் — தொடுத்து

௯. ஆழ்வார்தீர்த்த-மதிலெழுந்
தருளிசாடி — யேற்றி
ஆழ்வார்கேச-வாதிதிருநா
மங்களையுஞ் — சாற்றி

௰. தருணங்கண்-டாழ்வாரைமங்களா
சாஸனஞ்செய் — தருளித்
திருமலையடி-வாரத்திலெங்கள்
தேசிகரெழுந் — தருளித்

௰௧. திருப்பதியே-யெழுந்தருளிச்
சித்ரகூடத்தின் — செல்வர்
விருப்பாய்மங்க-ளாசாஸனம்
வேண்டியிசை — சொல்வர்

௰௨. கூட்டமாகிய-தொண்டர்களுடன்
கூடிமலை — மீது
காட்டழகிய-சிங்கர்வேலையுங்
கண்டாரே — யப்போது

விருத்தம்.

வேங்கடேசதேசிகரிப்படியேதானே
வேங்கடாத்திரிமீதிலேறிச்சென்று
தாங்குதிவ்யநகரத்தைச்சேவித்தானந்
தநிலயமாந்திவ்யவிமானத்தைச்சேவித்
தோங்கியவைகுந்தர்திருவாசல்சேவித்
துவாரமுற்சூழ்ந்தான்வாசல்சென்று
பாங்குடனேசாஷ்டாங்கவந்தனந்தான்
பண்ணினர்கோனேரிதன்னிலன்றே.

இதுவுமது.

பனிக்குதிருக்கோனேரிதனினீராடிப்
பன்னிரண்டுதிருநாமமணிவடங்கள்
அணிந்தருளிச்சொலிக்கின்றவடிவாய்க்கொண்டு
அருள்ஞானப்பிரானுடனேவராகர்தம்மை
வணங்கியேவலமாகக்கோயில்சூழ
வாவுறச்சூழ்ந்தான்வாசல்வழியாய்ச்சென்று
தனிக்குதிருப்புளியாழ்வாரையுஞ்சேவித்த
சாந்தர்தாமுபயவேதாந்தர்தாமே.

தரு-இராகம்-சாவேரி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

தேசிகன்திருவடி மறவாரே - இந்தச்
செகத்தில்மறுபிறவிபிறவாரே.

அனுபல்லவி.

காசினிபுகழ்வேங்க — டாசலபதிதிருக்
கண்டாமணியவதாரம்-கொண்டாரெங்கணிசமாந்த — (தேசி)

சரணங்கள்.

பரிவாரத்திருமலைமேற்-கோயிலதனிற்சென்று   காரம்
பலிபீடஞ்செண்பகப்பிரா
வரிசையுடன்வலஞ்செய்-தாஸ்தானமண்டபத்தை   பாரம்
வணங்கித்தண்டெங்கள்சம்
திரவியசாலைகளைச் சேவித்துமேவடக்குத்   வாரம்
திருமடப்பள்ளிமேவு
கரசிகளானசாத்தி-யாரைப்பணித்துகொண்டே   (தேசி)
யமுனைத்துறைவறையும்.   சேவித்தவேதசாரம்
ஸ்வாமிபுஷ்கரணியை-வலமாகவேதுரோதி   கடந்தார்
சொர்ணமண்டபத்தையும்
அவர்நழுவியமண-வானன்மண்டபத்துங்கே   கடந்தார்
அஞ்சலித்துச்செண்பக
அவாமிருந்துதெண்டன்-சமர்ப்பித்துன்னேயெழுந்   தொடர்ந்தார்
தருளிமடப்பளிமேற்
இவாரோரத்திமாளையுங்-திருவடிபணிந்துகக்   (தேசி)
தியாகசாலையைவந்தித்   தொழுந்தாரன்புபடர்ந்தார்
அணிதிவ்யவிமானத்து-கப்பெருமாளென்று   போற்றி
மானத்தலைபனைப்
மணிமண்டபமுதலா-மாஸ்தானமண்டப   யேத்திப்
வரிசைப்பிராகாரங்களை
பணிகொண்டுங்கண்ணுலே-யாரப்பருகியனு   வாழ்த்தி
பவித்தருஞ்சேனுகாதனை
மணிபுருவாவெர்தார்-பின்னும்பாஷ்யகாரரை   (தேசி)
வணங்கியவர்தம்மனு   மதிபெற்றதிவ்யமூர்த்தி
வேங்கடாத்திரிதிருச்-சேவடிதலைக்கொண்டு   சென்றார்
வென்யமாலைபீடத்தனிற்
திங்கில்லாதெதிர்நிலைக்-கண்ணுடிபோற்பெரிய   னின்றார்
திருவடிகவினுரைப்பாவ
ஓங்குந்துவாரபாலர்-சக்ரவர்த்தித் திருமக   னின்றார்
ளுடனிவர்களையெல்லாம்பணி
நீங்காதவன்பினுலே-யானந்தவெள்ளத்தானே   (தேசி)
நிறைந்தலர்மேன்மங்கை   நாயகர்முன்னேநின்றார்

விருத்தம்.

படியாய்க்கிடந்துன்பவளவாய்
காண்பேனென்னும்படியேதானே

அடியேனென்றேகுலசேகரன்படி
யருகினின்றகனுகில்லேனென்
றிடுபாட்டையனுசந்தித்தெம்பெருமானே
யாராவமுதேயென்றே
அடிதொடுத்தமுடிவரைக்குந்
தரிசனஞ்செய்தார் வேதாந்தாசாரியர்தாமே.

தரு-இராகம்-புன்னாகவராளி-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

தேசிகனே நாப்பில்லாருந்   திருவேங்கடத்தானே - எங்கள்
தெரிசனத்தைநிலைநிறுத்தத்தோத்திரிணில்வந்தானே

அநுபல்லவி.

பாசமதுபோலவருங் பரமதங்கள்பங்கஞ்செய்து
காசினிதனிலெங்குஞ்சொல்லுங்கவிதார்க்கிகசிங்கமதுனை   (தேசி)

சரணங்கள்.

தாமரையடியிணைக்கேற்ற
தண்டைசதங்கை
கோமளமுழந்தாடிருந்தொடை   சேர்த்தியுஞ்
கொண்டலனைய
தாமநின்மேலேபீதாம்பரத்தைத்   னேர்த்தியுஞ்
தகதகவெனத்
அபிராமமாயிளைக்கருளும்வெங்கட   சாத்தியும்
நாயகர்தம்மைப்
அலர்மேன்மங்கையுங்கண்டலங்காரத்   போற்றியுங்கண்ட   (தேசி)
யணிவியாக்கிரநகத்
தவதிருத்திருவுங்கர்ளுசரியும்   திறங்களும்
நான்குதோளும்
பவழிதமானமவிகடத்தில்   காங்களும்
பாங்குந்தோள்வளை
சொலுந்திருவாழி திருச்சங்குகளுந்   யாங்களுங்
துலங்குமதெனு •
மந்தகாசத்துடன்கூடிய   காங்களுங்கண்ட   (தேசி)
வனவுதாமு
சந்தமுங்கிருபாகடாக்ஷங்களுந்   நீள்தொடி
கபோலங்களும்

கண்ணுடி

இத்தப்பிறையினெற்றியுமதி மைவடிக்
விசைமுத்தாரம
குத்தனக்கட்டிவரிசையுர்திருக் யிப்படிக்கண்ட (தேசி)
கோரம்பச்சேலை
மகரகுண்டலத்தொடுசெவிப்பூ வேஷமும்
வாய்த்திடுமபி
வகைகண்டேதிருவடிமுதன்முடி யோகமும்
வரைக்குஞ்சேவிக்கும்
பசர்வர்மீனருமுடிதிருவடிப் வைபோகமும்
பரியந்தத்தின்
பாவனெம்பெருமானென்றேயனு யோமுங்கண்ட (தேசி)
பவசனித்தப்பரி

விருத்தம்,

ததிபாத்துவலவுலப்பியகாரணத்துவ
ஷ்வாமித்துவமார்வருந்நுனர்வலைக்நித்
வதிரசுஷாவாத்ஸல்யசௌசீல்யாதி
யனந்தகல்யாணகுணமிருக்கவேதம்
மதியினங்கிக்காருண்யமாகின்ற
மகாகுணத்தினிடுகொண்டுவேங்கடாத்திரி
பதிதயாவிஷயமொருசதகஞ்செய்து
பாவினூர் தூப்புனகர்வாவினரே.

இதுவுமது.

தசகமொருபத்தெனவேவினங்குகின்ற
தயாசதகந்தலைக்கட்டப்பணிதல்கொண்டு
மிசைதிருவேங்கடமுடையான்கடாக்ஷஞ்செய்து
மெமதுகிருஷிபலன்பலித்ததென்றேயெட்டுத்
திசைபுகழ்வேதாந்தாசாரியாராயிங்கே
தெரிசனப்ரேவர்த்தகராம்படியேசெய்தார்
அசையாதுதிருமலைமேல்விற்றிருப்ப
ஆக்கினர்களிதோஷம் போக்கினரே.

தரு-இராகம்-ஆநந்தபைரவி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

பாதாரவிந்த வந்தனர்தாமென்றன்
பலமேபுண்ணியபலமே.

அநுபல்லவி.

தோதாரம்மனைப்பெற்ற மாதாவாகவிசைந்த
வேதாவைதரி வேதாந்ததேசிகன் (பாதா)

சரணங்கள்.

தடமலைமீதிலங்குன்னயர்க்குப்பொரு சோதி-எழுந்தருளியிருந்து
ளர்வதந்திரஸ்வாதந்திரஸ்வாமிவெகு மியாதி
வடதிசைமதுரைசாளக்கிராம மாதி-யாத்திவ்யதேசங்களின்
வரிசைதரிசனமேதிருவுள்ளமாய் யத்தீதி (பாதா)
கூடப்படித்தவித்தியாரணியருஞ்ஸன் ஸியாஸியானித்தீர்த்த - யாத்திரைக்
கூடிப்புக்காயப்பட்டணம்பெருமான்கோயில்காத்த [காகவே
ராஜக்காசன்பண்ணினபிரமாதஷணைதீரப்பார்த்த-வித்தியாரணியரைவிட்டு
கடத்துமிருக்காவணம்கோவர்த்தனஞ்செல்வமேற்ற (பாதா)
திருவாய்ப்பாடிமுதலாந்திவ்யதேசங்களுமேயாத்தி - திருப்பிருதிகண்டம்
சேர்ந்தகடிகைகைர்க்கைமிசாரண்யமறை யேத்தித் [என்னுஞ்
திருத்துவாரகையின்மங்களாசாஸனஞ் சாத்திக்-காசிக்கெழுந்தருளி
ஜெயவிஷ்ணுபதிதன்னிலவகாஹித்ததேசிகமூர்த்தி (பாதா)

விருத்தம்.

திருப்புருஷோத்தமத்திலெழுந்தருளியங்கே
சேவித்துமெதிர்நிராசம்பாஷ்யகாரர்
திருத்தியருள்கூர்மமுதலைத்தலங்கள்
சிங்காத்திரிபிடமதேறாபிலமேதங்கும்
கருத்தூடனேயெம்பெருமான்கலேவணங்கிக்
கண்டுதிருவேங்கடத்தைத்தொழுதுபோந்து
திருக்குடமல்வெல்வுணுமைப்பணித்து
சிலர்தாம்தோதைபெற்றபாலர்தாமே.

இதுவுமது.

பூசிகர்தான் திருநின்றவூர்பணிந்து
புகழ்வல்லிக்கேணிசீர்மலைவிடந்தை
ஆசில்திருக்கடன்மல்லைதொழுதுகொண்டே
அணிபெரும்பூதூரிலெதிராசையேத்திக்
காசிமுதலானயோன்னகரியெல்லாங்
கார்மேனியருளாளர்கச்சிக்கொவ்வாப்
பாசரத்தையனுசந்தித்திசைத்தகாஞ்சிப்
பதிசென்றார்வேதாந்தகுருவென்றாரே.

தரு-இராகம்-சுருட்டி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

ஆராலறியலாகுஞ் சீரார் தூப்புல வாராதேசிகர் வைபவமே.

அநுபல்லவி.

நாராயணர்கர்சிப் போருளாளரை
சேராயனுநின மாசாதனைசெய்த (ஆரா)

சரணங்கள்.

மாயாவாதிசன் னியாசி — வாதத்தில் வல்லமைபேசி
மாயாமலேசல்லியமோசி — வந்தருணத்தில்வாசிராசி
வந்தவுறுஞ்சியு — மத்தையிலரின்வ
யிற்றங்கிரம்பவும் — வைத்ததநாகண்டது (ஆரா)

வயிருன தப்பல்பீற — மந்திரமீதென்றுதேறக்
கையினுலொருதுணைக்கீறக் — கண்டுவிட வேஜலமுமாறக்
கருவமடக்கியே — மறுபடியுமிவர்
கிருபைபெறுமவ — ஞறநிசெய்வைத்த (ஆரா)

ராமானுஜவித்தாந்த — ராமுபயவேதாந்த
சிமானுமான சாந்த — ஸ்ரீவெங்கடாத்திரிக்காந்தத்
திருவனந்தருரி — தருசதமணியாய்
வருபெருமையுள்ள — குருதிலகர்தம்மை (ஆரா)

விருத்தம்.

வருவிஜயநகரமதுதனிலோராஜ
வல்லபர்பாலிருக்கும்வித்யாரணியனன்பு
பரிபாலியல்னேகிதத்தாலிவருமிக்கு
பாதானவிருத்தியின்வைபவத்தைக்கேட்டு.
வரிட்த்தோராஜனேக்கொண்டுபகரிக்க
வாவழைக்கவேண்டுமென்றுமனத்திலெண்ணி
ஒருதரமிரண்டுதரமுப்ரகார
மொப்பந்தானெழுதினன்விண்ணப்பந்தானே.

இதுமது.

இப்படியேதேவரிவலவாக
வெழுந்தருளின்சாகிலாசனைக்கொண்
டப்படியே நவரீர்க்கடிமையாகி
யதிகபரம்பிரயோஜனங்கள்தானேசெய்து
வைப்பனென்றேயிட்டுவந்தனிண்ணப்பத்தை
வாசித்துக்கொண்டதனிற்சுலோகமாக
முப்பிரகாரம்மாறுசுலோகமிட்ட
மூர்த்திதான்வைராக்யமூர்த்திதானே.

தரு-இராகம்-கல்யாணி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

ஜகத்திலேவைராக்யமிருக்க தேசிகருக்கு நிகரானையா.

அநுபல்லவி.

யுகத்திலேகலிக்குப் புதுமையாக
வுண்டானவரெங்கள் கண்டாவதாரரே (ஜக)

சரணங்கள்.

குவலயத்தில் வெகுகோடியிலேயொரு
கோடியில்நூறுபங்கி
லொருபங்கு
கவலைகொண்டுபரிபாலனைஞ்செய்துவரு
கலையிருக்கிறதென்று
மிகவுங்க
குலம்மடைத்துவருந்தேசராஜர்களி
னுமதிவெகுமதியென்
ணலேயங்கு
அவலிலேயொருபிடியையமுதுசெய்த
நாக்குசேலனுக்குபோ
ருக்கிவிளங்கு
மந்தத்தேவனேபோ லந்திப்பேனென்றுரே
டஞ்சலிருத்திமிலும் பொதுக்குமெற்றண்டுல (ஜக)
முதாத்தின்பலியைத்
திராதா
கொஞ்சமோதெருவிற்கலதபொறுக்கித்தைத்துக்
கொண்டிருனிருந்தீர்த்தா
லேருதா
பஞ்சமென்ன காணுக்குனத்திலொருசேர்க்கை
பாணிதாகத்தைத்தீர்க்க
சேராதா
வஞ்சமேக்குர்தேசராஜர்களின்
வாசல்சென்றுவிபுதர்கெஞ்சுவதேத
போராதா
மருளாதீர்கவென்று பொருளானதுரைத்தார்
மனஞ்சலிகப்பிலாமற் கஷ்டப்பிரபுக்களுடை (ஜக)
வாசல்முகப்புத்திண்ணை
தனிலேகட்டி
யெனுக்குப்பதற்கோதஞ்சலிசெய்திதமென்று
யெங்குங்கீர்த்திருள்ள
தூக்கட்டுத்
தனம்பொருக்கும்கல்ல அஞ்சனமேனியாங்
கனகீரபாயமென்
பதையொட்டித்
தனஞ்சயன்றேரிலலங்காரமாகிய
தனமேமென்னிடத்திலிருக்கிறதென்
நதமீடுச்
சப்தார்த்தமெழுதி வித்யாரண்யர்க்கிட்டார்.
தோயமேகொறாந்தனர்நிமத்திவினிற் (ஜக)
ஜொலிக்கும்கடலாமுகாக்
கினிபோலே
பாயுமுதலைணமெலும்பியென்னவென்று
பேசிஞுழிக்கப்
புலியேலே

சாயங்காலத்திலருமல்லிகைப்புஷ்பமா
சந்தருமது வாக்கினிலே
ஆயுமோர்திரணத்தைக்கூடராஜரிட
மாகிக்கிறதில்லையாக்குமேன் மேலே
வைராக்யமுதானே லொக்கியமாகக்கொண்டார் (௩௪)
தேகமுள்ளவரைக்குமுடப்புக்லோக்
சேவித்தார்சம்பா நிக்குர்தனமே
செகமென்னவப்பைவிறகாய்க்கொண்டுதனக்கு
செய்யவேடக்குர்தனர் தர்தனமே
போகமுள்ளதனஞ்செயனுக்குவர்த்தன
முயரவெடுத்த கோவர்த்தனமே
யாருஞ்சாதனமபாதனக்கேவர்கட்கு
மாராதனமானதவமே யென்தனமே
யாமத்திகிரியில் பிராமணன்வைத்தானென்றூர்ச்கல (௩௫)

விருத்தம்,

செல்லுமுன்னுன்தமதுபிதாதானேசம்பா
தித்தசொன்றுந்தனதுசம்பாத்தியமதொன்று
மில்லையுண்டியாணமலேச்சிகரமீதே
யிருப்பதுபிதாமகன்சம்பர்தமான
கல்லதனமென்றெழுநிதிடவேவித்தியா
ரணியரிவர்வைராக்யா நிசயங்கண்டு
மெல்லடியிற்பிரவணராயிருந்தாரென்றும்
விள்ளுவாரேவர்களுமேதுள்ளுவாரே.

இதுவுமது.

ஆனந்ததீர்த்தியரொருவர்தம்பேர்
அக்ஷோப்யமுனியென்பார்கலைகள்வல்ல
தானக்கவித்யாரணியர்தர்க்கித்துத்
தத்வமஸிவாக்யமதிற்ககரியேற
வனக்தம்வேங்கடேசதேசிகன்ற
மியமெதுவோவதுதேசித்தாக்ஷமமென்
றேசினோக்கங்கிருவர்கரிக்கியுமோலே
திட்டினரிக்குவாக்காட்டினரே.

வெண்பா

அக்ஷோப் பியமுனியா மானந்த தீர்த்தியர்
பக்ஷம் இருவுள்ளம் பற்றியே - தக்ஷிணமே

வைபவப்பிரகாசிகைக்கீர்த்தனை.

சிகழித்தே யவ்வித்தியாரணிய ரைமடக்ருங்
ககழி யொருசுலோகம்.

தரு-இராகம்-தோடி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

ஆரியரெங்கள்வேதாந்தா சாரியார்போலே - இத்
தார்தமார்செய்வார் பார்மேலே

அநுபல்லவி.

வாரிஜாக்ஷருகுர்தர் - பேரிசைத்தகொண்டவ
தாரமதுவனந்த - சூரியபிள்ளையாய்வந்த (ஆரி)

சரணங்கள்.

தர்க்கமவியாகிய வலியாலே - இந்த்
தாசணிபிலக்ஷோப்பிய முனியுமேலே
வித்யாரண்யமாசாயாதன் யம்போலே - கண்டு
விசனுடுசென்றுரே விளக்குவதர்தாலே (ஆரி)
பரமதநிரஸக சிவாசமே - இந்தப்
பாசிந்சமதந்தா பனாசமே
பெரியதிருவடி மந்த்ரமாமேன் - மைமில்
பிரபவர்சந்நிதியண்டால் வினைமெல்லாந்தீர்ந்தபோமே (ஆரி)
கவிதார்க்கிகேசரியெனும் பேரர் - சங்கள்
கமலையாருக்கேதிருப் பேரர்
புவியிற்புகழுந்தாப்புலெனு முரர் - தொண்டர்
புண்ணியவ்வநுபமாகவந்தாண்டாவ தாசர் (ஆரி)

விருத்தம்.

வித்தியாரணியர்கழிதமக்குமங்கே
மேலாகவக்ஷோப்பியமுனியென்றேதான்
விக்தாந்தஞ்செய்தனுப்பியிருந்தாரந்தான்
தென்னுடும் வடநாடுந்தொழவே நின்ற
பத்திசேர் திருவால்கப்பதியிலுள்ள
பண்புகண்டு சகியாமற் சகலசால்த்ர
வித்தாகவிருக்கும் பண்டிதனோர்வாது
வினைத்திட்டானங்கு வந்து முனைத்திட்டானே.

இதுவுமது.

கேசிட்டேனெனேச் செயித்துத் தரிசனத்தை
நிலைநிறுத்திக்கொள்விர்களென்றுனங்கே
பேசிட்ட தரிசனத்தரெவருங்கூடிப்
பேசிவிசாரித்தங்கே யெவருங்காணு

மாரிட்டேயிவனைவெல்வோம் பண்டைநாட்டே
சருளாளர்சந்நிதியினின்று வந்து
சீரிட்டவெம்பெருமானுரைப்போலுஞ்
சிங்கந்தான் கவிவாதிசிங்கந்தானே

தரு-இராகம்-உசேனி-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

சிங்கமிருக்கிறபோது-எமக்-கெங்கிருந்தயோசனையேது.

அநுபல்லவி.

தங்கக்கருணையாம் வங்கம் வேதாந்தப்ர
சங்கம்பரமத பங்கக்கவிவாதி (சிங்கம்)

சரணங்கள்.

வெண்ணெயிருக்கவுநெய்யை விலைக்குத்தேடவோவேனேன்
வினக்கிருக்கவுங்கினியை வேண்டிக்கூடவோவேனேன்
கண்ணனின்முன்னேயுசைப்புண்ணுக்குக் கண்ணாடி போடவோவேனேன்
காஞ்சிபுரமிருக்கவாம்சக்கைகள் படிவாவேனென் - அவர்
பண்ணுமதங்களோச்சுகண்ணுமா புன்னவர்
கண்ணுன்னகர்த்தர்களெண்ணும்படி அப்புத் (சிங்)
காசியெம்பெருமானுர்தாமே யவதாரங்
கொள்ளத்திரள்வாதத்திரவ்வாய்வேத னாரம்
பூமிமேலவர்மகிமையனவிடவேய பாரம்
புதஜனங்கள்நிலைகரிவர்புண்ணியவார வாசம்-அவர்
தாமேசமவாகு - னைமயாறு பேரர்
மாமலையார்தம்கண் - டாமணி ரூபக (சிங்)
தர்க்கிகளாங்குன்றுகளோ த்தரக்குஞ் சதகோடி
தலைமைமாமானுஜசித்தார்தமது சீடிக்
கற்பெருவாரியக்தார்கமலைசாண் பாடிக்
கவியாதியானைகட்குக்கண்மகாவ காடிந் - தொண்டர்
வர்க்கங்களின்முன்னேகிற்குங் கவலைத
விர்க்குஞ்சகலமுங்கற்குங் குருமணி (சிங்)

வெண்பா.

திருவரங்க மேவுந் தெரிசனத்த செல்வா
பொருமையா யோசனை செய்து—பெருமையாய்ச்
சாதனமொன் றேயெழுதத் தங்கவாசக் தேசிகர்சீர்
பாதமே நாயடியேன் பற்று.

கோச்சகம்

பொங்கோதஞ்சூழ்ந்தவித்தப்புவனியொடு விண்ணுலகு
மங்காதஞ்சோரமேயான்னின்ற வெம்பெருமான்
செங்கோலுடைய பொன்னரங்கருவரங்கற் செல்வர்வளர்
தங்கோயிற் சேனையர்கோன்சாதனமாயிட்டனரே

விருத்தம்.

திருவரங்கச்செல்வனர் தமது கோயிற்
சேனையர்கோன்சாதனத்தைக்கண்டே தப்புல்
வருவரங்கம் புனிதராப்ச்சிரமேலாக
வகித்தருளிவாதருள்செய்துபண்டே
தருவரங்கைக்கொண்டு மெதிந்திரரைப் போலே
தாமுமெழுந்தருளிவந்தாசங்கநோக்குத்
திருவரங்கந்தனையிருகவை யென்றுஞ்
சொல்லுவார்வினைகளெல்லாம் வெல்லுவாரே

தரு-இராகம்-சவுராஷ்டிரம்-தாளம்-சாப்பு.

பல்லவி.

செங்கனகமதில் சூழ்ந்து செறிப்புமிருக்தகோயிற்
திருவரங்கர்கண்வளரச்சேர்ந்தகோயிலே

அநுபல்லவி.

கங்கையிற்புனிதமாயகாவிரிகவுப்பாட்டும்
பொங்குநீர்பரந்துபாயும் பூம்பொழிலரங்கர் கோயிற் (செங்)

சரணங்கள்.

ஆராதமுனமு தம்பொறித்தகோயிலாம்
அம்புநத்தோனயோத்திமன் னத்வெளித்தகோயிலாம்
தோராதநவிவிரன் ஞெழுதிசைத்தகோயிலாம்
துணையானவீடணந்கே துணையானகோயிலாம் (செங்)
சேராதயமெல்லாஞ் சேர்க்கின்றகோயிலாம்
செழுமறையின்முதலெழுத்தைச் சேர்த்ததிருக்கோயிலாம்
தீராதவினையனைத்துந் தீர்க்குநல்லகோயிலாம்
திருவரங்கமெனுவேதாந்த தேசிகன்சொல்கோயிலாம் (செங்)
பதின்மரானவாழ்வார்கள் பாடல்பெற்றகோயிலாம்
பாஷியக்காரர்முதலானோர் பரவுகின்றகோயிலாம்
மதிவிளக்குத்தேசிகரை வளர்த்தருளுங்கோயிலாம்
வணங்குந்தொ டரயாவர்கட்கும் வாழ்வுதருங்கோயிலாம் (செங்)

சந்திரபுஷ்கரணியே — தான்விளங்குங்கோயிலாம்
தாரணியின்மீதுனைவருர் — தமிழ்தென்னுங்கோயிலாம்
இந்திராதியாதிமையோ — ரெவர்களும்பணிகோயிலாம்
எம்பெருமான்பூர்ணகலை — யெவிளங்குங்கோயிலாம் (செங்)

விருத்தம்.

செங்கமலநயனருறையரங்கமென்னும்
திவ்யநகர்தனைநோக்கிவந்தனர்தான்
செங்கமலநயனர்தந்தவனந்தஸூரி
செல்வர்வேங்கடநாதாசார்யர்செய்தார்
அங்குள்ளசிஷ்யவர்க்கந்துடனேகூடி
யவனியெல்லாப்புகழவந்தாமுதந்தானே
பொங்குவடதிருக்காவிரியையுள்ளன்பு
பூண்கின்றாங்குவந்துகாண்கின்றாரே.

இராகம்-கலியாணி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

திருக்காவேரிகண்டின்னாக் திருக்காவென்றுவேதாந்த
குருக்கானந்தாசமே பெருக்காகவுங்கொண்டதே.

அநுபல்லவி,

மருக்கமழும்பூஞ்சோலை செருக்கமிருபுறமு
மிருக்கத்தேமாங்கதலி வருக்கைமுதலாம்பல

விருக்ககன்கனி — யாமதுகூடவே
யுருக்கருக்கனி — தேனுகன்பாடவே
யருக்கன்முன்பனி — போல்வினைபோடவே
தருக்குமக்திர — மாமுறையாடவே
திருக்குஇரைமன — வருக்குமனதொடு
திருக்கண்வளரிட — மருத்திரைதயெனுர் (திருக்)

சரணங்கள்.

ஆரங்கதிர்மணிய — பாரங்களிருகரை
யோரங்களும்பாவி — நீரங்கமலமாக
வாரங்கடோறுமேமர் — தாரங்களண்டரிடு
காரங்கமேனித்திருச் — சேரங்ககாயகரா
மணியகிகாரண — மாலேயே
பணிவதுமாறிய — மாலேயே (திருக்)
ஆவியே தேவியே — பூவிரி காவிரி
காருயபாவலர் — கூவியே சேவைசெய்
மூவர்அ வாவிய — பூவுயர் மாவள

மேவிய மாவிகன் — கூவக் யாவையும்
அமுதன்னைதவுதரு — சமுகவிஜயகதி
திமிதமுழுகடல்கள் — குழகுமுவெனவரு (திருக்)
வையகமென்குஞ்சொல்லுங் — சய்யபருவதத்தின்
வமயமகத்தியாரக் — துய்யதபோதனரின்
சையின்கடத்தினின்று — செய்யும்பிரவாகினிநீ
வையகில்லாதவளே — மெய்யன் கவேரன்பெண்ணே
மகிதலமிகவிலே — சாலியே
வைபவமுனகுண — சாலியே (திருக்)
மந்தர முந்த — வெழுந்து கடைக்கிடு
சந்திரக் ர்தமர — புவந்து குளிர்ந்திட
விக்கிர னுயர்திட — வந்தமு தந்தக
வென்றன் முகுந்தன் — சிறந்து வளர்ந்திட
வருமுத்திவைகிர — தரும்பிரபலமே
சுருதிசொரிகலமே — கருணைபெருகியரு (திருக்)
சொன்னேர்தருமங்கட்கு — முன்னேயுரைப்பதுவு
கின்னேயல்லாது இன்னம் — பின்னேது கொள்வதம்மா
பொன்னே கொழிக்குகல்ல — மின்னேயெனுந்தெய்வப்ப
சன்னேவுலகுயிருக் — சன்னோகதியதே
சாகதியினுயர்கலி — யாணியே
துதிபாவுதிசைகலி — யாணியே
அங்கதரங்க சரங்களி — லங்கவே
சங்குமுழங்கிடவங்கு — நெருங்கிய
குங்குமபங்கதனங்க — னெனுங்கனை
பங்கயசங்குமுதங்கள் — விளங்கிய
சலபமதனில் வருகலமே — சலிர்தப்ர
பலமேயெருபுண்ணியதலமே — வியபெரிய (திருக்)

கோயிற்கெழுந்தருளியது.

விருத்தம்,

வரப்பிரைப்புகழ்சிறந்தவளபேயோங்கு
வடதிருக்காவிரியினீராட்டஞ்செய்து
காம்பதுருக்தீபீனத்தொழுதுகொண்டே
கனகமயகோபுரஞ்சூழ்கோயில்கொண்டே
நிரம்பியவானந்தவெள்ளம் பெருகக்கொண்டு
நிறையவேயாராதவருளன்றேத்திப்

பரம்பியவங்குளவரெதிர்கொண்டுகாணப்
பரிசிப்பார் பொன்னரங்கத் தரிசிப்பாரே

தரு-இராகம்-நாதநாமக்ரியை-தாளம்-ஆதி

பல்லவி.

தெரிசனங்கமார்க்கதேசிகன் செய்தார்
தென்னரங்கத்திற் றெரிசனம்

அனுபல்லவி

தெரிசனங்கமார்க்க தேசிகபீடஞ்
செகத்திற்பவக்கடனுக் கொருவோடம்
பெரியதிருவடியின் மந்திரபாடம்
பிரபலர்திருவரங்கர் கருணைக்கோர்கூடக் (தெரிச)

சரணங்கள்.

ஆதிகேசவனைப் போற்றி
வேதவசனங்கள் சாற்றி
மேதினிபெய்செங்கல் கீர்த்தி
யோதுதாமோதர னேர்த்தி
யடுத்தகோபுரத்தை காடியே-பணிந்துருடிக்
கொடுத்தாச்சியாரைப் பாடியே-மன்னனுரைபுக்
தொழுத்தபெரியாழ்வாரைத் தேடியே-தொண்டரடிப்பொடியென்
றெடுத்தவாழ்வாரைக்கொண் டாடியே-பார்த்தசாரதியென்று
மன்னவர்பொன்னடிமுன்னதமாய்ப்ப ணிசைந்து-பாஷ்யகாரர்தம்
சன்னதிதன்னின் முன்னதாகப்புகுந்து-வந்தேதமியேனு
மென்னவேபன்னிய சொன்னயச்சலோகம்பகர்ந்து-நாதநாமவன்
நின்னையன்றியொன்னேதிமன்னர்க்குயார்ந்து-அனுசந்தித்தே
யரியதபோநிதிபுருஷகாரமாய்ப் பண்டு-தென்னரங்கத்திற்
பெரியபெருமாளைத்திருவடித்தொழுவராய்க்கொண்டு-கோபுரணைஞர்களை
வரிசையாய்க்கிட்டித்திருவாழியாழ்வாரைத்தொண்டு-செய்வோமென்றக
தரிசனுஷ்டானஞ்சமர்ப்பித்துத்துதிபிக விண்டு-வந்தனஞ்செய்தே
ஆறொங்கும்புகழே சொன்ன
சிரங்காச்சியார் முன்னன்
சேரங்காளின் மன்ன
ஞாங்கருன்சேர்ப்ப சன்ன (தெரி)

எடுத்தகையழகியனாரை யன்பாலே
தொடுத்தக்கேதொழுதமத்திரு வாசலாலே
அடுத்தபின் னுன்னேபுகுந்தும் பாவாதே
திடத்துடன்வலமாக வந்ததின் மேலே

எடுத்தகையழகியனாரை யன்பாலே
தொடுத்தக்கேதொழுதமத்திரு வாசலாலே
அடுத்தபின் னுன்னேபுகுந்தும் பரிவாலே
திடத்துடன்வலமாகவந்ததின் மேலே
வெற்றசக்கிரபுஷ்கரணியிலே வெதி - யர்சிகாமணியியர்
தீர்த்தஞ்சுவீகரித்திசைமந்த்ர மொழி - அக்கரையில் விளங்கிய
தீர்த்தாஷகர்களைகுழு நாதி - கிலேயுமின்னஞ்
ருத்திரகாரவேதவியாசபகவா ஞதி - யிவர்களையும் வணங்கி
யேகிருஷ்ணபதரிகாசிரமவாசிநாராயண ரான - வைகுந்தநாதர்
பாதத்திறுழ்வார்கள்திருமழிசையார்முதல் ஞான - யிருந்தவரை
யோகத்திலுடனிவர்திருவடிதொழுதுகொண்டே - கல்லருளைப்பெற்று
மேகத்தர்பெரியதிருவடியைநோக்கியவ் கான - பிராணமஞ்செய்தன்
பிருக்கவேண்டியுமன்குறின்துயர்திருக்கொட்டாரக்-தனிலேசென்று
பெருக்கமொங்குசெங்கமலநாச்சியாரை யங்கேரஞ்- சுற்றிக்கொண்டன்பு
பருக்குமுதலாழ்வாரையுந் துதிசெய்து நமஸ்காரங் - கைக்கொண்டுமன
அருக்கமாகவே வரிசைசெய்தார் பிரகாசம் - பரவாசுதேவனை
யிலங்குதிருமங்கையாழ்வார் கோபுரஞ்சுற்றும்
இலங்கயேயாரியபட்டர்திரு வாசல்பெற்றும்
தலங்கோணணியரங்கர்திரு முற்றத்திலுற்றும்
தலங்கள்புகழ்பாஷ்யகாரர் குறட்டைக்குறித்தும் (தெரி)

பலிபீடத்துக்குத்தெற்கே சாஷ்டாங்கவந்தனம்
கலியாணமண்டிற்பத்தி சேர்ந்தாங்கிசைத்தனஞ்
சொலியேபிரதக்ஷிணமாய்ப் பார்த்தாங்குயர்ந்த
மலைசேர்கோபுரமதி லாந்தானபர்தனம்

பலபலமண்டபகோபுர சேர்த்தி - வையப்பணிந்தேதிருச்சுற்றி
மிதுன்னைஞானப்பிரானைபுத்தக மூர்த்தி - லக்ஷ்மீநாராயணர்கள்
சொனுமிவர்களைமங்களாசனைஞ் சாத்தி - அயக்ரீவரைக்கிட்டி
தலப்பிரசித்தமிகமைதமென வேத்தி - இன்னமூர்திருமடப்
பள்ளியாவிர்த நாச்சியார்சங்கதிபதம் கிநிமேலே - கூடப்பாண்டிய
வன்னவ்கோபுரத்தைக்கிட்டித்துவாரபாலருமதியாலே - உட்சென்று
பின்னைமிழக்கோலடிபடர்ந்துதண்டன்சமர்ப்பித்துயர்துளே - சொன் [அப்புத்
வின்னுவர்திருக்கருடன்நாச்சியாரையுகு பரிவாலே - வணங்கித்திருமாலைப் [முறைகண்டு
பலகையருகேதொண்டரடிப்பொடியாழ்வாரையுமுன்பு - பரவாசுதேவனை
கலப்ரணவாகாரவேதிருங்கவிமானத்தையும் பின்பு - விஷ்வக்ஸேனுழ்வானை [யும்

வலமாகச்சேனைமுதலாழ்வாரைத்தொழுதே யன்பு - உறையூர்நாச்சியா
தலமேவுதிருப்பாணையுஞ்சேவித்தருளும்வெருதென்பு - அழகியமணவாளன்

பருமண்டபத்திலே பாங்காகவேறித்
திருவணைக்கரிரு வாசன்மேற்றேறிப்
பெரியதிருவடியை ஞர்துதியீதி
வரிசைத்துவாரபாலர் ஜயவிஜயரைக்கூறித் (தெரி)

கருணாரசம்மையத்து
சயனத்தானந்த மதியுந்தான்பெற்று
ஜயவிஜயர்களனு வுடைமாளிகையுற்று
வயனமாய்த்திரி லெழுந்தருளுங்கிரமத்து
உயர்வுள்ளசேர்த்தியி லிக்கர் - காரரயணர்கனேச்சொல்
காபிகளிலகாரசயனத்
வாமுடன்ளுருந்திருமணத்தூணருகேயெங்க - னைக்தாரியகுல
ஜீபர்விலங்கின்றேறைமுவெயதிலேயென்னவே தலங்க - பாட்டனுசந்தனைப்
[பிர

வணங்க - அமலனதிப்பிரானை
தாபமுடன்திருவடிகளின்மிருந்து
காட்டிவிப்படிப்பாதாதிகேசமாகவரங்கத்தம்மான் திருக்க - மலபதமென்னு
பாட்டுத்தொடங்கியாழ்வாரனுபவித்தார்போலிவரன்புபெருக்க - த்திருக்
[கனேக்கால்களையும்

பூட்டுமுழந்தாடித்திருத்தொடையுந்தியுயர்மார்பு வலத்திருக்கை - ஆசானு
லம்பியாகக்

கட்டிமற்றதிருக்கையுமுகமண்டலமுமணிரெருக்க - ஆதிராச்சியருசகமாம்
நல்லதுபிலேதகத்தையுந்தனித்தனியாகவனுபவித்தார் - பாதாம்போஜமென்
சொல்லியிசைவடமொழிதனித்துதிபரவுதப்பவித்தார் - வாசனுமெனவி
வெள்ளையாகமீளவங்கேசேர்த்தனுபவித்துக்கைகுவித்தார் - பாபுசிரங்கம்
வல்லவர்தொடுத்துப்பின்னுங்காக்தோதாரையென்னுங்கவித்தார் - அழகிய
[மணவாளன்

மென்றூர்க்கு
அங்கோரதன்மேனியாசதிலக ஆண்டார்க்கு
மங்கைசேர்த்தியிலனுபவித்த போக்கும்
மெங்கள்தீவினையாகியபாவங்கள் தேக்குர் (தெரி)
பொங்குபுண்ணியர்திருவுள்ளத்திற்

விருத்தம்.

மொய்த்துக்கண்பனிசோரவெனும்படிக்கே
முராரியெனுங்கோயில்வளர்முகுந்தன்சேவை
யுற்றுமிகப்புளகிதராய்க்கொண்டுமங்கே
யுன்னுவரையாதாவாயுகந்தேபார்வை
வைத்துரப்பிரமானுஜன்போலிக்த
மண்டலத்திலிருமெனமண்டபத்தில் வந்தார்

பத்திராலம்பனம் பண்ணினவன்வந்து
பார்க்கின்றான் கவிசொல்லித் தோற்கின்றானே.

தரு-இராகம்-ஆனந்தபைரவி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

ஆதிசிங்காருன்கவி - வாதிசிங்கர்மகிமையை - யாராலுமறியலாகா.

அனுபல்லவி.

மேதினிபுகழ்க்காப்புல் - மீதினில் வருந்திரு
வேங்கடநாதாரிய - ராங்கண்டாவதாரரே. (ஆதி)

சரணங்கள்.

நாத்திசையிலும்புகழ் திருவரங்கத்திற்பண்டு
காடிப்பத்திராலம்பனஞ் செய்தவன்வாக்கண்டு
கீர்த்திமெடிலாகாரங் குறிவென்றசொல்லைக்கொண்டு
செலித்தேயிவர்கதியும் பலித்தேசெயித்ததன்று (ஆதி)
இதிவர்க்குமவனுக்கும் வெருநான்மாதமாய்த்தொடர்
மேனையுங்கண்டிதஞ்செய்து எழுதியர்தாரேலிரத்தஞ்
சததூஷணியென்னும்பேர் தரித்தாரிந்தப்ரபந்தக்
தானேவிளக்குமது சகலர்க்குமேயானந்தம் (ஆதி)
ஆதாகவுமிக்குஞ்சொல்லித் தோல்வியாகியேநின்று
அனுக்கஞ்சொல்லிதென்றீர்த்தமுமக்குபின்னெனக்கென்று
கூறுகாலத்திற்பரிக லங்கட்டுப்பின்னேசென்று
கொண்டசேதந்வந்தானும் மக்கினஞ்செய்தாரேசன்று. (ஆதி)

விருத்தம்.

பத்திராலம்பனம் பண்ணிவந்த பண்டிதன் கண்டிதமடைந்து
பணிந்துபின்பேகஅரங்கநாயகரும் பரிவொடுபேர்தாக்கிருபை
வைத்தாரிருபயவேதநால்களையும் வியாக்கியானம்புரிந்திங்கே
வகிபுமென்றதையேசிரமதாய்ப்பெரிய வாச்சான்பிள்ளையுமுத
[லாய்ச்
சுற்றியனுதப்பிசாமிநடட்டர் சுதரிசனுசார்யரிவர்கள்
அதிசெயசிகாமர்தப்பிரவசனத் தொடர்ந்திருந்தங்குனேர்புகழ
உற்றிடுவாதியஞ்சானனென்னவே யுபயவேதவிரக்தத்தி
யபயர்தாமுஞ்செயு பியகாமங்கனுபயவேதாந்ததேசிகனே.

இதுவுமது.

திருவரங்கக்கோயில் வாழ்ந்திருந்தியவர் கெடி
செனுத்திவருகாலத்திலோர்

தினமிரவிலெதிவாருமிவர் சொப்பனத்திற்
சிறந்தெழுந்தருளிவந்து
திருவடியையிவர்சிரசில்வைத்துப்பதித்து நீர்
தெளிந்துசம்பாஷ்யமதனைச்
செகத்திற்பிரவர்த்திக்கை செய்தும்பிரபந்தங்கள்
சிரசகவுதவுமென்னக்
கருணைபெறவேகொண்டு திருவேணுதாரியிவர்
கண்ணனொரு வேறுவென்றே
சுருத்தோத்தபத்தியாய்ச் சரீரகத்தைவெளி
கண்டுதிருவோலக்கமேல்
தருகருணைபாடிடப் பெற்றுசுபிராமாது
மன்பாஷ்யக்தொடங்குந்
சருவப்பிரபந்தருரு வுறுதியெங்குருநாரவ
தந்திரசுதந்திரகுரு.

இரகசியாதி கிரந்தங்கள் சாதித்தருளியது.

இதுவுமது.

நவனுதிருவோலக்கந்தனிலே ராமா
நுஜபாஷ்யந்தொடங்கிப்பிரசங்கஞ்செய்த
இவரேவேதாந்தாசாரியாரென்று
மெம்பெருமானுகந்து திருப்பேரைச் சாற்றத்
தவருமற்றிரங்காச்சியாருஞ்
சர்வதந்த்ரசுதந்த்ரரென் றுசாற்றவுங்கொண்டு
குவலயத்திற்பரமதநிரசனமாகக்
கூட்டினர் பிரபந்தங்களைகாட்டினரே.

தரு-இராகம்-தோடி-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

பரமதநிரசனபூர்வக சுமதஸ்தாபனரே - வாதிபஞ்சானனரே.

அநுபல்லவி.

திருமங்கையாழ்வார்ஸ்ரீஜெ-டாயைசேழவெனுமதுபோல்
தசாவதாரத்துதியருள்-செய்புயவேதாந்ததேசிகர். (பர)

சரணங்கள்.

தத்துவமுத்தாகலாபம் சருவார்த்தசித்தியுந்
சருநியாயசித்தாஞ்சன நியாயபரிசுத்தியுந்

தத்துவடீகையதிகரண சாராவலியாமுயர்த்தியுந்
தாத்பர்யசந்திரிகைவாதித்திரயகண்டனப்பிரசித்தியுஞ்செய்து (பர)
பூசித்துநிரீசாத்துதி யெதிராசசத்ததியும்
புகழ்சேசுவரமீமாம்சையெனவே சொதும்பத்ததியும்
மீமாம்ஸாபாதுகையும் நியாசதிலகமாதியும்
விளங்கவேயரிதினிருத்தியசத்தியமியாக்கியானவிதியுஞ்செய்து (ப)
சசாவாசியோபநிடவியாக்கி யானாசகியாகை
யேற்குஞ்சத்சரித்திராகையின்னம் நிக்ஷேபரகை
ஆசாரவிவத்தாபக மாணபாஞ்சாத்திரரகை
ஆனவத்தார் செய்தருள்கி தாத்சக்கரகைசெய்து (பர)
பருஞ்சதுஸ்லோகியியாக்யானம் பண்பாமிவைதந்தார்
பாஷ்யகாராவதாரமோ பட்டசோமௌவுந்தார்
மிகவுந்திருமைபடைத்து சங்கசாயகருமுவந்தார்
மேனர்தரிசனம்விளக்கவே யெழுந்தருளியிருந்தாரிவர் (பர)

விருத்தம்.

தருபுகழ்வேதாந்தாசார்யராயிங்கே
சருவதந்திரசுவதந்திரபேர்தனியேபெற்று
வருகவிதார்க்கிகசிங்கமென்னுநாம
வைபவத்தையுடையவராய் வளருந்தோப்புல்
திருவேங்கடமுடையானிவர்தாமந்தச்
சிரங்கநகரில் வாழ்ந்திருக்குநாளில்
வரிசையிற்சிறதேசத்தினவர்கள்வந்து
வாதுதான்செய்தனாப்போதுதானே.

கிருஷ்ணமிச்சிர டிண்டிம கவிகளை வாதில் வென்றது.

இதுவுமது.

அண்டிவரும்வாதிகளைச் செயித்திருக்க
அதைக்கேட்டுக்கிர்ஷ்ணமிச்சிரனொருவன்வாதிற்
சண்டையிட்டுமவன் தோற்றுத்தன்பிரபோத
சந்திரோதயமெனுநாடகத்தைக்காட்டக்
கண்டிதஞ்செய்ததற்குப்பதிலாகவேசங்
கல்பசூரியோதயஞ் செய்தவனைவென்றார்
டிண்டிமசாருவபௌமன்வாதினிற்ப
டிக்கின்றன்கவிசொல்லி வெட்கினன்றனே.

தரு-இராகம்-சங்கராபரணம்-தாளம்-ஆதி

பல்லவி.

கண்டாவதாரகவாதியே - பிவர் மகிமையைக்
கண்டார்களோ சனங்காள்.

அநுபல்லவி

டிண்டிமகவிகண்டங்களோ டிண்டிமவாத்தியமாகக்
கொண்டருளிய கவிசரபகண்டபேரண்டப்பிரசண்ட (கண்டா)

சரணங்கள்.

மண்டலர்தனில்சவ தாடியே - யாய்க்கவிவாதிகள்
மண்டிவருவாரசேகங்கோடியே - அவர் கிரீடத்தில்
கொண்டமணிபிறுண்டாமொளி - அண்டிநிறைந்துபிரகாசமாம்
புண்டரீகப்பொற்பதமதில் - தெண்டஞ்செய்பத்தொண்டுகொண்ட (கண்)
பண்டிதன்ராகவாப்பியுதயமே - செய்தவன்காட்டக்
கண்டித்துயாதவாப்பியுதயமே - யிவாருளினர்
குண்டலத்துறையண்டர்பணி -கொண்டல்வண்ணர்சரணக்கிராம
கண்டிகையணிசேஷகிரியை - குண்டருடைய கண்டிசண்ட (கண்)
டிண்டிமென்றிரு ஸ்லோகங்கூறியே - அவன்குடைகளில்
சண்டிஞமடிகொண்டு பீதியே - பணிந்திடும்படி
கண்டனெசெய்தாரென்டிசைபுகழ் - புண்டரீகாக்ஷர்தம்பேரர்
சண்டபாஷுவிவர்சேர்வை - கண்டங்களிற்கண்டாருண்டோ (கண்)

திவ்யதேசமங்களாசாஸனத்துக்கெழுந்தருளியது
கட்டளைக்கலித்துறை.

பதின்மர்தம்பாக்கொண்டருளியங்காவிரிப்பாங்கரங்கப்
பதியருள்கொண்டுகத்துப்புல்வர்தார் தொண்டர்பாடிமணம்
பதிபதபங்கயவேதாந்ததேசிகர்பாங்குதிருப்
பதிகளின்மேற்சென்றுமங்களாசனம்பண்ணினரே.

தரு-இராகம்-கேதாரகவுளம்-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

தெரிசித்தாரையா - திருப்பதிகளையெல்லாம்
திருவேதாந்தகுருவே.

அநுபல்லவி.

திருக்கோட்டியூரிலெள் ளுருவிலரியையும்
திருமெய்த்திலின்ன முதவெள்ளத்தையும்
திருமாலிருஞ்சோலை தனிற்சுந்தரமாலையும்
ருமோகூர்க்காளமேகன் திருவடியையும் (தெரிச)

சரணங்கள்.

மல்லாண்டதிண்டோளனை மதுரைதனிலேகண்டு
மங்களாசாஸனஞ்செய்தேத்தி
புல்லாணிதனிற்தெய்வச் சிலையாரைச்சேவித்துப்
புகழ்திருவணையாடிவாழ்த்தி (தெரி)
மீண்டுத்தண்காவிற்றிநல் வலியைக்கண்டு வணங்கி
வில்லிபுத்தூரில் வந்துசேர்ந்து
வெண்டிப்பெரியாழ்வாரைப் புருஷகாரமாய்க்கொண்டு
வியந்து மனது களிகூர்ந்து (தெரி)
கொண்டேவடபெருங் கோயிலுடையான்சூடிக்
கொடுத்தாச்சியாரையும்பாடித்
தண்டமிழோர்கள் செல்லும் திருநகரியில்வந்து
சடகோபன்றனையே கொண்டாடி (தெரி)
நிரஞ்சனமயஞ்சனவென் றுஞ்சுலோகத்தாலே
நிறையுமன்பொடுசெம்மாழ்வாரைப்
பொருந்தியடிபணிந்தேயவரை முன்னிட்டுக்கொண்டு
பொலிந்துநின் றபிரானென்பாரை (தெரி)
அக்குன்னவிரட்டைத் திருப்பதியிதென்றுசொல்ல
நாவதொலைவில்லிமங்கலத்தானே
பொங்கிருந்தவளர வித்தலோசனனைப்
புகழ்ந்துபணிந்து கலந்தானே (தெரி)
கலந்துதிருப்பேரையில் மகரநெடுங்குழைக்
காதனடிக்கேயன்புசார்ந்தித்
சொலுந்திருப்புளிங்குடிக் காசினிவேந்தனையும்
தொழுதுதுயும் வெகுநேர்த்தி (தெரி)
வரகுணமங்கையிலெம் மிடர்கடிவானையவ்
வைகுந்தத்திற்கள்ளப்பிரானைப்
பாவித்தென்குளந்தையில் மாயக்கூத்தனென்னும்
பாஞ்சசன்னியக்காத்தானை (தெரி)
மாயனம்பெருவிய திருக்கோளூர்தனில்
வைத்தமாநிதியைபுரிண்டு
சீவரமங்கைநகர் வானமாமலையும்
சேரப்பூரவியருள்பூண்டு (தெரி)
குருகுடிகுடியில் ஸ்ரீவைஷ்ணவநம்பியருள்
மருவித்திருவண்பரிசாரம்
திருவாழ்மார்பனுடன் வாட்டாற்றிலாழ்வானைச்
சிறந்துதொழுதுவேதசாரம் (தெரி)

திருவக்கரபுரத்தில்வளர் பதுமநாபனையுந்
திருவடிதொழுதங்கேகின்றும்
அருமையாகியமலை காடேறவேயெழுச் (தெரி)
தருளியனைத் தாட்கொண்டுசென்றும்
தென்காட்கரையின்மீதிலுறையுமென்னப்பனைத்
திருமூழிக்களத்தோன்கடமென்றே
நின்கருணைதாவென் றேத்தித்திருப்புலியூர் (தெரி)
நின்றமாயப்பிரானையென்றே
திருச்செங்குன்றூரினிலமர்ந்தநாதனையுந்
திருவாய்மாமணியண்ணத்தோனைத்
திருவல்லவாழில்நின்றபிரானைத் திருவண்வண்டூர் (தெரி)
சேர்ந்தகனிவாய்ப்பெருமானைத்
கருதும்வித்துவக்கோட்டிற் களிதட்டானைமெய்த்
திருக்கடித்தானத்தமாயப்பிரானை
திருவாறன்விளையினைத் தெய்வப்பிரானென்று (தெரி)
சேர்ந்துதலத்திலுறைபவனை
நின்றிப்படியேதானே மலைநாடதனிற்சொல்லி
நிறைதிருப்பதியன்புகூர்ந்து
தென்திருப்பதிகளு மலைநாட்டுப்பதிகளுஞ் (தெரி)
சிறந்துபணிந்தாங்குசேர்ந்து

வெண்பா.

ஆழுமண்டலும்படாவாமடுவிலேசலமிட்ட
வேழுமண்டலுங்காவேசினைதக்து-வீழுமண்ட
ருழுமண்டவாழியனைத் தூப்புலவர்சேவிப்பர்
சோழுமண்ட லத்தனில்வந்து.

தரு-இராகம்-சங்கராபரணம்-தாளம்-சாப்பு.

பல்லவி.

சேவித்தாரலங்கன்திருவேங்கடநாதாசியர்-சேவித்தார்.

அநுபல்லவி.

வாவிகடலையுறந்தகாவிரியணாட்டில்
மேவுசோழமண்டலத்தேவர் திருப்பதியை (சேவி)

சரணங்கள்.

குடந்தானை - அம்பில்
திருப்பேர்நகரிலப்பக் கிடந்தானை - மிக
சேர்ந்தாரகத்தனையாக் கிடந்தானை - அங்கே
விருப்பமாங்கண்டியூரி லிடந்தானை - மின்ன
மிண்டியரசன் சாபந்தீர் திடந்தானை

மருப்பாவியதஞ்சைமாமணிக்கோயில்வளர்க்
திருக்குமெனக்கரசை யென்றஞ்சையாளியையும் (சேவி)
வடகரைப்புள்ளம்பூதங்குடி கொண்டேவளர்
வல்விலிராமனடி யீனைகண்டே - பணிக்
தடைவடகுந்தலூர் தனிற்பண்டே - படி
யாண்டாக்குமப்பர்க்கு வெகுதொண்டே - செய்து
தடமீதுவக்குகவித்தலத்திற்கண்ணனுக்கே
யன்பிடுவார்கூடலூர்க்காவிப்பெருசீர்வண்ணனைக்கண்டு(சேவி)
மணக்கரும்பொற்றுமரைப் படர்க்தையே - செழு
மாமணிசேருக்கிருக் குடக்தையே - மலர்
அணிந்தகோமளவல்லி மடக்தையே - வாழு
மன்பர்க்கேயிவரு ளுடக்தையே - யென்று
தணிக்கேவணக்கியாணக்கவெள்ளம்பெருகக்கொண்டு
பணிந்தாராவமுதத்தைப்பருகியனுபவித்து (சேவி)
கந்திபுரவிண்ணகர காதனைத் - திரு
கறையூர்நம்பியாம்வேதப் பாதனை - யருள்
தந்ததிருச்சேறையின் மீதனை - யெங்கள்
தண்சேறைவள்ளலாம்வீ சோதனைப் - பணிந்
தார்திருவிண்ணகரிலும்பர்கள்தொழவரும்
அத்தவிண்ணகர்மேயவப்பனடியைக்கண்டு (சேவி)
கண்ணமங்கைவிற்பத்த ராவியே - கண்டு
கண்ணுவாகத்தவாரி ராவியே - செய்ய
கண்ணன்மகிமையைக்கு லாவியே - திருக்
கண்ணங்குடியதனை மேவியே - கல
மென்றுநன்றிலையிலுலிங்கைதிபொழுச்செற்ற
அன்னைநூடனேநாகையழகியாரையுங்கண்டு (சேவி)
திருக்கண்ணபுரத்துறை நின்றானை - அங்கே
சேர்ந்தகருவளைபோல் நின்றானை - வளம்
பெருக்குதொண்டர்வினையை வென்றானை - நல்ல
பெருஞ்சீதபுலியூர மென்றானை - அந்த
அருளுமாகடலமுதத்தையும் வெள்ளியங்குடியில்
வருகோலவில்லிராமனையுமனை தாட்கொண்டு (சேவி)
திருவெள்ளியழுந்தூரில் வந்தனை - செய்து
தெய்வத்தாக்களைச முருந்தனை - யின்னந்
திருவிந்தளூரதனைச் சிந்தனை - கொண்டு
சேர்ந்து மருவினிய மைந்தனைப் - புகழ்
விரவுதலைச்சங்கத்தில்விண்ணேர்நாண்மதியையும்
பாவியெம்பெருமானைப்படியளந்தோனேயென்று (சேவி)

சலமேவியதுளவத் தோளனை - காரும்
காண்மறைபரவிய தாளனை - யென்று
நிலைமையாகியதிருவை யாளனை - வள
சேர்வயலாலிமணை வாளனைத் - தமிழ்க்
கலியன்முன்னரிலையாகக்காணும்பரிவுகொண்டு
கலதிருவாலிதிருநகரிதனிலேகண்டு (சேவி)

விருத்தம்,

புயலாலிலேகளைசொல்லும்பூமேவியவனைவண்டு
செயலாலிகூறின்றதிருத்தாழாய்மார்பினனை
வயலாலிதனிலேயேத்திவருகலிவாதிசிங்கர்
கயலாலிசையுந்செய்கன்னுங்கையில்வந்துபாலினரே.

தரு-இராகம்-முகாரி-ஆதி.

கண்ணிகள்

நாங்கூர்ப்பதியினில்-மணிமாடக்கோயில்
நந்தாவிளக்கையுமேத்திப் - புகழ்
வீங்கும்வைகுந்தவிண்ணகரிற்பின்னைசெய்
வித்தோன்புணர்த்தானைப்போற்றி (1)
அரிமேயவிண்ணவர்குருமணியென்ற
அமுதத்தைவந்தனை சீடித் - தமிழ்
மருவுந்திருத்தேவனூர் தொலைமேவிய
மாதவப்பெருமானைப்பாடி. (2)
சிர்புருஷோத்தமத்தண்ணலைவான்செம்பொன்
செய்கோயில்வாணவர்கோனைத் - தொழு
வார்திருத்தெற்றியம்பலத்திற்செங்கண்
மாலனைவாணைத்தத்தேனை. (3)
மின்மணிக்கூடத்திற்கமேமைப்பூரத்த
வேந்தினைக்காவளம்பாடி - காகத்
தின்னைக்கிக்கிதந்தானைமெய்ம்மண்ணலைத்
திருவெள்ளக்குளத்திலேகூடி. (4)
பார்த்தன்பள்ளியிற்செங்கண்மாலவனைப்
பணிந்தருள்பெற்றவிசேஷம் - திருச்
சித்திரகூடக்கோவிந்தராஜனை
தில்லைத்திருச்சித்ரக்கூடம். (5)
வந்தவிளாங்கியகோவிந்தராஜனை
மங்களாசாஸனங்கூறி - யங்கே
முத்துபரமாசாரியனுக்காத
முனியென்னும்பிரானருள்வீறி. (6)

கொண்டுவீரநாராயணபுரத்தித்
குருகாவலப்பன்பிரானைத் - தேவ
மண்டலம்போற்றுந்திருமுட்டமேலாதி
வராகரயினுரென்கோனை. (7)
திருப்பதிகளின்மீதிற்சிறந்தவான்கடலைச்
சேவைசெய்துமுகர்தாரே - அன்பு
பெருக்கியபேராருளாளரைச்சேவிக்கப்
பெருமான் கோயில்வந்தாரே. (8)

பாம்பாண்டியின்கருவமழித்தல்.

விருத்தம்.

தாம்பாண்டிகாடுமீலகாடுஞ்சோழ
தானியிலுமுளதியபதேசபேயெல்
லாம்பாண்டித்தியந்திறந்தபின்னேதாமூல்
லாசமதாய்த்தொழுதுகொண்டொஞ்சிசேர்ந்தார்
வீம்பாண்டிறைைசொல்லும்வாதிபாலை
வென்றடக்கிவேதாந்தம்னைக்குருரலின்
பாம்பாண்டியொருவன்வந்துவாதுசொல்லப்
பார்க்கின்றார்முயலிருதையேற்கின்றாரே.

தரு-இராகம்புன்னகவராளி-தாளம்-ஆதி

பல்லவி.

வேண்டிமந்திரங்கற்றாரே - வாதியானபாம்
பாண்டிதனைச் செயித்தாரே.

அநுபல்லவி.

பாண்டவர்க்குத்தூதாகத் தாண்டிநடந்தபாத
நீண்டவரதாருள் பூண்டவேதாந்தகுரு. (வே)

சரணங்கள்.

சோலிகை நரேந்திரனே - இவர்தந்திரு
மாளிகைவாசன்முனே
காளொன்றுபவாசத்தால் மீறுங்கோபத்தாற்சொல்வான்
கேளுமென்னீச்செயித்தாலிணுங்கீர்த்தியென்றனே. (வே)
சர்வதந்த்ர சுவதந்த்ரம் - விருதுபெற்ற
கிர்வாகர்பாம்பு மந்திரம்
அறிவீராகிற்பிடாரன்கெதிகண்டொகங்களேக்
குறிகண்டுதடைகட்டிமறியும் பார்ப்போமென்றனே. (வே)

இவனுடைன்ன   வியாத - மென்றிருந்தாலும்
அவனுபுரியான்   சாதம்
எவர்தாமாகிலும்வந்தொருவர்வாசல்காத்திருந்தாற்
சவலையைவிசாரிப்பார் குவலயத்தில் வழக்கம். (வே)
பார்த்தவாவென்று   கூதிக் - கோயின்முன்னெழு
ந்தறையிவர்தாங்   கிறி
எற்றவுன்னிடத்திலே வாய்த்தபாம்புகளெல்லாஞ்
சேர்த்துவிடுவாயென்றே சாற்றினரெங்கள்குரு. (வே)
மிடுக்குடன்பாம்   பாட்டி - மாநாகங்கள்
விடுக்குந்திறமை   காட்டித்
தொடுக்குந்தருணத்திற்றைக் கடக்கமாட்டாததுகன்
முடக்கக்கொடுத்ததுகண் டெடுக்குங்கோபமிஞ்சவே.
வாசுகிதட்சக   சயான - காகங்களோ
வீசியேபவு   யங்கான
பேசியொருந்திரண்டான சாகிரோசைவித்தென்று
கடிசின்றதுகண்டு மேசிவப்பானுன்கண்கள் (வே)
அங்குரோசையைத்   தாவச் - சர்வபூத
சங்குபாலனை   மேவப்
புன்சமாயெழுகிற்றை யுங்கடந்ததுமிவ
ரங்கத்தொடவரக்கண் டிங்கருடனையெண்ண (வே)
இவ்விதங்கருடன்   வந்தே - சங்கபாலனைக்
கவ்விக்கொண்டு   பறந்தே
செவ்வையெழுந்தருள அவ்விடவிதய
னெவ்வயனமறிவான் திவ்யபாதந்தொண்டென்றான். (வே)
லர்தமடிமை   காணுஞ் - சங்கபாலனைத்
தர்தாகுதிக்க   வேணும்
எந்தகுருவேயென்று வந்தான்கருடனண்ட
கர்தன்னுற்சங்கபால னும்திரும்பிடத்தந்தார். (வே)

விருத்தம்.

புண்ணியகோடிகட்கெல்லாமிடமாய்காஞ்சி
புரத்தனிலே நிலகாலமிருந்துபின்று
மெண்ணியதெல்லாங்கொடுக்கும்வேங்கடத்தி
லேயோகனாசலனைத்தான்
கன்னியபின்றிருவரங்கப்பதியைநெருங்கி
னடியேயெழுந்தருளிவந்தாரெங்கள்
பண்ணியபிக்கானதபோபலன்கைவந்த
பலத்திற்றூப்புலென்னுந்தலத்திலன்றே

தரு-இராகம்-சவுராஷ்ட்ரம்--தாளம்-ஆதி

பல்லவி.

பிள்ளையென்றுவியவரே   பிள்ளை
ப்ரபலங்கொண்டதாப்புற்   பிள்ளை

அநுபல்லவி.

வெள்ளைப்பரிமுகம்   கொண்டார்
மிருந்தவளாமுத   முண்டார் (பிள்)

சரணங்கள்.

எற்றுங்கோயிலுக்கே   ரன்னை
எழுந்தருளியோர்கா   ருண்ணை
மாக்கத்திற்றனிகை   பன்னை
வாய்க்காமலரியை   யென்னை
வழியிலங்கடிபிறன்ன அவரைது
வரைகோதுமைகொள்ளுமுதலாயவற்றைப்
பழுதில்லாதவேதம்பரவுமெங்கள்வெள்ளைப்
பரிமுகாமுதசெய்திடவைத்தாரே (பிள்)
கோமுட்டிகள்கண்டு   வெள்ளைக்
குதிரையாரதிற்தக்   கொள்ளை
தாமிட்டுத்தின்பதும்   சன்னை
தானென்றேரட்டிவிடப்   பிள்ளை
திரைவர்ளிகராகும்வைத்தவர்க்குகத்தில்
தங்கவுக்கனுமப்படிக்கேசெய்தருள
இவ்வண்ணஞ்செய்ததிராததனைவேவேங்க
டேசதேசிகரதென்றறியவைத்த (பிள்)
இம்மகிமையுன்ன   வரித்
வெவராவந்தேயெல்லாத்   தெரி
யும்முடையவெள்ளைப்   பரி
யோங்கியெங்கடலைப்   பொசி
உள்ளவெல்லாத்தின்றதிருகால்முக்கால்காத்தா
லொட்டிவிடப்போகவில்லைசிக்கட்டுமென்றார்
பிள்ளைவெள்ளைப்பரிமுகரேபட்டினி
பொறுதமுதுசெய்ததிருபையதிந்தனரே (பிள்)
பரமாத்துமசமரா   தனம்
பண்ணுநிருந்தவ   மனம்
தெரியார்பாலமுத   சனஞ்
செய்யும்விதிகண்ட   திவத்

திருக்கண்வளாப்பின்னயக்ரீவருந்
சிறந்தபூரணராயெழுந்தருளினரோ
பெருக்கமிகுமிகைத்திரைவர்ணிகர்கண்டு
பிரபலவிசயர்தனைக்கொண்டாடினரோ (மின்)

விருத்தம்.

கித்தியாவைபவாரணவிவர்தாமுஞ்சீர்
வெள்ளைறைப்பங்கயச்செல்விபுருஷகார
சத்தியா னுசரிதமாய்க்கொண்டுமேசென்
தாமரைக்கண்ணரைத்தொழுதுதிருக்காவேரி
மத்தியாமரங்கரடிபணிவாரங்கே
வந்துதொண்டுசெய்தவைஷ்ணவர்க்காக
நித்தியா னுஸந்தேயகஸ்யார்த்தங்கள்
திலேயிட்டார்மகிமையுள்ளகலியிட்டரோ

தரு-இராகம்-ஆனந்தபைரவி-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

கண்டவர்வாதிகள்கண்டாவர்சேவதிசி
கண்டாமணிருபகர்கண்டரோபிரசண்டரோ

அநுபல்லவி.

மண்டலவீதில்வரதாரூர்பாதம்
வந்தனைசெய்புமனந்தருருமைந்தர்
அண்டியபேர்க்கருளைசெய்யும்வேதாந்தா
சாரியபாருரியரோகானும் (கண்ட)

சரணங்கள்.

தத்துவத்திரயசனகமிரகஸ்யத் திரயசனகமென்றிரண்டு
தத்துவமாதிரிகைரகஸ்யமாதிரிகை தத்துவபதவிரகஸ்யபதவி
தத்துவமநவநீதம்ரகஸ்ய நவநீதமென்னுமின்னம்
தத்துவரத்திநவலி சரணாகஸ்யரத்திநவலி
பத்தரெல்லாஞ்சொல்லும் ப்ரதிபாத்தியஸங்கிரகமிசை
மற்றினணம்ரகசியரத்திநவலிஹிருதயமுஞ்சொலமகிமைசேர் (கண்ட)
பரமபதசோபானமும் பகரும்பிரதானசதகம்
தருமபயப்ரதானசாரம் சம்பிரதாயபரிசுத்தியும்
உரமிகுந்த உபகாரசங்கிரகமுமுகிதமாகிய
திரசாரசம்க்ஷேபர் திருவடியடைவுடனிவையெல்லாம்
சாதவாமலகமாய்க்கண்டமணிப்பிரவாளப் பிரபந்தங்கள் (கண்ட)
தானிடேமல்ராஸ்பார்த்தங்களின்சம்பிரதாயங்களும் பிரபலமே

வெற்றிவிரத்திகடாத்தாழ்வான்வித்தைதனிற்பட்டரென்பார்
சத்தியிக்கானஞானத்திலில் ஞானத்தொருமூர்த்திகிகராய்ப்
பத்திதான்ஒருவடிவகொண்டாரென்றேபன்னிப்பன்னிச்
சத்துக்களதிசயிக்கவே ஆமையிற்றுமியென்றே தரிசன
னத்தர்கள்கொண்டாடு மிராமானுஜனிவர்தாமென்றேபிர
சித்தராய்வைபவப்ரகா சிகைவிளக்கும்தேசிகசிகாமணி (கண்ட.)
சத்காரகானகடக் தருணிகுணபஞ்சபாபுசக்கி
தக்கராஜதானியுங்கும்பிபாகஞ் சமஞசயெண்ணிப்பரிகரி
சற்குருவாஞ்சருவதந்திரசுவதந்திராசியர்தாமிவரே
மிக்காணசிர்வைஷ்ணவர்விளக்கவேயெம்மைவிற்கவும்பெறுவர்
எக்காலுமென்றேதானிவை புஞ்சாக்தாதிகுணபரிபூரண
சுத்தடகவித்துமேகம்போற் கவிமாரிபொழிதிவ்யாக்குள்ளார் (கண்ட.)

வைதிககர்மானுஷ்டிப்பு.

வெண்பா.

வாக்குமிகவுண்டாம்வாதருள்பெறுவ
தாக்குமவர்கருணையாகந்தக்—தேக்கும்
வனசரிகையைச் சொல்லிவாழ்த்துந்துப்புல்லார்
தினசரிகையைச்சொல்வதே

தரு-இராகம்-கல்யாணி-தாளம்-சாப்பு.

பல்லவி.

தினசரிகைகளைச் சொல்லுவோஞ் - சொல்லியேயெங்கள்
வினைகள்யாவையும் வெல்லுவோம்

அநுபல்லவி

வனமாலகாலங்கிருத மஞ்சனகந்தரசொன்னும்
.பனகசயனரடி பணிகவியாதிசிங்கர் (தின)

சரணங்கள்.

பெருமைசிறந்த கலைக்கு - முதலானவர்
பிரமமுகர்த்தத் துவக்கு - எழுந்திருந்து
• திருவடிகளை விளக்கிச் - சுத்தாசமனஞ்
செய்தருமையரன் முறைக்கு - இசைத்துகல்லா
தாவுடனென்னுயிர் தந்தளித்தவசொறும்படி
குருபரம்பரையுரைக்கொண் டடிபணிந்திடும்பின்னே (தின)
உதயகாலத்திற் சிந்தித்துத் - தோத்திராதிகளை
புறுதியாயனு சந்தித்து - யோகசமரப்தியதை
பூர்வகமாய் வந்தித்துச் - சங்கற்பஞ்செய்து
அபிகமனத்தை சிந்தித்துத் - திருக்காவேரி

கதிக்கேகவெழுந்தருளிகாடிச்சுருதிசொன்ன
தனிசயசாசமனந்தநாயனுதிசெய்குரு (தின)
தீர்த்தமுறையைப் போற்றி - சீராட்டஞ்செய்து
திருப்பரிவட்ட சேர்த்தி - யாய்த்தளித்தேபின்
ஊர்த்துவபுண்டரங்கள் சாற்றிப் - பவித்ரபாணி
யுடனனுஷ்டான மேற்றித் - தொண்டர்வினையை
மாற்றுமெய்ப்பெருமானைமங்களாசாஸனஞ்செய்து
கீர்த்திமிகுங்கோயிலுக்கெழுந்தருளுந்தேசிகன். (தின)
தரணிசொல்முப்பத்தி ரண்டு - என்றபசாரத்
தையும்பரிகரித்துக் கொண்டு - சேவாக்கிரமத்தில்
திருவடிதொழுது ஈண்டு - அங்கப்சேதானே
சிறந்ததற்காலங் கண்டு - பிரபந்தங்களைத்
திருப்பள்ளியெழுச்சிதிருப்பாவைசுத்தியமுதல்
வரப்பெறுந்தோத்திரங்களைவழுத்தும்வேதாந்தகுரு. (தின)
அருளையுள்ளத்திற் றரித்து - ஆபாதகேச
மாகக்கொண்டு முச்சரித்துக் - கண்டுபெரிய
பெருமாளைகமல் கரித்து - உடனேதீர்த்தப்
பிரசாதமுஞ்சுவீ கரித்துத் - தம்முடையன்பு
பெருகியாராதனமாய்பேராருளாளரையும்
வருமயக்கிரீவரையும்வந்திக்குங்கண்டாவதாரர். (தின)
அபிகமனத்தை யெடுத்து - வியாக்கியானகூட
மதனில்வந்தே யடுத்து - அவரவர்க
ளபேக்ஷாகுணங்கள் கொடுத்துச் - சீபாஷ்யமுத
லானகிரந்தங்கள் தொடுத்து - மஹாப்பிரயான
விபவரகசியார்த்தங்கள்விளக்கப்பிரயாஸித்தங்கே
சுபமேவுஞ்சருவதந்த்ரசுவதந்த்ராசியர் செய்யும் (தின)
தக்கசிஷ்யர்மனத்தியா னத்தைப் - பொருந்திக்கொண்டு
சமர்ப்பித்தஉபதா னத்தைப் - பாத்திரமேயத்
தன்கரகிராகிய மானத்தைக் - கொண்டுமேயாரா
தனஞ்செய்தருளி ஞானத்தை - விளக்கவந்தார்
முக்கியமாமாத்தியசாகம்முதலாந்திரவியமுடனே
மிக்கதனி [illegible]யைச் சமர்ப்பிக்குங்கோமாந்தகுரு. (தின)
உச்சிதவைசுவ தேவாதி - கனோச்செய்து
உண்மையாசுவ[illegible] மோதி - யாகாத்தாத்தில்
இச்சையைச்சமர்ப்பித்து மேதி - வியிற்புகழும்
இராமாநுஜானுபவ சீதி - ஆழ்வார்கள்சொல்லும்
மெய்ச்சுருதிப்பொருள்களுமேன்மையாம்புராணவகை
அச்சதருணவர்ணனையாவுந்தொண்டர்க்கருள்குரு. (தின)

காலாறுமெஞ்சாதிய மென்னும் - சொல்லின்படியே
கண்டறுபவித்தவர் மூன்றுஞ் - சாயங்காலத்தில்
மாலையனுஷ்டானத்தின்பின்னும் - அருளாளரை
மங்களாசாஸனஞ்செய்தவன்னும் - அர்த்தசாமத்தில்
மௌனதொண்டருக்குந்தீர்த்தகுருமார்த்தங்கள்
வாவாமுதமுண்டவர்சல்லாபமாயருளிச்செய்யுர். (தின)
கண்வளர்தலென்பது மூண்டு - சயத்திலிசுகும்
கண்ணனைமனதிலுட் கொண்டு - யோகநித்திரை
பண்வளர்வர்தவர் கண்டு - எழுந்திருந்தே
பண்டுபோலேசந்தோஷங்கொண்டு - மாலுக்கேசெய்வார்
எண்வளரும்பிரபந்தங்களெங்களுக்கும்பிரசித்தமாக
விண்வளரும்கிலவெள்ளைவிளக்கும்வேங்கடநாதர். (தின)

திருமேனிவருணனை

வெண்பா

வேண்டுவிரன்புடைய ஹரிசேபவங்கடலைத்
தாண்டுவீர்ஞானத்தனிவிளக்கைத்—தூண்டுவீர்
தாளிவர்ணனையுரைக்குஞ்சாந்தமே,சாந்தகுரு
மேனிவர்ணனையுரைக்கவே.

தரு-இராகம்-முகாரி-தாளம்-சாப்பு.

கண்ணிகள்.

௧. கதிர்விசுமிரவிபோற்சுதந்திசேருந்திவ்யமுக்
காலிக்கிரகவேதாந்த — தேசிகரே
புதுமலர்த்தியாகியசெந்தாமரைமலரைப்
பொன்றபொன்னடியுள்ள — தேசிகரே
௨. களங்கமில்லாமலமேனுசரங்களரியதிருக்
கணைக்கால்களுமிலங்கும் — தேசிகரே
விளங்கிதிற்றிறால்வமுழந்தாளுடையதிரு
வேங்கடநாதார்ய — தேசிகரே
௩. திருவளையுமதிற்சார்த்தின திருப்பரிவட்டச்
சேர்த்தியாளும்விளங்கும் — தேசிகரே
திருசுபிக்கமலமுந்திருவுத்தரியச்சேர்வும்
சிறந்துவிளங்குமெங்கள் — தேசிகரே
௪. மருவுமுந்நூலுந்திருமணிவடத்துடன்கூடும்
மார்பிலணிநூலங்கும் — தேசிகரே

திருவாழிதிருச்சங்குத்திகழ்புஜங்களுடனே
செழிப்பான நிகமாந்த தேசிகரே
௴. பவித்ரக்கலியணிந்தபக்கஜ்ஜாரிர்க்க
பாணியுகம்பொருந்துங் தேசிகரே
குவித்தேதிருமந்திரமுங்கொண்டதுவயமுச்சரிக்
குந்திருப்பவளவாய்த் தேசிகரே
௯. கிருபைக்குள்ளாய்க் கடாக்ஷிக்கிற திருக்கண்களென்றே
கீர்த்திக்கவேவளருங் தேசிகரே
உருவித்தநாலங்கண்டு சார்த்தினபவிரண்டு
வளர்த்துவபுண்டரங்களேற்கும் தேசிகரே
௭. மண்டலத்தனிற்புகழ் கொண்டகண்டாவதாரர்
மவுலிமூடத்துலங்கும் தேசிகரே
தொண்டர்கள்மனத்தன்பு கொண்டிடுஞ்சர்வதந்திர
சுவதந்தராரியரெங்கள் தேசிகரே

கட்டளைக்கலித்துறை.

வடத்தேதுகண்டுயில்கொண்டான்மடுவின்மணியாவின்
படத்தேதுதாண்டிநித்தாடியுங்கோவியர்பாமுலைக்
குடத்தேதுமார்பர்தங்கண்டாவதாரரைக்கூப்புகையர்
கடத்தேதுவார்கள்கவிவாதிசிங்கரைக்கண்டவரே.

தரு-இராகம்-பரசு-தாளம்-ஏகம்.

பல்லவி.

வெகுவிதமகிமைகள் கொண்டார் - கவிவாதிசிங்கரே
விருதாங்கித ராவரே.

அனுபல்லவி.

இகபரந்தருஞ் சேஷகிரிவேங்க
டேசன் ஸ்ரீவாஸனேதந்த. (வெகு)

சரணங்கள்.

காஞ்சிதமான காஞ்சிமாநக
ராஞ்சனமுமியர்க்கே - விச
வாமித்திரகுல மாமந்திக்கொரு
சோமசத்குணநாமத்தற்புதர் (வெகு)
ஆகிபுண்டரீகாட்சராகிய
தீட்செர்திருப்பேரர் - எங்கள்
அசர்தாசாரியர்மனத்தனில்மகிழ்
நினைத்தோறுஞ்சுனந்தனரிவர் (வெகு)

கன்னலயதி மன்னர்தமையே
புன்னுவதுரிவனராம் - சம்ப
ராங்குசப்பதர் தாங்குமனதி
லோங்குபர காலாங்கிரிகொண்டார் (வெகு)
உத்மெருகாவில் வித்தையாவுங்கொள்
புத்திமானிவர்தாமே - வெகு
உறுதியுள்ளாரென்றறி வீரவை
ணேநிகளநிர்தபொறுமையுள்ளவர் (வெகு)
நுங்குலனி லிக்குசொன்னமோட்
டாங்கினிருநிலாயெண்ணிறேர் - வெகு
போக்கியர்வை ராக்கியத்திற்கி
லாக்கியககாக்குல்வரே. (வெகு)

வெண்பா.

தாமரங்கண்டாவருவக்சாங்குவேதாந்தகுரு
வாமாங்கவாடிமையாமெனவே—மீமாஞ்சை
நல்லவரும்பொருளோடினவராகிய பே
ரெல்லவருங்கைதொழுவாரே.

இராகம்-கேதாரகவுளம்-தாளம்-சம்பை.

கண்ணிகள்

௧. சருவதந்திரசுவதந்திரர்திரு - வரங்கமதிற்றரிசனமே
தழைக்கவனர்வாசதனி
உரிமைகொண்டுயிவர்தக் திருவடியில்விசேஷக்கியமெல்லா னேரே
முன்மையாகவர்தாசிரயித்
௨. அவர்களிற்பெருளான - ரெனுமொருவர்குணமெல தாரே
ரதிகமேதாவியதி
குவலயத்திற்கீர்த்திபெற - மெதிராசார்க்கந்தாங்கர் ஞலே
கூரத்தாழ்வானவரைப்
௩. பரித்தியர்க்குமந்தங்கர் - பொருளானருமாவிப் போலே
பஞ்சசமுன்காரமுதல்
விரித்துபயவேதாந்த - சகலசாஸ்திரக்கியு வாய்ந்த
மிகவுமதிகரித்தீநில்லே
௪. பூர்ணாவிருக்கையினும் - பிரமதந்திரசுதந்திரரென்று சாந்த
புகழ்த்துதிருப்பேருஞ்
காரணப்பேர்கொண்டவர்கள் - விரத்தியாற்சன்னியசித்துக் கொடுத்தாரே
சார்த்திருக்கவந்து
கொடுத்தாரே

௫. பிரமதந்திரசுவதந்திரசியர் - பிரபாகரியரெனும் ஜியர்
பிரபலராம்வெண்ணெய்க்கூத்த
தரணிதனிலெங்கும்புகழ் - வீசம்பூரிராமாநு தாயர்
சாசாரியராகிவர்த

௬. ஒப்பிதஞ்செய்திவர்கண்மூத - லாளுர்க்கும்ஸ்ரீபாஷ்ய னீதி
முடையவர்பிரபர்தங்கனி
அப்புள்ளார்தமக்குமுன்சொல் - திருக்குருகைப்பிரான்புள்ளா மோதி
ளுரபிரப்படிபு

௭. மற்றுமின்னஞ்சாரார்த்த - சதுஷ்டயமும்ரகசியார்த்த செய்தே
வரிசைகளெல்லாமருளிச்
தத்துவகைமுதலான - சம்ஸ்கிருதங்களும்ரகஸ்ய போதே
சாலங்கள்செய்ததமப்

௮. தானிதெல்லாமிங்கிவர்க - ளானசெஷியர்களுக்கேபிர லங்கே
சாதித்திருக்கிறதானி
ஞானபத்திபுடனேவைவ - ராக்கியசம்பத்தையுமாசா மிங்கே
ரவிருந்திகளையுங்கண்டு

௯. நடக்குமிவர்பாஷ்யகார - ரவதாரமென்றிவர்கன் வாயர்
னிதிகண்டேபத்திகொண்ட
வடக்குத்திருவீதிப்பிள்ளை - யென்னுமவர்தக் திருக்கு சார்யர்
மாராம்பிள்ளைலோகா

௰. உண்மையாம்ஸ்ரீபாஷியர் - தேசிகனையாசிரயித்து கொண்டாரே
உபதேசமாகவும்
வண்மையாமெதிராசர் - பிரபர்தமேகாலக்ஷேப கண்டாரே
மாயிருக்கயாவரும்

௰௧. பிரபலமாய்முப்பத்தொரு - பாஷ்யம்வேதார்தகுரு வராமே
பிரசாதித்தருளின
வருநிறும்சத்தவாசஞ்சிரா - விதாரிகபாஷ்யவகையை தாமே
யருளினவரிவர்

தரிசனத்தார் அருமை கொள்ளல்.

கட்டளைக்கலித்துறை.

கலிவாறிநிங்கமென வேதிருவரங்கத்தினிருந்
தனியாக்கியானப்பயில்கின்றநகரிலருமையிறைத்
சேவையாகமுன்வந்தழைத்தார்கள்வாநிற்றெரிசனத்தா
ரிவர்தாப்பொறுமையிற்பூமியென்றேறசொல்லுமெங்களுமே

தரு-இராகம்-மாஞ்சி-தாளம்-சாப்பு.

பல்லவி.

பொறுமைக்குள்கியமாந்ததேசிகனே - இந்தப்
பூமண்டலத்திலெங்கும் பூசிகனே.

அநுபல்லவி.

வறுமைதவிர்க்குங்கச்சிவரதரோருலதெய்வ
முறுதியென்றுபணிந்துஉலகம்புகழவந்தார்

சரணங்கள்.

வாதத்துக்கழைத்தார்கள் தரிசனத்தர் - பாக
வதாபசாரமென்றே தெரிமனத்தர்
ஆதலால்வாராதுகண்டசாமர்த்யமிவரொன்று
பாதாலைவாசத்படிமுங்கட்டக்கண்டாரே (பொ)

ஞானத்தைப்பிடிப்பார்கள் சிலபேர்கள் - கர்ம
கடத்தைதைப்பிடிப்பார்கள் சிலபேர்கள்
ஆனதினுலேசாக்ஷாத்தாசர்பாறுமையைத்
தானத்தைத்தேமேல்வைத்தானந்தம்பெற்றேறமென்றார் (பொ)

அவர்களெல்லாருமிவர் மகிமைகண்டார் - வந்து
அபசாரகூபணங்கள்செய்துகொண்டார்
அவதாரபுருஷர்வேதாந்தாசாரியரென்று
இவரேவைராக்கியநிதியசேலியாணுணர் (பொ)

கட்டளைக்கலித்துறை.

கடையுடைபாவிலையெல்லாருடத்தையுஞானமுமே
புடைசூழ்பெரியவர்கொண்டாடவேவந்தபுண்ணியர்காண்
கடையானதில்லைசிகமாந்ததேசிகர்தாரணிமேல்
விடையவிரத்தித்தொடுத்தாரெனச் சொல்லிவேண்டுவமே

தரு-இராகம்-பியாகடை-தாளம்-ஆதி

பல்லவி.

தொடுத்தவேரவிரத்திவிரதத்தின்மனக்கொடுத்தார்தேசிகரே.

அநுபல்லவி.

தொடுத்தார்வைராக்கியநிதியென்னும்போத
வெடுத்தேயருளானசிவர்சொப்பனத்திலவரத் (தொ)

சரணங்கள்.

உம்முடையவிரத்திகண்டுகத்தோமானுறு
மூமக்குக்குமாரர்பெற்று

மின்ன

இம்மையிலொருஞானகிலுந்தேவியா
  ரிடத்தினிற்பிரவர்த்திய — மென்ன

எம்மாலென்றவருமனுஷ்டானஞ்செய்வதற்
  கேற்குமோவென்னவும்பிர — சன்ன

செம்மையாயுமக்குஞாம்புத்திராகவந்து
  செகத்திலவதரிப்ப — மென்னத் (தொ)

சமக்காசஞீருமொருஞாங்கர்ப்பாதானஞ்செய்வீர்
  காட்டினிவித்தமல்ல — பாரு

மூமக்குப்பிறக்குஞ்செல்வர்தமக்குத்திருநாம
  மூண்மையாய்ச்சாற்றுமன்பு — கூறு

மெமக்குப்பிரியெங்தேவாதாருளிச்செய்ய
  விவருமணதிசைத்து — சேரும்

இமைக்குந்திருக்கண்விழித்தாச்சரியங்கொண்டார்
  வபிராக்கியதிடுயென்றுயர் — பேரும் (தொ)

அவனுக்குவசப்பாலெப்படிச்செய்வோமென்று
  அருளாளர்கிருபைதன்னை — வேற்றுக்

கவனத்துடனேகர்ப்பாதானஞ்செய்வதற்குயர்
  காலஞ்சோதிவதனைப் — பார்த்து

நவமுற்றவிரசக்களுஞ்சுபமாய்ப்பனிரண்டாண்டி
  னல்லாவென்றெண்ணுக்குக் — காத்துத்

தவமிக்கதேவியரிடத்திற்கர்ப்பத்தைத்தாமே
  தரிப்பித்தருளியன்பு — சேர்த்து (தொ)

கவிஞாசாரியர் திருவவதாரம்.

கற்பினைசேர்பாமாலேகண்ணனடிக்கோசாற்று
மற்புதவேதாந்தார்யாவர்தாஞ்—சொப்பனத்தில்
வந்தருளுங்கர்பிவாதர்திருவருளாற்
றந்தருளுஞ்செல்வரைப்பெற்றார்.

தரு-இராகம்-மத்திமாவதி-ஏகதாளம்.

பல்லவி.

செல்வரைப்பெற்றார்திருவேங்கடநாதர் செல்வரைப்பெற்றார்

அனுபல்லவி

செல்வரைப்பெற்றுசேகல்விசிருத்தாமே
  சொருந்தப்புந்திருவேங்கடநாதர் (செல்)

சாணங்கள்.

திருவடித்திரகாற்பத்திரண்டினிற்
  சேர்த்திதனைசம்வற்சரத்திலே
பெருமையாகிய வாவணிதோனிவி
  போருளாளர்குமாரராகவேரத்
வருகுமார்க்குச்சாதகன்மசெதி (செல்)
  வண்மையாய்ச் செய்துநீராஜராசிலே
வாதகாசத்தக்கியமனப்படி
  வாதகமமெனத் திருநாமஞ்செய்
திருவிளையாட்டுமோடிக்கொண்டேயிக்கச் (செல்)
  செல்வர்வளர்த்திருகாலியக்கிரவர்
திருவிளையாட்டின்மகிமைக்கண்டவர்
  தெரிசனத்தையு கிமேதியத்திலுர் (செல்)

ஸ்ரீ ஹயக்கிரீவப்பெருமான் கிமந்திரணத்துக்கெழுந்தருளியது.

விருத்தம்.

பொருமையிருபிவருக்கேவாதாதன்
  புத்திரனுயவதரித்துவளருநாளிற்
சிறிதுபேர்தரிசனத்தார்நாமேகூடித்
  திருவத்தியயனத்தில்விரோதஞ்செய்தார்
திறமையுள்ளவிவரிக்குகலக்கமில்லாச்
  சித்தசுத்தாயிருந்த தெளிவிஞலே
உறுதிகொண்டுவெண்பரிமுகத்தர்தாமே
  யுண்டிட்டாசமுதுசெய்யக்கண்டிட்டாரே.

தரு-இராகம்-கலியாணி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

அமுதுசெய்யக்கண்டுகொண்டாரே
யருளாளயக்கிரீவரைக்கண்டாரே

அனுபல்லவி.

திமிரந்தன்னைத்தீர்க்குந்தேசிகர்க்கேயுகந்து
திருத்தர்மையனத்தார்மத்திருவத்தியயனத்தில்வைத்து (அமு)

சாணங்கள்.

திருவத்தியயனத்தின்முசனுட்டானேயியர்
  ஸ்ரீவைஷ்ணவர்க

வாணஞ்செய்திருக்கயேசிலர்களருடையாலஞ்
வைஷ்ணவர்களுக்குப் பதானக்
தாயும்வாங்கிக்கொண்டவர் போசஞ்செய்துபுசித்துத்
தாம்பூலந்தரித்து மஞ்ஞானம்
விரவியிருந்தவர்கடிருவத்தியனைகார்ய
விக்கினஞ்செய்யக்கண்டர்தவேயோ வெம்பெருமானம். (அமு)

அந்தவேளையில் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்விடையாமை
யாவேவிசாரங்கொண்டு தேடிச்
சிந்தைசெய்திவர்பின்புதெளிந்து நமக்குல
தெய்வம்வரதரென்று நாடி.
எந்தமயக்கிரீவருமிருக்கக்குறைபெண்னென்
நிதயத்தில்லைவந்தங்கே சீராடி
வந்துதான்கேசவா இராமல்கவேயுஞ்சாத்தி
மற்றுந்திருவத்தியனைசெர்ந்நியத்தில்வந்து கூடி(அமு)

வனைகொண்டேமூவன்னமும்வரிந்தக்கேயயக்கிரீவர்
வந்தருள்வாரென்றன்பு மீறிச்
சகலபதார்த்தங்களும்பரிபாகமானதெல்லாத்
தனிமைதன்னிலே பரிமாறிச்
சொக்காதானவயக்ரீவமைத்தியாளிந்தங்கே
திரைபரிமாறித்துதி கூறிச்
சுகமாய்வெளியில்வைஷ்ணவபிதுருமர்திரங்களைச்
சொல்லிக்கொண்டிருக்கின்ற கல்லவேளையிற் தேறி(அமு)

கட்டியசோறுடன் - கறியுந்தயிருமெல்லாங்
கலந்துடனுண்டார்வாசு தேவர்
ஒட்டியழுந்துசெய்பு - போசைபுமுதிஞ்சலி
லுறைசயுமாயிருந்தில் இவர்
செப்படாம்வி நாரன்னம் - புசித்ததுபோலேகொண்டார்
திருப்தியடைந்தார்பிதிரு தேவர்
சட்டமராயிருந்து - தாம்பூலாதிவகையுஞ்
சமர்ப்பிக்கவாமுதர் தந்தாரேயக்கிரீவர்(அமு)

கனகதாராஸ்தவம் அருளிச்செய்தது.

விருத்தம்,

நலந்தா வேவெண்பரிமுகத்தால்வந்த
வாலா முதஞ்சிக்கிநிருந்ததெல்லாங்
கலந்தெடுத்துத்தேசிகள்கையொடுத்தாவைத்தா
கதிகொண்டேபிறுகுழந்தைவசதர்தன்

வைபவப்பிரகாசிகைக்கிர்த்தனை

மலர்த்தகையாலெடுத்தண்ணப்பின்புகேட்டு
மைந்தனிவன்செய்ததிதோவென் அதானே
குலந்தழைக்குமென்பதற்கு வேறுப்சொன்ன
கூறுதானடந்ததுமல்வா அதானே.

தரு-இராகம்-சாவேரி-தாளம்-ஆதி

பல்லவி.

சாமியெங்கள்குருநிதி-குருசார்த-வேதாந்தநிதியர்தாமே.

அநுபல்லவி.

பூமிபுகழுங்கச்சிப் பேருளாளர்பாதப்
புங்கமலம்பரவும் வேங்கடநாதகுரு (சா)

சரணங்கள்.

அந்தணன் பிரமசாரி
அங்கந்தோனைவான்க
தெந்தன்கலியாணத்துக்கே
தந்திடுவாரென்றுமே
பொருந்தன்வந்து
வாரென்றெந்நும்விசாரித்
தெவர்கள்சொன்னக்கல்வாரித்
தந்தநிவர்சொன்னமாரி (சாமி)

இதாசருணத்தினல்ல
இவர்திருமாளிகையைக்
அதுநிசயமென்றெண்ணி
மதுரமிருந்தகவி
தனவானிவரென்று
காட்டியேயிலர்சொல்ல
வலனுமிவர்பாற்செல்ல
மாரிபொழியவல்ல (சாமி)

பரிவாயனுக்கிரசித்த
படியேபெருமாள்திருமை
பெரியபிராட்டியார்மேல்
வரிசையதிருந்சொன்னம்
பாகவதர்கள்சொற்ற
பண்ணுவாரென்றமெத்த
சீர்த்துதியொன் அமைந்த
வாரிவாரிக்கொடுத்த (சாமி)

கட்டளைக்கலித்துறை.

போகாடனிதன்னேரிக்கின்றதிசமுமுகு—விவர்
யோகாதிசயமுதென் சொல்லாயிவ்வுலகத்திலே
தேகாபிமானங்களின்றின்றுசெங்கன்தேசிகரே
ஏகாதசிவிரதந்தவறுமலிருந்தவரே.

தரு-இராகம்-கவுளிபந்து-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

வேதகியமனமே-வெங்கட
நாதர் நியமமே.

அநுபல்லவி.

யாதிரமேல்விசயா — மித்திரர்கோத்திரர்
சாதகராமா — அஜதயாபாத்திரர் (வேத)

சரணங்கள்.

இச்சையில்லாமத்தில — சருவையைத்தொடுத்தாரே
வேயாதிவிரத — மதனில்வக்கடுத்தாரே
அர்ச்சகருக்குப்பரி — தானமுங்கொடுத்தாரே
அருட்பாடென்றுதவீர்த் — திரவியயெடுத்தாரே (வேத)
வாங்குமெனப்பெருமாள் — சன்னிதிமுன்சென்றாரே
மஹாப்பிரசாதஞ்சிர — சாவிக்கின்றாரே
தாங்குமோலைப் புறத்து — நியமத்தானின்றாரே
சாட்சாத்தியமனமோ — வடியேனுக்கென்றாரே (வேத)
அறிவுமிகுந்தசோதை — திருமூலைப்பாலுண்டாரே
அர்ச்சகரிடத்தினி — லாவேசமுங்கொண்டாரே
முறைதமிழாரியமிக்க — வில்லையெனவிண்டாரே
முன்புரியமனமே — நியமமெனக்கண்டாரே (வேத)

விருத்தம்.

குண்டலத்தினுமென்னகடுக்கனென்ன
கொண்டவிரலாழியென்னசாறுமென்ன
கொண்டவர்த்தித்திரிவதினாவதென்ன
குவலயத்தில்விபுதர்களைசொல்லக்கேண்மோ
விண்டலத்தினார்பாவுபாசங்கமிது
வேதாந்ததேசிகன்றன்றேவியார்க்கு
பண்டலத்தின்மின்னுமின்னுப்பூச்சியாம்பொன்
வாரகந்தானிவர்க்குமணிசாகந்தானே

தரு-இராகம்-சவுராஷ்டிரம்-தாளம்-சாப்பு.

கண்ணிகள்

1. அப்புன்னார்தந்தவிசாரம்வேதாந்தா — யாசய்ய
   சாரியார்போலினி
   இப்புவிமேல்வைராக்கியத்திலெய்ப — ரய்ய
   இவரொன்றேசொலுவா
2. ஆரெங்கும்போற்றிய ஸ்ரீரங்கமாதக — பாடமே
   ரதிலேவிஷர்க்குப்
   பேரெங்குஞ்சொல்லப்பிரசாதித்திருந்தாரே

பெரியவியாக்கியான — கூடமே
3. தொண்டரகங்குமேழுஞ்சவிர்த்திசெய்த
   தொண்டுசொன்னாடி — பீதிலே
   தொண்டுசெய்யும்சீஷசெல்லாரும் வந்து
   தொடுத்துவணங்கியப் — போதிலே
4. பாடசமயமூர்த்தாமதமாயது
   பண்புடனேயடி — யோங்களே
   தேடியானுக்கொருதானுபாதானத்தைச்
   செய்துசமர்ப்பிப்ப — ராங்களே
5 அருமெனச்சொல்லப்பின்னே கருத்துட
   னப்படிப்பாடமுஞ் — சாற்றினார்
   சேகரமாகிய சேதுருபாதானஞ்
   செய்துசமர்ப்பித்து — மேற்றினார்
6. காசுபணங்களை யங்கீகரியாது
   கண்டு லெபேர்கள் — கூடவே
   தேசுபெறவே யமுதுபடியுடன்
   சேர்த்துப்பணங்களைப் — போடவே
7. இட்டவுபாதானக் கூடையோடேயுன்னே
   இல்லெத்தத்தேசிகர் — மேவியே
   கொட்டவுங்கண்முன்னே கண்டவுடன்பார்த்துக்
   கூறலுரேயவர் — தேவியே
8. மின்னுமின்னுபூச்சி போலேயிருக்கிற
   வேடிக்கையென்றென்று — பேசவார்
   சன்னையறிந்துகடாக்ஷித்துக்குச்சியாற்
   றள்ளிப்புழுவென்று — வீசவார்
9. சாதித்தார்சோதித்துக்காசுபணங்களைத்
   தள்ளியிருந்து — வைராக்கியர்
   போதித்துசீஷர்க் கருள்செய்யவேவந்த
   புண்ணியஸ்வரூப — விலாக்கியர்
10. சேர்ந்தவக்காலத்தி லாசாரியபத
    திருவடிக்கவும் — வருவரே
    வாய்ந்தவழிய மணவாளப்பெரு
    மாள்கவிஞரு — மொருவரே
11. சகலசாஸ்திர வல்லவராகவுஞ்
    சாவித்தபத்திலே — சதுராசாய்

சகமுடனெழுந்தருளி யிருந்தார்
சகுணர்சொல்லிது   மதுராய்

12. மேதாவியாமெ வங்கவர்சேஷர்வி
னைத்துதிருவோலக்க   மதிலே
வேதாந்தாசாரியர் தங்கவி வாதிசிங்க
விருதைக்கண்டுரோஷம்   மதிலே

13. திருவோலக்கத்தி லிரண்டுபேரையுஞ்
சேர்த்தழைத்தருள்   பாடென்று
இருவர்களேகேளு மின்றிராத்திரி
யெம்பெருமான் விஷய   மொன்று

14. ஆயிரமென்னுஞ் சுலோகப்பிரபந்தத்தை
யார் விண்ணப்பஞ்செய்வார்   சமர்த்தரே
மாயிருஞாலத்தில் வேதாந்தாசாரியர்
வனமைமிக்க   நியமத்தரே

15. இப்படியேயின் றிராத்திரிக்குள்ளே
இயம்புவீரென்று   ஆயிரம்
அப்படியே திருவடி விஷயமாகச்
சொல்வேனென்று   ஆயிரம்

16. வாதுகாட்டியங்கே அழகியமண
வாளருரைத்ததும்   கண்டிட்டார்
பாதுகாசகஸ்ரம் வேதாந்ததேசிகர்
பண்ணுவேனென்றுரை   கொண்டிட்டார்

பாதுகாஸஹஸ்ரம் அருளிச்செய்தது.

வெண்பா.

படியளந்த செங்கமலப் பாதத்தைச் சொல்ல
அடியேற்குமுண்டோ வறிவு—கெடிதாம்
திருவடி சன்னிதிமேற் செய்குவேமென்ற
குருவடியைக் கையேசீ கூப்பு

இராகம்-மணிரங்கு-தாளம்-சாப்பு.

பல்லவி.

வாதுகாட்டிமுன்னே-பாதுகாசகஸ்ரஞ்சொல்
வாதிசிங்கராமிவரே.

அநுபல்லவி.

பேதமைதீர்க்குமாங்கநாதனருளுங்கோயிற்
பெரியவோலக்கத்திலே பெரியோரெல்லாருமெச்ச   (வாது)

சரணங்கள்.

பதகமலசகஸ்ரமொருவர் தாமுமேவின்
னைப்பஞ்செய்வேமென்றே   யேற்று
அதுவேவிசாரமாகி யொருராத்திரிப்பொழுது
மடங்கதும்விழித்துப்   பார்த்து
இதனுள்ளொன்றுதுசலோகக்கவனம் பண்ணினாரவ
ரிவரோராயிரஞ்   சேர்த்து
மதுரமயமாய்ச்சித்திர கவிதையலங்காரமாய்
மகத்துவஞ்சேர்பாதுகாசகஸ்ரமென்றருள் செய்தார்   (வாது)

கவனஞ்சொல்லுவதென்றுற் சிறுபிள்ளைவிளையாட்டா
கடாக்ஷம்பெற்றிட   வேணும்
தவம்பண்ணிப்பிறந்தவர் கவனஞ்சொல்லுவரென்று
தானேயெவர்க்குந்   தோணும்
தவறுமசால்லிதுவென்று தெரியாமற்பிதற்றுவர்
சாற்றுகவிகள்   காணும்
பவனமெய்க்கெங்குமெச்ச முபயகவிப்பிரபந்தம்
பூட்டினார்வாதிசிங்கர் காட்டினார்கீர்த்தியாக   (வாது)

எழுத்துச்சொற்பொருள் யாப்பலங்காரமென
வைத்தாமிலக்கணநெறி   காட்டி
அழுத்தமாய் மதுரமாய்ப் பிரபந்தகவிகள்
சொல்லுமவரோகவி   ஒட்டி
முழுத்திறமையில்லாத அரையாயர்கால்வாயர்
முழுக்குவார்வீம்பு   குட்டிக்
கழுத்திற்கத்திக்கட்டியே சமர்த்திற்பாடும் வல்லமை
கவிராஜசெல்லாம் பணிகவிதார்க்கிககேசரி   (வாது)

பன்றிபலகுட்டிகள் சடுதியிற்பெறுவதாற்
பயனென்ன   அதினாலே
ஒன்றும்பெண்ணுமேயதா பனிரண்டுவருஷத்தாக்
கொருகுட்டி   பெறல்போல
கன்றிதுவழுகிய மணவாளப்பெருமாள்
சுயினார்சொன்னது   மேலே
யென்று வணங்கிச்சொல்ல வரங்கப்பிரமாத
மேறுங்கவிவாதிசிங்கசென்றிடவேகொண்டார்   (வாது)

விருத்தம்.

தெரிசனத்தாருமையில்லாதிருக்கவென்ற
ஸ்ரீரங்கபதிசன்னிதியிலேகாரும்

வரிசையாய்ப்பிரார்த்தித்துக்கொண்டிருந்தார்
வடக்குவீதிப்பிள்ளையிட்டுக்கோசம்
பெரிதாகச்செய்ததனைப்பார்க்கவேண்டிப்
பிள்ளைலோகாரியரைக்கேட்டுவாங்கி
வரவெணவேசிடரிருவரையனுப்பும்
வழிசொல்வேன் பின்னடத்தமொழிசொல்வேனே

நிகமபரிமளம் அருளியது.

இதுவுமது.

பிள்ளையினிடத்திற்பிள்ளைலோகாரியர்
பெரியற்பாஷியம்படித்தார்
பிரபன்னதானப்படியிருக்கப்
பேசினாவர்சிஷர்முன்பாய்த்
தெள்ளியமொழிநம்மையருமீட்டைச்
செய்துகம்பிள்ளையாக்குருமுன்
சேர்பெறக்காட்டவியுண்ணிமாதவர்
செங்கையிற்றந்ததாமென்ன
விள்ளுவார்கோசமேகொண்டுபார்த்தல்
விதியதோவுபதேசமுறையே
வேண்டுமேயென்றார்சிஷர்தாம்வந்து
பிள்ளையில்லாவுடமையா
கொள்ளையாகிங்குளாரிடம்படிக்கக்
கூறுவிரென்றதையறிந்தே
குருமணிநிகமபரிமளமருள்செய்
குருகிருபாநிதியிவரே

தரு-இராகம்-அடாணு-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

விள்ளுவரெங்கள் ஞன்பத்தைத்தள்ளுவரே
வேதாந்தப்பொருளெல்லாம்.

அநுபல்லவி

விள்ளுவார்த்திருக்குருகைப்பிரான்
பிள்ளானிட்டவாறுயிரப்படிப்பொருள்
உள்ளதைத்தமக்குபதேசமாக அப்
புக்ளாரவரிதையனுபவமாக (விள்)

சரணங்கள்.

அமுதமயநிகமபரிமளமென் றுரைசெய்யுமென்பதி
னுயிரப்படி திருவாய்மொழி வியாக்கியானமும்
அமலனாதிப்பிரானுக்குமுனியாகனபோகமென்
றுண்டாக்கியபெருந்தான்ருன வியாக்கியானமும்
சமரசமாங்கண்ணிநுண் சிறுத்தாம்புக்கொருவியாக்கியானமும்
சங்கிரஹத்திருவாராதனக்கிரம ஞானமும்
குமுகுமுவென்றேமணக் கருமல்லிகை புஷ்பவாசனை
கொண்டவாக்குத்தனமாகப்பிரசண்டவாரிதிக்தானமும் (விள்)
பிரபத்திசாஸ்திரத்திற் சக்கிரகமாய்வேறுமென் றங்குனபெரியோர்
பிரார்த்திக்கநியாசவிஞ்சதி காட்டியே
பிரபந்தசாரமென் றுசொல்லியாழ்வார்களுடைசாளுர்திங்கள்
பேசிவைத்தமுதமயமாய்ச் சூட்டியே
பிரபன்னருக்கு உண்மையாகவர்ச்சியாவர்ச்செயத்தெளிவுகொண்டு
பேர்பெறுமாகாரநியமப் பாட்டுமே
பிரபலமானசர்வாதிகாரமா நித்தியானுசந்தேயப்
பெருமந்திரமாருமல்லதிருமந்திரச்சுருக்குங்கூட்டமே (விள்)
கேளுமையாதுவயச்சுருக்குராமகலோகச்சுருக்குடனே
கீதார்த்தசங்கிரகப்பாட்டும் பாடினார்
தோஷிலெக்கியோபவீதப்பிரதிஷ்டாவிதாயகமான
சுலோகங்கள்செய்தருளிப்புகழ் தேடினார்
ஆளுமெம்பெருமான்கச்சிப்பேரருளாளர்
ஹயக்ரீவாராதனங் கூடினார்
மீளுமித்தவைபவஞ்சொன்னபேர்பாடினபேர்கள்
வேண்டுவதெல்லாம்பெறவேயாண்டவர்கிருபை நீடினார் (விள்)

கட்டளைக்கலித்துறை.

பாடிப்படித்துமனப்பத்திவேண்டுமிப்பாரிடத்தே
நீடித்தகீர்த்திசெய்வேங்கடநாதனைநெஞ்சில்வைத்தால்
நாடிக்கொள்ளாவுங்கைகூடுங்கண்மார்கன்னிலக்தனிலே
கோடிக்குள்ளே யொருவனாமியுண்டாமென்று கூறுவதே.

தரு-இராகம்-மத்தியமாவதி-தாளம்-சாப்பு.

பல்லவி.

சொல்லக்கேளுமே - தேசிகர்வைபவம்
சொல்லக்கேளுமே

அநுபல்லவி.

மல்லருடன்பொருங்கச்சி வரதருளவேத்திச்
சொல்லுவீரேதேர்தாரம்மன் சுருமாரசிவர்கிர்த்திச் (சொல்)

சரணங்கள்.

காதமிருந்தவடக்கே வேகவில
ராங்கிராஜமகேந்திர பட்டணபால
மாதவநாயகன் தன்மனை தனுகூல
மைந்தன்சர்வஞ்ஞசிங்கநகருளி பதுசால (சொல்))
உறுதிபரமைகாந்தி தருமத்திலேபுத்தி
யுண்டானவனுகிக் கொண்டிருப்பதைதத்தித்
திராமானுஜதரிசனத்தை திலேதுத்தித்
சிறந்திருப்பாரிவரென் றதிக்கதுவேவெற்றி (சொல்)
ஸ்ரீரங்கநகரத்தின் ஞானதிருணத்தேட்டுச்
சேர்ந்திருக்கின்றவிவர்வைபவமெல்லாங்கேட்டுப்
பாரெங்கும் புகழியர் வைன்னிதிக்கன்பூட்டும்
படிதானிரண்டுவைஷ்ணவர்களே வரக்காட்டும் (சொல்)
தத்துவவிஷயமுடன் ரகசியவிஷயமாகத்
தனக்குஞானமுண்டாக வுதவுபதேசமாக
வைத்தருள்செய்யவேண்டி விண்ணப்பம்பரிவாக
வரவிட்டதுக்கண்டு வகையும்விவரமாக (சொல்)
அந்தவகையுள்ளவன்மனத்தைச் சோதித்துக்கொண்டு
அதிக்குசுபாவந்தரவி யென்பதுகண்டு
சத்ததத்துவரகசிய சந்தேசமென் திரண்டு
தாமிர்தமுன் துவிரந்துசெய்தாரின்னமு முண்டு (சொல்)
சத்துக்களைம்பெரி யோர்களைநீகாடு
சமயாசாரமதை நிலைநிறுத்தவுங்கூடு
உற்றபிரசங்கஞான விரோதரைத்தள்ளிப்போடு
உண்மையிதென் துமின்ன மெழுதியதின்குடு (சொல்)
வர்த்தகாருமுன்னது பாரமெல்லாமுந்து
லக்ஷ்மீநாயகரிடமது தனிலேவைத்து
கர்தபயோதரத்தை காடுஞ்சாதமுந்துக்
கார்மேனியனைநாடென் றெழுதியதைபுந்து (சொல்)

சர்வஞ்ஞசிங்கப்பநாயகன் ஆசிர்யித்து.

விருத்தம்.

கதிர்கொண்டுவீசுகிலவெண் ணூல்கிர்த்திக்
கவிவாதிசிங்காருள்பிரபந்தங்கண்டே

சதிர்கொண்டுவிளங்கியமாதவன் றன்செல்வன்
சர்வஞ்ஞசிங்கநாயகனுந்தானே
எதிர்கொண்டுபணிந்துவக்தசாதனத்தை
யேற்றுமிகஞானியாயிருந்தானய்யா
முதிர்கொண்டுமதபிலாசவர்முமுக்ஷு
முத்தர்தாம்மணிவண்ணர்பத்தர்தாமே

தரு-இராகம்-உசேனி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

சாந்தகுருவே - உபயவே - தாந்தகுருவே.

அநுபல்லவி

பாந்தமுன்னரங்க நாந்தரடியையே
காந்தமுடன்தனி சேர்ந்தவாதிஸிங்கர். (சாந்த)

சரணங்கள்

அகத்தோதகத்தே யென்றெடுத்தவி
யதிலேகீலமேகமனைய ஆருக்கொண்டு
சகந்தனிஞாதாமாகியபதி
சயனபகவனே பனுதினமுங்கண்டு
உகந்தபேதிகவாக்குகளேயென் மனத்தி
னுறுதியாகவேயிருப் பதுவுமுண்டு
அகந்தையேயுனதுவினையாடனுக்கிடம்
யானல்லவேயென்றே யானைவந்தைவிண்டு (சாந்த)
இவனவுமவிமையுள்ளார் யாசந்திண்ணைமேவிளில்
வியாக்கியானம்புரிந்திருந்த சகலாது
அவனவிந்தக்தாடைத் தோழப்பர் தம்முடைய
குமாரலட்சுமணாசாரியார் வீதிமீது
நயனசங்கமுதலனைவாத்தியகோஷ
தரவேயழுந்தருளியவ மப்போது
இவசெழுந்திருக்கவிலையாந்சாத்தாதவைஷ்ணவர்
காலைப்பிடித்திழுத்தா சவ்றீது (சாந்த)
அடிக்குமவனே னுஞ்சபிக்குமவனேனு
மதிகேடோசவார்த்தைசொல்லு மவனேனும்
படிக்குன்வேதியரோயாகிலவரேயே
பணியாதிருப்பவர்யா ரொருவராகுல்
கொடியபாவியர் பிருமரேதசாலே
கொளுத்தக்கொல்லவேரு தண்டனைகளேனும்

படிவாரென்சம்பர்தால்வெனுஞ்சுலோகப்
படிசிக்தித்தெழுந்துபணிந்த — சிவர்தானுஞ் (சாக்த)
நிறைகுடத்தனும்பாதென் னும்படிக்கே
கீர்த்திவிளின்றார்வதந்திரக் — சுதந்திரர்
குறைகுடங்களானுந் டித்தாடியேகிற்குல்
கொள்கையுலகுக்காஞ் — சகலமந்திரத்
துறைகளநிர்தவேரான் மறியார்போற்
சொல்வர்சரிதானேபூவி — லெங்குந்திர
மறையவர்கடுதி வைஷ்ணவசிகா
மணிவிச்வாமித்திரகோத்திர — சந்திரர் (சாக்த)

சந்தியாகாலத்துக் கெழுந்தருளியது.

கட்டளைக்கலித்துறை.

பகாத்தினைப்பொழுதாகிலுமச்சுதன்பாதமலர்க்
தகாத்தினுற்கொண்டுகூப்பவேகாந்தன்தலத்தையெண்ணிக்
ககாத்தயல்முன்விரிருந்தசத்தியகாலமென்னும்
அகாத்திலேதேசிகர்வாசமுஞ்செய்வதானரே.

இராகம்-புன்னாகவராளி-தாளம்-சாப்பு.

கண்ணிகள்

க. களங்கமில்லாச்சத்தியாகாலமெனுமக்கிர்
காரமிவரவேசிறந்தது - புகழ்
விளக்குமக்காலத்தி லட்சுமணாரியர்திரு
மேனியில்லைவர்ணியப்பிறந்தது

உ. குமாரருமின்றி யிருந்திடவுங்கண்டு
கொண்டவர்தேவிகள் நுவலரே - எங்கும்
சமானமில்லாத பாகவதாப
சாரமிதுவென் றுசொலுவரே.

ங. வேதாந்தாசாரியர் சன்னிதியினுஞ்சென்று
வேண்டியபசாரசுநாபணஞ் - செய்தால்
சாதாரணமாகவெல்லாகன்மையுஞ்
தாமுண்டாமென்றுதேசோபணம்.

ச. இக்கிமைதக்கேட்டவர்த லட்சமணாசாரியரு
மேற்றுக்கொண்டார்திருபாவருதரே - தவள
சங்கத்திருப்பல்லக்குமுதலாகிய
சம்பிரமமுன்னமாபுறுதரே.

ரு. தமதவிருசெல்லாக்கோபிவிரேலவைத்தத்
தாமும்தேவிகளுமாகவே — பாத
கமலகடையாகச்சந்தியகாலத்துக்கே
கண்ணனருள்பாடியேகவே.

சா. சதிராகலட்சுமணாசாரியரும்வேதாந்தா
சாரியார்தமைத்தேடிகண்ணினு - தங்கே
ளதிர்கொண்டுசாஷ்டாங்கமாகப்போனும்ந்தா
னெங்கன்வேதாந்தாசியர்பண்ணினுர்.

எ. அங்கவர்தந்திருமாளிகையிலெழுந்
தருளச்செய்துபசரித்தனர் - வேத
புங்கவர்லட்சுமணாசாரியார்வந்தவதை
பொருந்தவெல்லாமும்விசித்தனர்.

அ. நிவர்தோதாரும்பாடியுவியாக்கியானகால
க்ஷேபமாகவேசாதித்து - அதி
னனர்தாம்பிள்ளைஸ்ரீபாததீர்த்தத்தை
யங்கீகாரஞ்செய்துபோதித்து.

கூ. தேவிகளுக்கும்பிரசாதித்திருக்கஅத்
தீர்த்தத்தின்வைபவத்தாலே - அவ
ராவிபுடனுக்குமாவர்தமாயொரு
ஆண்டுக்குள்ளாயுடன்மேலே,

ய. சேர்ந்துஇருந்திட்டசோகமுந்தீர்த்துடன்
தேவிகளுங்கர்ப்பந்தரிக்க - மனங்
கூர்ந்தர்தலட்சுமணாசாரியரும்மகிழ்ச்சி
கொண்டுமிகவுபசரிக்க.

யக. அத்புதவேதாந்தாசாரியார்தம்முடை
அநுமதிபெற்றுமீடி - காருங்
கற்புமிருந்திடுந்தேவிகளுடனே
கலந்திருந்துகொண்டாடி.

யஉ. காந்திமைசொல்லுமாங்கந்தனைச்சேர
கல்வகுமாரரும்பிறக்க - அந்தத்
தீர்த்தமகிமையால்வந்தபிள்ளைநாமம்
தீர்த்தப்பிள்ளையென்றுசிறக்க

யங. பிரபலமாகுந்திருத்தகப்பனாருடன்
பிள்ளைக்கிசைந்திடும்பேர்கள் - நலந்
தரவேயாமியாழ்வார்பிள்ளையென்றுகூட்டிச்
சாற்றினுரென்றுஞ்சொல்வார்கள்.

யச. சாற்றுந்தீர்த்தப்பிள்ளையாமியாழ்வார்பிள்ளான்
என்றேயிரண்டுபேர்தாங்கி - இந்தப்

பார்க்குன்னேலட்சுமணாசார்யர்குலத்தான்
கனைத்தனையாபுகழோக்கி.

௰௩. மண்டலமீதிலேயெங்கெங்கேதான்கவி
வாதிசிங்கர்க்கிணைதேசிகர் - ஆரும்
கண்டதுண்டோசொல்லும்வெகுப்ரபந்தங்கள்
காட்டியருள்செய்தார்புகழ்.

௰௪ பிள்ளையென்றும்தப்புப்பிள்ளைபிள்ளைமற்ற
பிள்ளையெல்லாமணிப்பிள்ளையே - யென்று
தென்னுமொழியாகவெங்குஞ்சொல்லப்பைய
நீட்டுதற்சொன்னதேவெள்ளையே.

௰௫ சாண்கட்டைமீதிலேயாயிரத்தவாரத்தைத்
தானிட்டவேதாந்தமூர்த்தியே - இவரைக்
கண்டகிளைக்கவேயெண்ணியேதெல்லாத்தம்
கைகூடுமென்பதுங்கீர்த்தியே.

கொச்சகக்கலிப்பா.

பாபுநீர்பொன்னிசூழ்ந்த பதிசத்தியகாலமென்னும்
மேவினவக்கிரகாரத் தேகாக்குமிசைத்தபின்னே
மாவிருஞாலத்தேயாழ் வார்கடாம்பதின்மர்பாடுங்
கோயிலினிலேப்பைசெஞ்சிற்கொண்டிட்டார்கண்டிட்டாரே

தரு-இராகம்-தன்னியாசி-தாளம்-ஏகம்.

பல்லவி.

சிந்தைசெய்தாரே - வேதாந்த - தேசிகர்தாமே.

அநுபல்லவி.

அந்தச்சிரங்கரபங்கரைச்ச திருமறையாவே - என்று (சிந்தை)

சரணங்கள்.

தற்பரமாகியதேவசம்பந்த சாந்திகரமானவைக் - கொண்டே
அற்புதமாகவுதயஞ்செய்த வரன்கதாமாவைச் (சிந்தை)
மிஞ்சுபுகழ்க்கதிர்வீசமரங்கவி மாமதின்பாலே - நல்ல
மஞ்சழைக்குண்மரகதமென்னுமணிதனைப்போலே (சிந்தை)
ஆதிசேடனேச்சயனமெத்தையாயங்கைதலைக்காணி - கடல்
மாதுபிராகநீண்டகண்வளர் விலைமணமாணி (சிந்தை)
திருவரங்கப்பெருநகருள் தென்னிசென்றெடுத்து - நல்ல
கருமணியைக்கோமளத்தைக் கண்டேனைத்தொடுத்து (சிந்தை)
மாயோனேயென்றுமடியவரோன்றும்வாழ்த்திபொகசமே-இவை
வாயாற்சொல்லிமனத்தாற்சிந்தித்துவர்சதாசீசரமே (சிந்தை)

தேசிகர் கோயிலுக் கெழுந்தருளியது.

விருத்தம்.

சிந்தைசெய் துசத்தியகாலந்தன்னிற்
றேசியுடன்குமாரரையும்வைத்தாங்கம்
வந்துசேர்க்கடியவரோடிருந்துபின்னே
மங்களாசாசனஞ்செய்திருக்குநாளி
லைசந்தகாவிரிக்கரைமண்டபத்தாங்கர்
தாந்திருவோலக்கமாயிருந்ததோர்கா
லந்தநாட்டுருக்கர்வந்துசெய்தசெய்தி
யார்கடாஞ்சொல்வரந்தப்போர்கடாமே

இராகம்-ஆரபி-தாளம்-ஆதி.

கண்ணிகள்.

௧ மோகாந்தகாரர்கொள்ளைக் காரத்துருக்கர்படை
மூடிவந்திதெனவேயொருவர்பார்த்தவுடன்
யகாந்தகாரமாகச்சொல்ல அதிகாரிதானுடனே
யெம்பெருமான்முன்னேதாக்குக்காப்புச்சாத்த.

௨. அங்கிருந்துபின்னை முதலானோர்கள்திருவுள்ள
மறிவதாகப்பார்க்கச்சீட்டுப்போட்டு
அங்கதுபுறப்பட வேண்டாமென்றிருக்கவே
அறிந்துகொண்டவேருதிருந்தாட்டு

௩. எதுவந்தாலும்வாட்டு மென்றுதிர்ப்பயாலி
ருந்தார்தாப்புற்பின்னையாலிவர்வாசித்து
அதிகாரியதைதவிசவரியும்மற்பின்னைலோகா
சார்யருடனேதானுமேவாசித்து.

௪. கொண்டமுன்னோர்விக்கிரகமேதியருளப்பண்ணிக்
கொண்டோலக்கமீதிலுமாராதனைக்
கண்டருளுமொன்று திரையினைத்துப்பாவாடை
கட்டிக்கொண்டிருப்பார்போல் பேதனம்.

௫. •காடியழகியமணவாளப்பெருமாளையும்
நாச்சியாரையுந் திருப்பெட்டகத்தில்
மூடியெழுந்தருளப்பண்ணிக்கொண்டவர்தாமே
மூலைக்குச்செல்லுமையாகாட்டகத்தில்

௬. பிள்ளைலோகாசாரியருமவர்களும் விலகிக்கொண்டு
பின்செல்வாரில்லாமையால்தாமுஞ்சென்றார்
கொள்ளைக்காரத்துருக்கர்கள்பரிமேலே வரக்கண்டு
கொண்டுதிருவோலக்கக்கலைத்துநின்றார்

எ. பெருகுங்கலதந்தையானென்னசொல்வேன்சக்கிஇபித்
பெருமானையுங்காணுமையதினாலே
பரபரப்புடனேடைமாட்டாதிருக்கும்வேளை
பாருமல்வளவிலேமிக்குமேலே

அ. சுருதப்பிரகாசிகாசார்யர்தாமெழுதியருளிய
சுருதப்பிரகாசிப்பட்டோலையையர்தம்பிட்டர்
அதிதன் குமாரரதியாப்பிள்ளைகள்வேதசந்தா
சார்யபட்டர்பராங்குசபட்டர்

க. தாமவிருவரையும்வேதாந்ததேசிகர்
சந்நிதிதன்னிலே காட்டிக்கொடுத்துப்
பூமியிலெப்படியேனும் பிழைத்திருந்து
புகழ்சுருதப்பிரகாசிகையைத்தொடுத்து

ம. பார்த்துப்பிரபலஞ்செய்தென்குமாரரிருவரையும்
பரிபாலனஞ்செய்குவீரென்றுகாட்டி
எத்தினர்துருக்கர்கள்கூடிவந்தகுன்னாரை
யிம்சைசெய்தாரையாதிமைருட்டி.

அழகிய மணவாளர் காடேற எழுந்தருளியதும்,
சுருதப்பிரகாசிகா ப்ரவசனமும்.

விருத்தம்.

பத்திவென்பதொன்றுமில்லாப்பவத்துருக்கப்
படைவருவதறிந்தெழுந்திட்டிவரேகல்ல
புத்திமான்காவேரிமணலிலங்கே
புதைத்தசுருதப்பிரகாசிகையையேந்திக்
கற்றறிந்தார்சுருதப்பிரகாசிகாசிர்யர்மைந்தர்
காணுமாங்கத்துருக்கர்காடாய்கண்டிச்
சத்தியாகாலந்தனிலேகண்டாவ
தாரர்தாமிருந்தனர்கப்பிரர்தாமே.

இராகம்-பூரிகல்யாணி-தாளம்-ஆதி

கண்ணிகள்.

க. ராமநுஜர்க்குபி நாராயணபுர   மதமாம்-திரு மித்மாம்-என்று
காமிதங்கொண்டதுகே கல்யாணியிலேதீ   நாடித்-திருக் நாடி.
உ. பிரபத்திமார்க்கங்களாந் பிரபலமிருக்கிறு;   சாஸ்த்ரம்-வெதி ஸ்தோத்திரம்

கபர்த்திமதமென்று காரர்திருவடி   சந்தித்துப்-பாஷ்ய வந்தித்து

ங. யாத்திரையும்புகழ் நாதனைனாச்செல்வப்   வெள்ளையே - செல்ல பிள்ளையே
போற்றியதுகிரி புருஷகாரமாக   நாச்சியார் - தாமே வாய்ச்சியர் பணித்தே - நெஞ்சி லணித்தே

ச. இந்தவிருவரைப் வெம்பெருமானென   தேறியே - மங்க கூறியே
அந்தத்தேசகதன்னைத் னாசாசனஞ்செய்து   இருக்கே - வந்து பேருக்கே

ரு. சத்யகாலமென்ற தானேரங்கநாதன்   பண்ணுவா - ரீடர் எண்ணுவார்
நித்தியானுசந்தானம் நிற்கும்படியாக   மண்டிற்றே - இதைத் கண்டித்தே

சு. துலுக்கர்காடாகவே தொலைப்பதேப்போதிங்கே   கொத்தியே - வினை வெற்றியே
செறுக்குக்கொத்தாகவே நிர்க்குமக்கென்றும்   மணவாள - ரங் நாளர்

எ. கண்டழிய கத்தில்வரவோண   தவத்தையும் ரவைத்தையும்
விண்டுவெபிறித் விண்ணப்பஞ்செய்தா   சொல்லுவோம் - வினை வெல்லுவோம்

அ. என்னசொல்வோமின்னஞ் யேதேதுவந்தாலும்   தனையே - விட்டுப் வனையே
பொன்னிருகுமரங்கர் போர்தருளிமுனை   னூடே - வழி னூடே

க. கூடிவெங்கானலி லொண்டுலெவும்பி   கள்ளர்கள் - வந்து இள்ளார்கள்
கூரடியதிர்நிட்டார் கொள்ளையிட்டார்கபட்   தடுக்க - வந்து கொடுக்க

ம. * அப்படிலோகார்யர் அவர்பொருளுங்கொள்ளை   படாமலே - யந்த விடாமலே
இப்படிப்பட்டுப் எம்பெருமானை   சேர்த்தன - ஙங்கே பார்த்தனர்

மக. சோதிடபுரத்திற் சரத்தாற்றிருநாட்டைப்   வதிப்பா - ரென்றுக் சதிப்பார்
சோதனையைதிரு தொண்டர்துன்பத்தைக்

௰௨. பெருமான்விளையாட்டை யாடுவார் - அதைப்
பிரமருத்திராதிகள் தேடுவார்
திருமாலிருஞ்சோலை வாசந்தான் - குல
சேகராழ்வார்திவ்ய தேசந்தான்

௰௩. கொல்லக்கொச்சிகூட நாட்டிலே - வாசல்
கொண்டிருந்தாங்கோழிக் கூட்டிலே
செல்வமதின்பின்னும் மாழ்வார் - திவ்ய
தேசந்தனைச்சேர்ந்தங்கும் வாழ்வார்

௰௪. அருகுள்ளவெம் பெருமான்களை - யவ
ராதரித்தோங்கிசெல் லாங்களைத்
திருமுத்தின் வெள்ளாதனத்திலே - கூடத்
சேர்த்துகம்மாழ்வார் மனத்திலே

௰௫. சோரம்வரிசை சமர்ப்பித்தார் - அங்கே
மின்னும்புங்கனூர் தனையுற்றார்
நாராயணபுரத் தன்னேயே - வாழுதி
னைத்தழுவின்செல்வப் பின்னையே

௰௬. கூடவுங்கொண்டிருக் சந்நிலே - வட
குன்றமிருவேங்க டத்திலே
காடினைதம்மலை போகந்தான் - வெகு
கானிருந்தநும்மை போகந்தான்

விருத்தம்.

மிஞ்சுபுகழ்வேங்கடமாமலையின்மீதே
விற்றிருந்தாரழகுமணவாளரங்கே
செஞ்செயதிபதிகோபணர்யனென்பான்
சேஷகிரிவாசனையேபணியவந்து
கொஞ்சுபரியானைமேலுங்காணிக்கை
கொண்டுவந்தருக்கர்செய்ததறிந்துபின்னும்
வஞ்சனையாய்ப்படையெழுப்பித்துருக்கர்பொல்லா
மண்டைதானுருட்டியதோர்சண்டைதானே.

தரு-இராகம்-மோகனம்-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

பாரியானசண்டையே - கோப - ஞர்யராஜன்சண்டையே.

அநுபல்லவி.

பாரியதாய்ரண பேரிமுழக்கொரு
சாரியதாகவே வீரியர்சூழ்வரு

பாரினிலேமுனை சேரிடுவார்கள்
போரிடுவார்வெகு பேரிடுவாருடன்
பரவுபடை நெருக்க - வருமெதிரிகள்வெகுத்
தரணிமன்னர்பிரமிக்க-வாசவிருதுமிக்க (பாரி)

சரணங்கள்.

திருவேங்கடபதி சந்நிதிமுன்சென்று
சேவிக்கவென்றவன் பண்ணு
வரவேதிருமலை தன்னிலுமழகிய
மணவாளனிருப்பதைக் கண்டு
ஒருதிருவிளையாட்டிதுவென்றுமனுதாபத்
துடனேகோபித் தொண்டு
பெருமாளையெமர்தருளப் பண்ணவேணுமென்று
பெரிதாகியபத்தி யுண்டு - அதைப்
பிறர்க்கவே காட்டி-அபிபாயத்துலுக்கரைவாட்டி-தருமத்தின் [சொல்லிப்
பெருங்களைபெறுப்பேன்-மனு நெறியொருங்குடன்றெடுப்பேன் - என்று
பிரகாமத்பெருமாளைப் பாலிக்கைகுவித்தா
னிசைசிங்கபுரத்திலே யெழுச்சருளுவித்தான்
பெரிதானகோயிற்குள பூண்டாக்கிரணனிகுன்
பரிவாயனைத்தழுகும் கண்டருளப்பண்ணினான்
பின்புதுலுக்கரை வெல்லத்தென்புகொண்டதுவால்ல
பேரானதீர னையா வீராதிவீரனைய (பாரி)

ஆரெங்கும்புகழ்கின்ற சிங்கபுரத்தில்வாச
மாமழகியமண வாளன்
ஸ்ரீரங்கராகத்தைத் திருக்கனுங்குறையடிச்
சேர்த்திருந்தானைய சண்டாளன்
கோரங்களாகக்கன்னை புறத்திலிறங்கிக்கொண்டு
கோட்டையெடுக்கக் குண்டகோளன்
பாரெங்கும்புகழ்கோடி மதிள்கள்கோபுரங்களைப்
பற்றிக்கொண்டொரு காணியாளன் - அவன்
பங்கிலுத் ருனே திருமணத்தாண் செங்கப்பி தானே-வேதையது
பண்ணினுன் வஞ்சர்-துபிரியத்தா னென்னினுனெஞ்சம்-இரத்தசிமை
பணங்கள்காசுகள் மலைமலையாகக்கொட்டிக்
கொணர்ந்தருவித்துக்கோட்டை கொம்மைகளையுங்கட்டிப்
பண்ணிச்சாலகாரிய நான்செய்குவேன்முன்ன
மென்னைப்பிரதானிக்கமாய் வைத்திடுவென்ன

பழுக்கிச்சொல்லவர்தொட்டான் — அழுக்கனைப்படி விட்டான்
பப்பளிக்கலகியின் திமெப்பதான்கொப்பணார்யன்வசச்செய்தான் (பாகி)

அழுக்கன்கீழ்த்துரைகளை உணவச்செக்கோட்டைவாசல்
அறத்துவிட்டதி

வழுக்குங்கோகலவோடு பிசங்கிதபாக்கிரம் ஞற்பாகி
வரிசைபட்டாகத்தி

குழுக்குங்கக்குமார்தடி யெதிர்பீட்டியெறியம்பு கட
குறாக்தடிகுண்டாக்

பிழுக்குப்படைகளொடு சதுரக்கபலத்துடன் தடிகுரி
பேரிசர்ஜடன்

பிரபலந் கொண்டு - கொப்பணார்யன் வருவது காபுரி-வெரு
பிராணெதிர் சாற்றத்—தழுக்கனுக்குக் காபான கண்டு - கலங்கப்
பிழுக்கியுளவுகண்டு மெற்ற—அக்தவேளை
அழுக்கர்கனைவிளைத்து கோட்டைலங்கையேறிளுன்
பிணக்கடிசெத்தவென்ன மாட்டிவெட்டிச்சிதிஞன்
வணக்கமில்லாதவரை மாவசண்டைதாக்கினுன்
பிண்டமாகக் கெடுபேர்கள்—முண்டமாகச் மறவிகாட்டித்போக்கினுன்
பிசமர்துவேயதினைப்பேசக்குர்-தரிசனவிசோத நீக்கும் (பாகி)

அழகியமணவாளர்கோயிலுக்கெழுந்தருளியதும்
அபீஇல்தலம் அருளியதும்

விருத்தம்.

செடியேற்றியிப்படிக்கேகோபணர்யன்
கீர்த்தியாய்த்துருக்கர்களைச்செயித்தகல்ல
குடியேற்றிக்கோயிலெல்லாமலங்கரித்தக்
கொண்டமுருமண்வாளர்தமையுமங்கே
படியேற்றிராச்சியாருடனேசேர்த்த
பரிவுகண்டுசுருப்பாசகப்பின்ன
அடியேற்றிமங்களாசாசனத்த
னளிசெய்தாராங்கர்திருப்பணிசெய்தாரே

தரு-இராகம்-உசேனி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

மங்களாசாசனமும் ரங்கராயகர்க்கேசெய்
யுங்கண்டாகிருஷியாதிசிங்கரே.

அனுபல்லவி

பொங்குகாவிரிசூழ் பங்கசாசனன்தொழு
மங்களுமணியாம்ஸ்ரீ ரங்கராயகிபுடன். (மங்க)

சரணங்கள்

ஸ்ரீர்ப்பெருமானைபுஞ் சேர்த்திபிலெழுந்தருளச்
செர்த்தகோபணரியன்றன் கீர்த்திபேவளர்கவென்று. (மங்க)
ஆனியாகிலமென்றுர் தானக்தக்கோபணரிய
ஞனவன்மீதசலோகம் மானுபாவர்சொன்னுரே. (மங்க)
வரிசையோடாரா தனவரிசைபுத்சயல்
னவரிசைபுத்தான்னிய தனவரிசையும்பின்ச (மங்க)
பாக்குகோயிற்றிருமலை யாங்குளபெருமான்கோயி
லெங்குநாராயணமுதல் நீங்குவாதபடிக்கு (மங்க)
வளையாம்பாதிய ஞ்சருதப்பிரகா சிகைமுதலாய்கிரந்தங்களைச்
சகமதிற்பிரவர்த்திசெய்தசெ கென் றிருவுள்ளமகிழ்ந்து. (மங்க)
அண்டர்காயகனேயென்றுங் கொண்டல்மேனியனேயென்றும்
மண்டலமெச்சுஞ்சொண்டாடிச் தொண்டர்களுடனேகூடி. (மங்க)

விருத்தம்.

சீரிலங்குமுப்பயவேரிலங்கர்
திருவடிக்கேபுபயகவிசிறந்துகாளும்
பேரிலகுங்குருபயவேதாந்தாசார்யர்
ப்ரபலராம்வாதிசிங்கரெனவேவந்த
காரிலங்குமேனிவேங்கடேசனென்னுங்
கண்டாவதாரிவர்தேவிகூடப்
பாரில்வந்துதிவ்யதம்பதிசங்கற்பம்
பலிக்கின்றார்கீர்த்திகொண்டுசோபிக்கின்றாரே.

தரு-இராகம்-மோகனம்-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

வேங்கடநாதார்யரிருந்தாரே-தென்னரங்கத்தில்
வேங்கடநாதார்யரிருந்தாரே.

அனுபல்லவி.

பாங்காகவரங்கப் பதிமேவிளங்கப்
பரிந்துதரிசனப் ப்ரவர்த்தகமிளங்க. (வேங்)

சரணங்கள்.

தெரிசனர்கூடித்
திருவடிநாடி
ஸ்ரீவைட்ணவர்கோனே
தேவரீரெனத்தானே (வேங்)

வருகவிவாதி
வணங்கிடவோதி
மண்டலமெங்குங்கீர்த்தி
வஹித்ததேசிகமூர்த்தி (வேங்)

அதிகாரப்பட்ட
மவரிடுஞ்சட்டம்
ஆரும்பூசித்துப்போற்ற
அர்த்தகவியுமேத்த (வேங்)

தெம்பதிவிரதர்
செல்வரும்வரதர்
சிஷரெல்லாரும்வேண்டத்
தெரிசனத்தையேயாண்ட (வேங்)

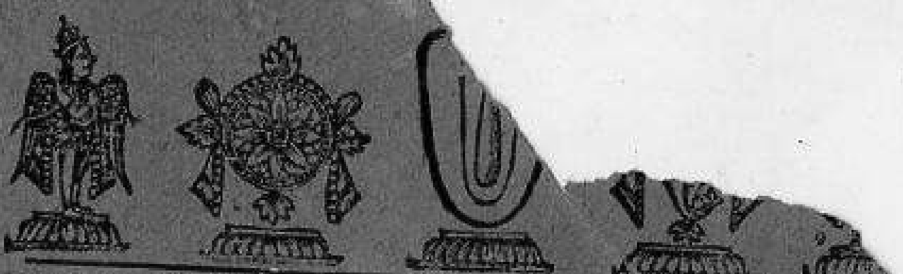
விருத்தம்

கவிவாதிசிங்கர்தாந்திவ்ய
கண்டாவதாரரிவரரங்கந்தன்னிற்
செவையாகத்தரிசனத்தைநடத்திவந்தார்
தெளிந்தவிவர்பின்வாதனைனர்தாமும்
புவியெங்கும்வாதியரைவென்றடக்கிப்
பொருந்தியவித்தரிசனத்தைவாண்டாரித்தைச்
செவிகொள்வோர்வேண்டியதைப்பெற்றுவாழ்வார்
சித்தந்தானென்பதும்ப்ரசித்தந்தானே.

ஸ்ரீமதே நிகமாந்தமஹாதேசிகாய நம:

ஸ்ரீமத்வேதாந்ததேசிகவைபவப்பிரகாசிகைக் கீர்த்தனை

முற்றிற்று.



ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

ஸ்ரீமதே நிகமாந்தமஹாதேசிகாய நம:

ஸ்ரீமத் வேதாந்ததேசிக
வைபவப்ரகாசிகைக் கீர்த்தனை.

இஃது

மத்தியார்ஜுநம்,

அநந்தபாரதி

இயற்றியது.

இன்னம்பூர்

ஸுந்தரராகவ அய்யங்கார் அவர்களால்,

கும்பகோணம்

ஸ்ரீ கோமளாம்பா அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

இதன் விலை. } 1930 வரு ஜூன்-மீ } 0—8

Tamil Heritage Foundation
தமிழ் மரபு அறக்கட்டளை

Electronic preservation of Tamil heritage materials
e-Book series
an international NGO initiative to digitize old Tamil books
and palm leaf manuscripts
visit http://www.tamilheritage.org

தமிழ் ஓலைச்சுவடிகள், நூல் பாதுகாப்பு.

பாதுகாப்பற்ற நிலையில், மறுபதிப்பு காணாத பழைய நூல்கள், ஓலைச்சுவடிகள் போன்ற தமிழ் முதுசொம்களை மின்பதிப்பாக்கி தமிழ் வளத்தை நிரந்தரமாக்கும் ஒரு சர்வதேச தன்னார்வ முயற்சி.

மேலும் அறிய: http://www.tamilheritage.org

முதுசொம் முத்திரை
தமிழ்ப்பாதுகாப்பின் அக்கறை